

Europskih milijun i pol kuna za riječke »54+«

Svi stanovnici Rijeke i regije stariji od 54 godine na raspolaganju će imati cijeli niz aktivnosti namijenjenih unapređenju kvalitete života kroz kulturu i umjetnost, a posebno intrigantno zvuči projekt MMSU-a u kojem će sukreatori riječke kulture postati radnici nekadašnjih tvornica

Jasmin ĐEĆEVIĆ

RIJEKA ▶ Gotovo 1,5 miliuna bespovratnih europskih kuna stiže u Rijeku i to za projekte namijenjene onima starijima od 54 godine. Naime, u sklopu projekta »Umjetnost i kultura 54+« koji se provodi u okviru europskog Operativnog programa Učinkoviti ljudski potencijali 2014. - 2020., Art-kino Croatia dobito je 404.421, Muzej moderne i suvremene umjetnosti 594.828, a Udruga Ri Rock 517.661 kuna, a sve aktivnosti koje će se financirati tim sredstvima imaju cilj bolju socijalnu uključenost i unapređenje kvalitete života osoba starijih od 54 godine.

Filmski program

Art-kino je sredstva dobilo za projekt »Moja filmska priča« koji će se provoditi narednih 12 mjeseci kroz tri skupine aktivnosti; unutar postojećeg filmskog kluba osnovat će se sekcija »54+« koja će se redovno sastajati, birati filmske programe i organizirati projekcije. Osim toga, i samo kino će kontinuirano održavati projekcije za osobe zrelje dobi koje će biti prilagodene i osobama slabijeg sluha, a priprema se i bogat program radionica na kojima će se polaznici upoznati s videoreportažom, filmskom kritikom, novim tehnologijama, snimanjem jednomiutnih filmova mobitelom i slično.

Prema riječima ravnateljice Art-kina Slobodanke Mišković, Art-kino ovime još jednom potvrđuje svoju otvorenost prema svim društvenim skupinama te spremnost za uključivanje šire zajednice u svoj rad.

– Radi se o sjajnom projektu i važno je naglasiti da nismo htjeli samo osmislići aktivnosti za tu populaciju, nego ih želimo direktno uključiti u naš rad. Planiramo i završnu svečanost gdje će polaznici svih radionica moći pokazati nove vještine koje su stekli – kaže Mišković.

Dopolavoro

Muzej moderne i suvremene umjetnosti radi projekt »Kultura Dopolavora – jučer, danas, sutra«, koji polazi od toga da je Rijeka radnički grad i koji za cilj ima osposobljavanje stručnjaka za približavanje kulture i umjetnosti populaciji 54+, ali i stvaranje kulturnog sa-



Palach i zrela dob mogu zajedno



Slobodanka Mišković, Vojko Obersnel i Slaven Tolj

držaja koji će sukreirati upravo nekadašnji radnici riječkih tvornica.

Ravnatelj MMSU-a Sla-

ven Tolj naglašava kako je ovo zapravo nastavak onoga što je Muzej već počeo raditi.

– Dok smo obnavljali »Benčić« puno smo razgovarali s radnicima o njihovim iskustvima i sjećanjima na to kako je bilo raditi u tom prostoru pa smo dogovorili zajedničke aktivnosti i prije nego što smo znali za ovaj natječaj. »Benčić« je nekada imao najbolju tvorničku knjižnicu u Jugoslaviji, puno se ulagalo u kulturni život radnika, htjeli smo proučiti to vrijeme i upoznati te ljude s nekim novim generacijama – kaže Tolj.

Vijeće starijih »Benčić«

Po uzoru na Vijeće mladih »Benčić«, osnovat će se Vijeće starijih »Benčić« koje će se baviti uključivanjem zrelje populacije u kreiranje kulturne ponude Rijeke

Nema otpisanih

Gradonačelnik Rijeke Vojko Obersnel kaže da se ovakvi projekti na neki način uklapaju u socijalnu sliku Grada u kojoj se velika pažnja usmjerava starijim osobama.

– Ljudi koji polako završavaju svoj radni vijek se ne moraju osjećati otpisano, nego imaju čitav niz različitih mogućnosti da i dalje budu aktivni u zajednici. Dobro dio ovih projekata vezan je uz prostor »Benčića« gdje se planira i otvaranje Dječje kuće u sklopu EPK-a, na taj način stvaramo nove sadržaje za sve dobne skupine – kaže Obersnel, dodajući u šali kako protestira da se one iznad 54 naziva »starijima«.

U sklopu MMSU-a nastat će novi kulturni centar koji će okupljati one koji su do devedesetih godina prošlog stoljeća prostore sada bivših tvornica zvali svojima i gdje će se kreirati neki novi »dopolavoro«, prilagođen današnjem vremenu. Napravit će se i »Čitanka o dopolavoru«, oragnizirat će se zajednička izložba umjetnika, stručnjaka u kulturi i osoba 54+, a po uzoru na Vijeće mladih »Benčić« osnovat će se Vijeće starijih »Benčić« koje će se baviti uključivanjem zrelje popu-

lacijske u kreiranje kulturne ponude Rijeke.

Ri Rock

Udruga Ri Rock također sprema pregršt sadržaja za ciljanu populaciju 54+, a zainteresirani će moći, između ostalog, polaziti radionice gitare, bubnjeva, zbornog pjevanja, keramike, fotografije, slikarstva i sličnog. Polaznici ove zadnje dvije radionice će zajedno kreirati maske za karnevalsku skupinu »54+« koja će već sljedeće godine sudjelovati na Riječkom karnevalu.

Uz osmišljavanje sadržaja za starije, jedan od motiva za projekt je oživljavanje Kružne, odnosno kluba Palach

Anja Štefan, Ri Rock

Anja Štefan, izvršna direktorka Udruge Ri Rock, kaže da su već imali iskustva s europskim natječajima, ali im je ovo najveći takav projekt do sada.

– Već smo u nekoliko navrata uspješno suradivali s Klubom umirovljenika u Kružnoj ulici, a uz osmišljavanje sadržaja za tu generaciju jedan od motiva zbog kojih smo ušli u ovaj projekt je upravo oživljavanje Kružne, odnosno kluba Palach pogotovo u dnevnim satima – objašnjava Štefan.

Organizacije uključene u projekt pozvale su sve stanovnike Rijeke i regije zainteresirane za sudjelovanje u planiranim aktivnostima da se javi.