



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Hrvatsko povjerenstvo za UNESCO
Croatian Commission for UNESCO
Commission croate pour l'UNESCO



Republika
Hrvatska
Ministarstvo
kulture
Republic
of Croatia
Ministry
of Culture

Pozivnica

za sudjelovanje na radionicama povodom obilježavanja Dana kulturne raznolikosti 2009

Hrvatsko povjerenstvo za UNESCO i ove godine obilježava međunarodni Dan kulturne raznolikosti.

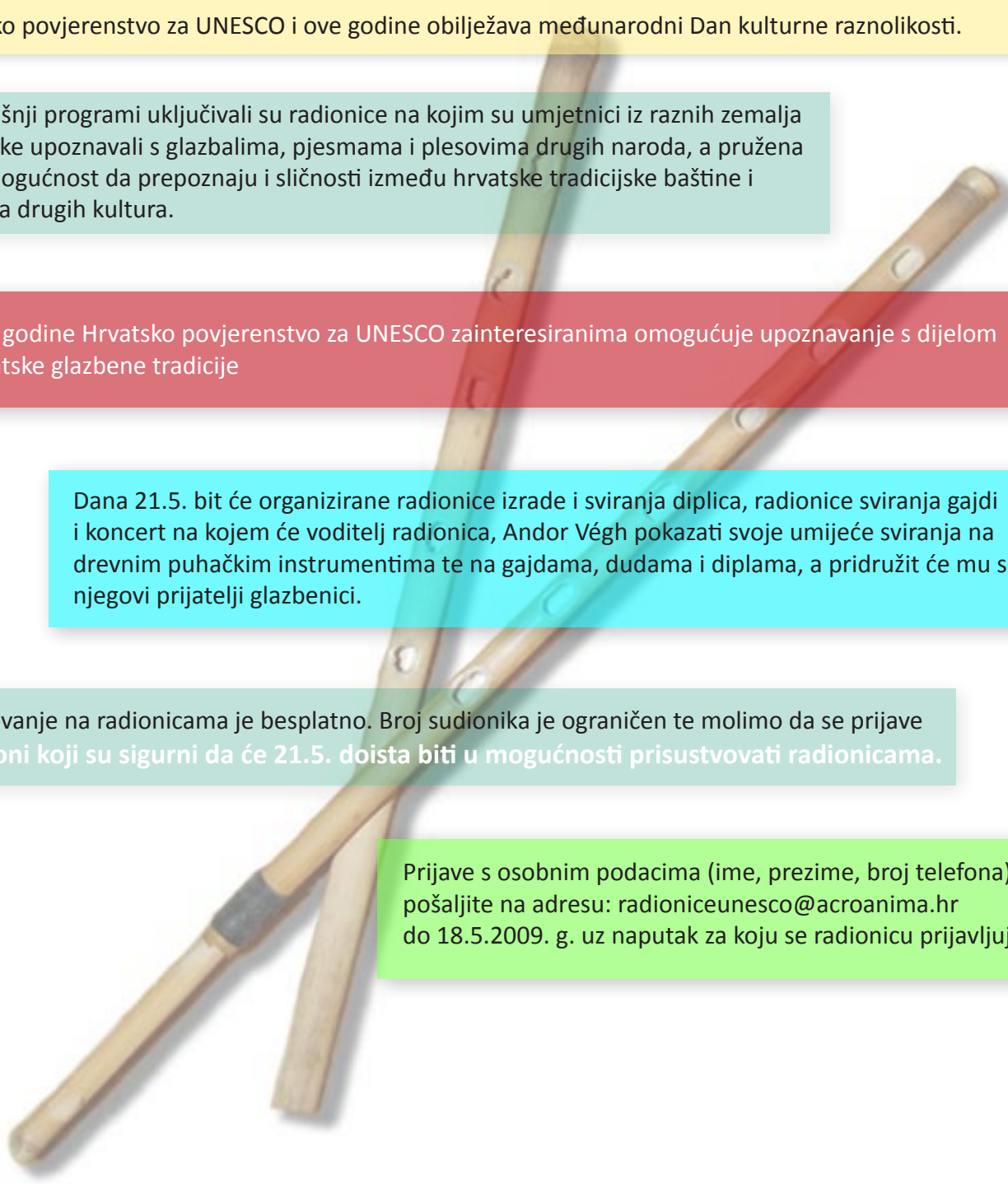
Dosadašnji programi uključivali su radionice na kojim su umjetnici iz raznih zemalja sudionike upoznavali s glazbalima, pjesmama i plesovima drugih naroda, a pružena im je mogućnost da prepoznaju i sličnosti između hrvatske tradicijske baštine i nasljeđa drugih kultura.

