

Kulu treba turistički valorizirati, ali nitko još ne zna kako

Rekonstrukcija kule Kaštel na Dračevcu koja je kroz povijest imala važnu ulogu, stajat će oko 600 tisuća kuna, a sredstva je kroz tri godine osiguralo Ministarstvo kulture

ZADAR ► Kula Kaštel na Dračevcu nakon trogodišnje rekonstrukcije ove godine trebala bi u potpunosti biti dovršena. Kula koja datira iz početka 17. stoljeća, uništena je početkom Domovinskog rata, budući da je Dračevac bio jedna od prvih crta obrane grada Zadra. Zanimljivo je za istaknuti kako je Kula uništena u ratu, i to netom nakon što je u potpunosti bila obnovljena. Sada je u tijeku njezina posljednja faza rekonstrukcije na koju su mještani ovog mjesnog odbora čekali više od 20 godina.

Radovan Dunatov, gradski pročelnik UO za kulturu i sport pojasnio je kako je kula u vlasništvu države, ali Grad ima dozvolu da je može nominirati za



Kula Kaštel na Dračevcu

Kula je zaštićeni spomenik kulture - Radovan Dunatov



sredstva Ministarstva kulture. Stoga su se uključili u višegodišnje sufinanciranje kako bi se kula u potpunosti uredila, što se radi svake godine pomalo.

– Ove godine trebali bi završiti s radovima. Radi se prema projektu kojeg je odobrio Konzervatorski odjel jer je kula zaštićeni spomenik kulture, pojasnio je Dunatov, dodavši kako ukupna vrijednost obnove u trogodišnjem periodu iznosi oko 600 tisuća kuna. I to na način da je prve godine za obnovu utrošeno nešto više od 100 tisuća kuna, lani 200 tisuća, a ove godine oko 160 tisuća kuna.

Koja će biti njezina namjena još uvijek nije poznato, jer kako navodi pročelnik, o tome tek treba razgovarati.

– Hoće li se prenamijeniti i valorizirati u turističke svrhe tek treba vidjeti, kaže Dunatov.

Nije tajna kako mještani Dračevca na čelu sa predsjednikom MO-a žele uvrstiti kulu u turističku ponudu Zadra i prenamijeniti je upravo za ovu svrhu, što je i njihova dugogodišnja vizija.

Prema pričama, kula Kaštel na Dračevcu itekako je služila svrsi kroz povijest u obrani grada od Turaka i Mlečana. Signalnom vatrom davao se znak stanovnicima da uđu u grad i da se zatvore vrata kada bi se s kule uočilo da se netko približava gradu. Stoga je njezina uloga kroz povijest neminovna. Budući da je dio bogate zadarske i dalmatinske povijesti i kulturne baštine, njezina valorizacija u turističke svrhe imala bi smisla. I to što prije. No, potrebno je još dovršiti njezinu rekonstrukciju, nakon čega tek slijedi dogovor koja će njezina uloga biti u budućnosti.