

IZVJEŠĆE O PROVEDENOM SAVJETOVANJU SA ZAINTERESIRANOM JAVNOŠĆU

Naslov dokumenta	Nacrt prijedloga zakona o izmjenama Zakona o kazalištima, s konačnim prijedlogom zakona	
Stvaratelj dokumenta, tijelo koje provodi savjetovanje	Ministarstvo kulture	
Svrha dokumenta	Donošenjem predloženoga Zakona precizirat će se postupak imenovanja i razrješenja intendanta nacionalnih kazališta, te ravnatelja javnih kazališta i javnih kazališnih družina kako bi se osiguralo nesmetano funkcioniranje kazališnih ustanova u slučaju da se osnivači ne mogu dogovoriti oko imenovanja intendanta odnosno ravnatelja kazališta.	
Koji su predstavnici zainteresirane javnosti bili uključeni u postupak izrade odnosno u rad stručne radne skupine za izradu nacrtu?	O Nacrtu prijedloga zakona o izmjenama Zakona o kazalištima, s konačnim prijedlogom zakona provedeno je javno internetsko savjetovanje u razdoblju od 24. siječnja do 2. veljače 2014. godine, te su svi predstavnici zainteresirane javnosti bili pozivani da dostave svoje načelne primjedbe i prijedloge na cjelokupni tekst Nacrta prijedloga Zakona, kao i konkretne primjedbe i prijedloge na pojedine članke.	
Je li nacrt bio objavljen na internetskim stranicama ili na drugi odgovarajući način?		<i>Internetska stranice Vlade</i>
	X	<i>Internetske stranice tijela nadležnog za izradu nacrtu stranice</i>
		<i>Neke druge internetske stranice</i>
Ako jest, kada je nacrt objavljen, na kojoj internetskoj stranici i koliko je vremena ostavljeno za savjetovanje?	Nacrt prijedloga Zakona objavljen je na mrežnim stranicama Ministarstva kulture u razdoblju od 24. siječnja 2014. do 2. veljače 2014. godine.	
Koji su predstavnici zainteresirane javnosti dostavili svoja očitovanja?	- dr. sc. Vitomira Lončar	

ANALIZA DOSTAVLJENIH PRIMJEDBI

dr. sc. Vitomira Lončar

Načelne primjedbe:

Navodi da Nacrtu Zakona nije prethodila nikakva analiza postojećeg stanja te se izmjene donose ad hoc. Smatra da je stanje u hrvatskom kazalištu zabrinjavajuće i kaotično u svim segmentima: od organizacijskih modela, načina zapošljavanja umjetničkog i neumjetničkog osoblja, kontrole, pa do sankcija za kršenje ZOK-a, te je ova Izmjena i dopuna potpuno irelevantna. Nadalje, navodi da nikakva dijaloga između zakonodavca i strukovnih umjetničkih udruga koje skrbe o članovima zainteresiranima za ZOK nije bilo što je suprotno svim demokratskim praksama. Smatra da je ne postojanje dijaloga također u neskladu sa Sporazumom koji je 2002. godine potpisala Koordinacija strukovnih umjetničkih udruga s Ministarstvom kulture, a prema kojem se zakoni vezani za kulturu ne mogu donositi bez dijaloga sa strukom.

Također smatra da je Zakon o kazalištima potrebno mijenjati u većini njegovih dijelova, a smatra

iznimno štetnim način na koji se Izmjene i dopune donose po drugi put u samo nekoliko mjeseci. Napominje da u planu Ministarstva kulture za ovu godinu ne postoji ova Izmjena ZOK-a te smatra da iz toga proizlazi da je donesena bez strateške podloge.

Navodi da RIA (Regulatory impact assessment) uobičajena praksa u demokratskim društvima pri donošenju zakona u kulturi te smatra da bi i Hrvatska, kao članica EU, trebala tu praksu preuzeti.

Obrazloženje:

Analizirajući zakonske odredbe i dosadašnju praksu u postupku izbora intendanta nacionalnog kazališta kao i ravnatelja javnih kazališta i javnih kazališnih društava utvrđeno je da važeće odredbe Zakona o kazalištima ne daju potpuno rješenje te stoga Zakon nije funkcionalan. Naime, procedura imenovanja intendanta nacionalnih kazališta te ravnatelja javnih kazališta i javnih kazališnih društava, s obzirom na složenost uvjetovanu sporazumom predstavničkih tijela osnivača, pokazala se neučinkovitom u slučaju kada dva osnivača ne mogu postići sporazum o imenovanju intendanta odnosno vršitelja dužnosti intendanta kao i ravnatelja odnosno vršitelja dužnosti ravnatelja javnih kazališta te javnih kazališnih društava. U tom smislu predložene izmjene rješavaju navedenu problematiku.

U odnosu na Procjenu učinaka propisa (Regulatory impact assessment), sukladno Zakonu o procjeni učinaka propisa te Zaključku Vlade Republike Hrvatske od KLASA: 022-03/13-07/386 URBROJ: 50301-09/09-13-4 od 18. prosinca 2013. godine, za ovaj Zakon je provedena prethodna procjena učinaka propisa.

Troškovi provedenog savjetovanja

Provedene aktivnosti vezane za donošenje Zakona o izmjenama Zakona o kazalištima nisu iziskivale financijske troškove.