Ove godine Hrvatsko povjerenstvo za UNESCO zainteresiranima omogućuje upoznavanje s dijelom hrvatske glazbene tradicije

Dana 21.5. bit će organizirane radionice izrade i sviranja diplica, radionice sviranja gajdi i koncert na kojem će voditelj radionica, Andor Véggh pokazati svoje umijeće sviranja na drevnim puhačkim instrumentima te na gajdama, dudama i diplama, a pridružiti će mu se njegovi prijatelji glazbenici.

Sudjelovanje na radionicama je besplatno. Broj sudionika je ograničen te molimo da se prijave samo oni koji su sigurni da će 21.5. doista biti u mogućnosti prisustvovati radionicama.

Prijave s osobnim podacima (ime, prezime, broj telefona) pošaljite na adresu: radioniceunesco@acroanima.hr do 18.5.2009. g. uz naputak za koju se radionicu prijavljujete.



Mjesto događanja: **Zagreb, Gliptoteka**

Datum: **21. svibnja 2009.**

12.00 h – 15.00 h

Radionica izrade i sviranja diplica i drugih puhačkih instrumenata hrvatske narodne baštine. (Za početnike. Sav potrebni materijal bit će osiguran.)

15.30 h – 18.30 h

Radionica sviranja gajdi.

(Za one koji već poznaju gajde i žele proširiti svoje znanje i tehnike sviranja. Svaki polaznik može ponijeti svoje gajde, ali može ih i dobiti na radionici, uz prethodnu najavu.)

21.00 h

Koncert – Andor i prijatelji (Andor Vég h – diplice, dvojnice, kaval, gajde, dude, diple...; Martin Swan – violina; Ivo Letunić – lijerica, diple; Mojmir Novaković – glas).

Koncert za sudionike radionica i uz pozivnicu (uz obveznu najavu zbog ograničenog broja sjedećih mjesta).

Voditelj radionica:

Andor Vég h

Rodjen 1974. u Mohaču, u Mađarskoj. Osnovnu školu i opću gimnaziju završio u u Pečuhu u hrvatskoj školi "Miroslav Krleža". Godine 2002. diplomirao geografiju, a kao državni stipendist doktorirao je geografske znanosti 2008. Od 2005. radi kao predavač na Sveučilištu u Pečuhu.

Sviranjem se bavi od djetinjstva. Glavni instrumenti su mu gajde, dude (hrvatske, mađarske, makedonske i bugarske vrste), svirale, dvojnice, klarinet, okarina, itd.

Od srednje škole sakuplja narodne melodije i glazbala i susreće se s izvornim sviračima gajdi i dudu Slavonije i Baranje (Drventić, Gadanji, Ardai, Knežević, Obrovac,...).

Od 1995. djeluje kao suradnik u raznim orkestrima i KUD-ovima i sudjeluje u mnoštvu glazbenih projekata u Europi. Godine 2002. uručena mu je nagrada Ministarstva kulture i mladeži Mađarske: "Mladi majstor narodne umjetnosti".

Od 2003. pridružuje se grupi Kries s kojom publiku diljem svijeta upoznaje s hrvatskim tradicijskim glazbalima i melodijama.

Andor Vég h već više od 10 godina održava seminare, radionice, a i redovne sate u glazbenim školama (seminari na Međunarodnoj smotri folkloru u Zagrebu, Nacionalna gajdaška akademija u Glasgowu, u Škotskoj, itd.).

Na seminarima i radionicama polaznici se mogu upoznati s osnovama sviranja na jednostavnijim (svirale, dvojnice, diplice, okarina...) pučkim glazbalima kao i sa složenijim tehnikama sviranja gajdi, dudu i dipli.