

U Poreču nastaje kazalište za osobe starije od 54 godine i osobe s invaliditetom



GRAD POREČ-PARENZO
CITTÀ DI POREČ-PARENZO
CITY OF POREČ-PARENZO
www.porec.hr



Projekt su predstavili: Đorđe Ostojić, Franc Dobrilović, Mario Ritoša, Nadia Štifanić Dobrilović i Snježana Radetić

POREČ - Projekt "Kazalište u Poreču - KUP 54" novi projekt Grada Poreča, predstavljen je jučer na konferenciji za novinare, a o njemu su govorile porečka dogradonačelnica Nadia Štifanić Dobrilović i ravnateljica Pučkog otvorenog učilišta Snježana Radetić. Budući da je projekt namijenjen osobama starijim od 54 godine, na predstavljanju su bili i predstavnici Kluba umirovljenika Galija, predsjednik Franc Dobrilović i potpredsjednik Đorđe Ostojić, te čelnik porečke Istarske stranke umirovljenika i dopredsjednik Gradskog vijeća Mario Ritoša.

Od glumaca i pjevača do frizera i šminkera

Ukupna vrijednosti projekta je nešto veća od 426 tisuća kuna. S iznosom od oko 362 tisuće kuna sufinancira ga Europska unija iz Europskog socijalnog fonda, tj. Operativnog programa "Učinkoviti ljudski potencijali 2014.-2020.", u okviru poziva na dostavu projektnih prijedloga Ministarstva kulture "Umjetnost i kultura 54+". Preostali iznos od 64 tisuće kuna sufinancira Ministarstvo kulture Republike Hrvatske.

Kako je navela Nadia Štifanić Dobrilović, nositelj projekta je Grad, partner mu je Učilište, a njegovo trajanje je od ovogodišnjeg 23. srpnja

Projekt traje do 23. ožujka 2019., do kada treba odraditi premijeru potpuno nove predstave. Cilj je, naime, formirati amatersko kazalište za osobe starije od 54 godine i za starije osobe s invaliditetom kako bi se dugoročno postiglo da se ta populacija društveno i socijalno uključi u kulturnu i umjetničku scenu grada, te da u njoj aktivno sudjeluje

do 23. ožujka 2019., do kada treba odraditi premijeru potpuno nove predstave. Cilj je, naime, formirati amatersko kazalište za osobe starije od 54 godine i za starije osobe s invaliditetom kako bi se dugoročno postiglo da se ta populacija društveno i socijalno uključi u kulturnu i umjetničku scenu grada, te da u njoj aktivno sudjeluju. Također, ovim se projektom želi razviti svijest o važnosti kulture u prevenciji socijalne isključenosti te poboljšati kvaliteta života Porečanki i Porečana starije životne dobi.

- Projekt je otvoren svim pripadnicima navedene ciljane skupine. Pozvani su svi koje zanima kazalište, a upoznat će se s procesom izrade kazališne predstave, obogatiti svoje slobodno vrijeme i steći nova iskustva. U projektnim aktivnostima mogu se uključiti ne samo osobe koje se žele baviti glumom i kazalištem, nego i pjevači, plesači, likovnjaci, glazbenici, frizeri, šminkeri i svi drugi koji posjeduju razne vještine za realizaciju kazališne pred-

stave, naglasila je Snježana Radetić, dodavši da je u Učilištu za ovaj projekt zadužena Anita Pilat.

Aktivnosti počinju uskoro objavom javnog poziva za sve zainteresirane, nakon čega slijede audicija i razgovori. Izradit će se zatim scenarij, odnosno koncept predstave. Konačna verzija scenarija kao autorskog djela, njegova razrada i po-

stavljanje ostvaruje se kroz kontinuirane probe tijekom zimskih mjeseci, koje će se dva puta tjedna odvijati u Galiji. Premijera predstave bit će u proljeće 2019. u kazalištu POU-a.

Snježana Radetić je naglasila da su, kako bi osigurali kvalitetu i stručno provođenje aktivnosti, te izrade kazališne predsta-

ve, angažirali umjetničkog voditelja Nebojšu Borojevića Borka, člana Hrvatskog društva dramskih umjetnika, osnivača i voditelja Kazališne družine Daska iz Siska.

Za samostalno djelovanje u budućnosti

Trenutno obnaša funkciju ravnatelja Centra mladih Ribnjak u Zagrebu i umjetnički je voditelj scene Ribnjak. U svom bogatom dramsko-pedagoškom i kulturološkom radu realizirao je mnogobrojne kazališne predstave i projekte za što je nagrađen vrijednim nagradama, a kao glumac sudjelovao je u raznim televizijskim i kazališnim ulogama.

Na predstavljanju je naglašeno

da je drugi cilj projekta stručno usavršavanje za stručnjake iz područja kulture i umjetnosti za rad s osobama starijim od 54 godine i to za voditelja kazališne radionice.

- Krajnji rezultat provedbe ovog projekta jest osnivanje kazališne skupine koja će samostalno djelovati i u budućnosti, kazala je Radetić.

Da zainteresiranih već ima ustvrdio je Dobrilović, koji je rekao da se u Galiji javilo već desetak njihovih članova koji imaju afiniteta za kazališnu djelatnost i koji su u mladim danima glumili. Također, u sklopu Galije djeluje i pjevački zbor među kojima ima onih koji će se prijaviti.

- Iznimno mi je drago da je ovaj projekt uspio, jer će zahvaljujući njemu program Galije za treću životnu dob biti još bogatiji. Na popisu imamo više od 1.500 članova, istina nisu svi aktivni, ali program aktivnosti koji nudimo osmišljen je upravo tako da se treća dob kroz te aktivnosti druži i da im time društveni život bude ispunjen.

Uz naših već redovitih 17, ovo će biti 18. aktivnost u našoj udruzi, rekao je Franc Dobrilović i zaključio da će i dalje poticati svoje članove da se uključe u ovaj hvalevrijedan projekt.

Uskoro audicije

Aktivnosti počinju uskoro objavom javnog poziva za sve zainteresirane, nakon čega slijede audicije i razgovori. Izradit će se zatim scenarij predstave, a slijede probe tijekom zimskih mjeseci, koje će se dva puta tjedno odvijati u Galiji



Kao umjetnički voditelj angažiran je Nebojša Borojević Borko