

Dežurni telefon **352-900**

KULTURA

DODJELOM NAGRADE 'SLOBODNE DALMACIJE'  
ZATVORENO 58. IZDANJE SPLITSKOG LJETA

# Judita u rukama 'Cantusa', drama bez nagrađenih!

PIŠE JASMINA PARIĆ  
SNIMIO JADRAN BABIĆ/CROPIX

**Ansambl 'Cantus'** nagradu je zaslužio za koncert nazvan 'Večer suvremenih splitskih autora'

U Meštrovićevo kšteletu u utorak navečer svečano je zatvoreno 58. splitsko ljetno. Zatvaranju je prethodio pijanistički recital Aljose Jurinića i dodjela nagrade "Judita" kojom najuspješnije umjetnike nagrađuje 'Slobodna Dalmacija', glavni medijski pokrovitelj Splitskog ljeta.

Ove godine je Juditu - inače predstavljenu statuom biblijske heroine koju je osmislio pokojni Vasko Lipovac - za glazbeni program dobio ansambl 'Cantus' za koncert nazvan "Večer suvremenih splitskih autora", dok je žiri za dramski program odlučio ne dodijeliti nagradu, što je publika popratila - aplauzom!

Glazbeni žiri u sastavu prof. dr. Mirjana Sirišćević, prodekanica na Umjetničkoj akademiji u Splitu, prof. Vesna Alebić, ravnateljica Glazbene škole "Josip Hatze", i prof. Mirko Krstičević, predsjednik Splitskog društva za suvremenu glazbu, donio je jednoglasnu odluku da se nagrada "Judita" dodijeli ansamblu Cantus za koncert nazvan "Večer suvremenih splitskih autora"

-U konkurenciji smo ove godine imali jednu opernu premijeru - Verdijeva "Nabucca" pod ravnanjem Nikše Bareze - i šest koncerata, žanrovski i konceptijski vrlo različitih. Koncert ansambla za suvremenu glazbu "Cantus" pod vodstvom Berislava Šipuća donio je dio splitskog skladateljskog kontinuiteta 20. i 21. stoljeća. Osim izved-



Urednica kulture u 'Slobodnoj' Eda Vujević (desno) predala je Juditu u ruke Mirele Ivičević

be, iznimna vrijednost "Cantusova" koncerta je upravo programska koncepcija.

Voditelj "Cantusa" maestro Šipuć je na poslovnom putovanju u Škotskoj, ali nam je preko telefona izjavio:

- Jako smo sretni zbog nagrade, pogotovo jer se poklopila i s desetom godišnjicom našega postojanja. Svi smo se već međusobno čuli, zahvaljujemo na vrijednoj nagradi i sretni smo da je naš posao ili

bolje rečeno, glazbeno poslanje prepoznato...

#### Kritičan stav žirija

Žiri za nagradu 'Slobodne Dalmacije' „Judita“ u sastavu Eda Vujević, urednica rubrike Kultura Slobodne Dalmacije i književnica, Jasna Malec, glumica, i dr. Vlatko Perković, teatrolog i književnik, donio je pak jednoglasnu odluku o nedodjeljivanju nagrade za dramski program jer "cjelokupni dramski

program Splitskog ljeta svojom orijentacijom prema eksperimentalnom istraživanju tijela u prostoru, zabavnoj sceni i utjecanju prebacivanja proznog diskursa u dramsku formu nije rezultirao takvim rezultatom koji bi, prema mišljenju žirija, zaslužio nagradu".

U ime "Cantusa" jedinu "Juditu" od Ede Vujević primila je Mirela Ivičević, a festival je proglasio zatvorenim zamjenik župana Luka Brčić.