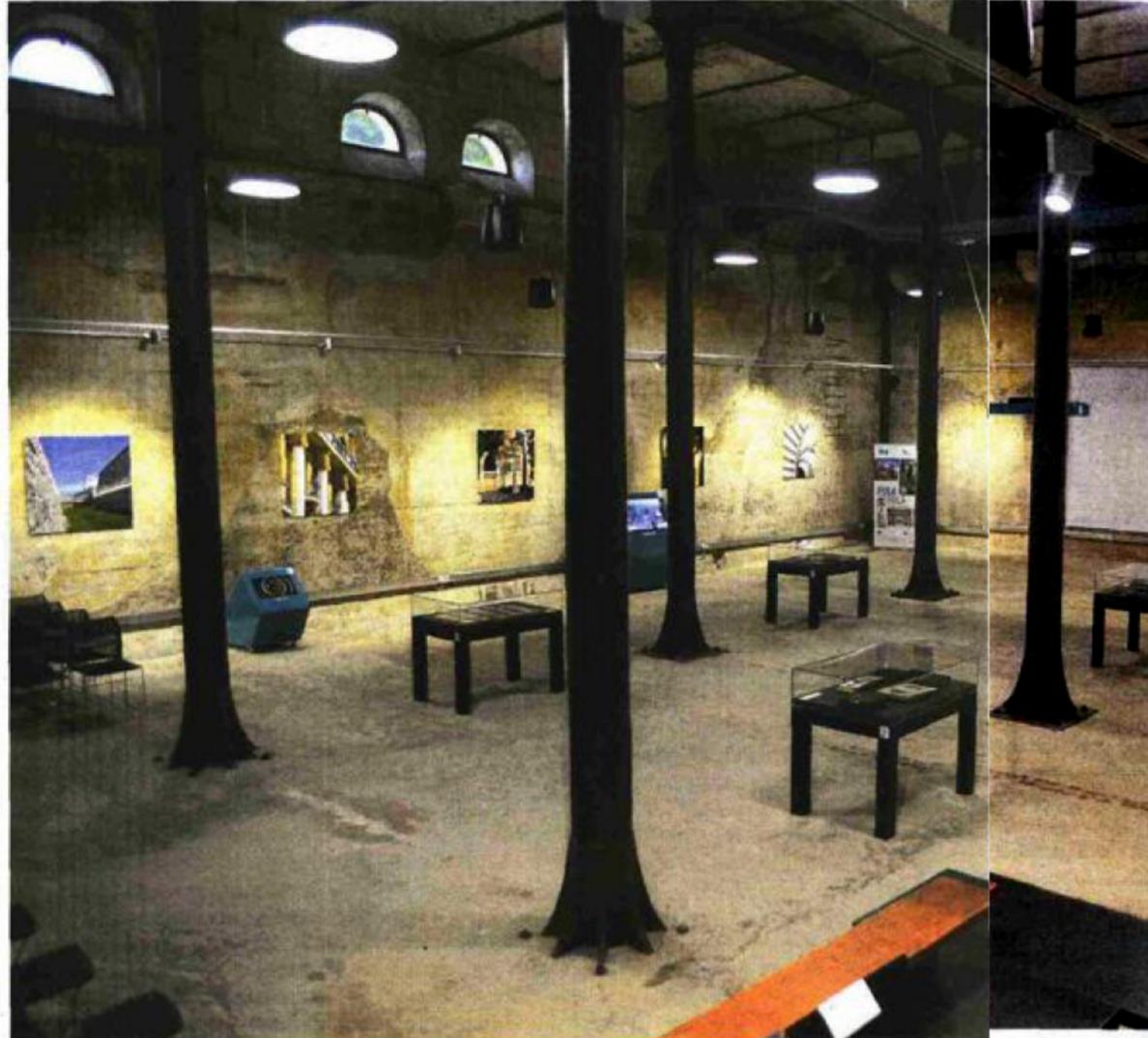


Novi izložbeni prostor posvećen pionиру astronomutike, rođenom Puljaninu



Prostor je obnovljen u sklopu regionalnog EU-projekta HERA

PIŠE Vanesa BEGIĆ
SNIMIO Manuel ANGELINI

Nekadašnja vodosprema Povijesnog i pomorskog muzeja Istre nedavno je postala Posjetiteljski centar "Herman Potočnik Noordung". Riječ je o povijesnoj vodospremi iz 1876. godine koja je obnovljena sufinansiranjem kroz projekt HERA, IPA Adriatic CBC Program 2007-2013, u ukupnom iznosu od 8.842.602 eura, te uz sredstva Istarske županije, Grada Pule, Ministarstva kulture i vlastita sredstva Muzeja. Kako je rekao ravnatelj Povijesnog i pomorskog muzeja Istre Gracijano Kešić, već se nekoliko godina raspravljalio o tome da se postavi spomen-obilježje i oda počast Hermanu Potočniku Noordungu.



Vodosprema u funkciji do 1960.

- Govorilo se da će to biti na Forumu, Monte Zaru, ispred Doma hrvatskih branitelja, a kako je onda krenula i priča o Puli prijestolnici kulture 2020. godine te budući da se išlo u sanaciju ovoga prostora, odlučeno je da bivša vodosprema postane Posjetiteljski centar "Herman Potočnik Noordung", kazao je Kešić.

"O Noordungu je malo toga sačuvano, umro je u najčećoj bijedi i siromaštvo, i tek kasnije je valorizirano njegovo djelovanje."

Gracijano Kešić, ravnatelj Povijesnog i pomorskog muzeja Istre

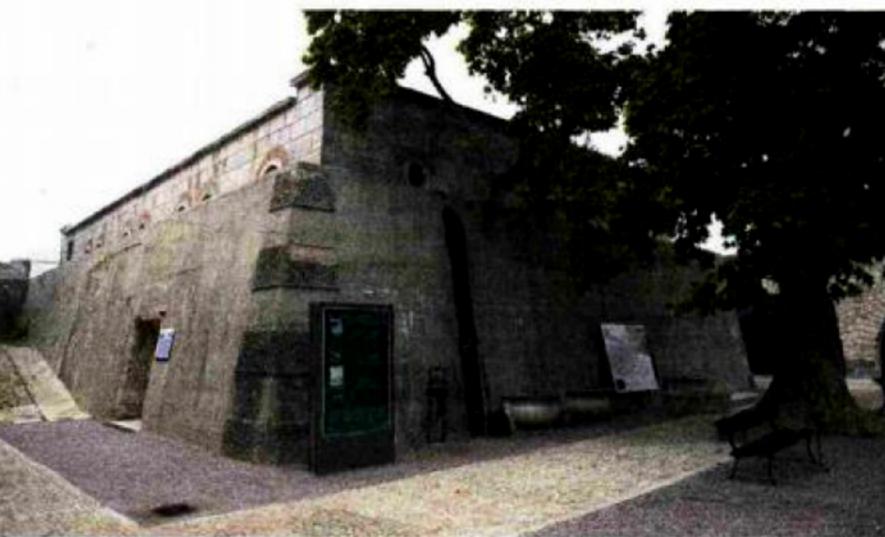
dvije vodospreme jer je postao opasan za posjetitelje.

U ovom izložbenom centru postavljen je postav iz Povijesnog i pomorskog muzeja Istre iz vremena Austro-Ugarske, a u narednim četiri mjeseca početi i s izložbenom djelatnošću, kako postavimo muzeja, tako i gostujućim izložbama.

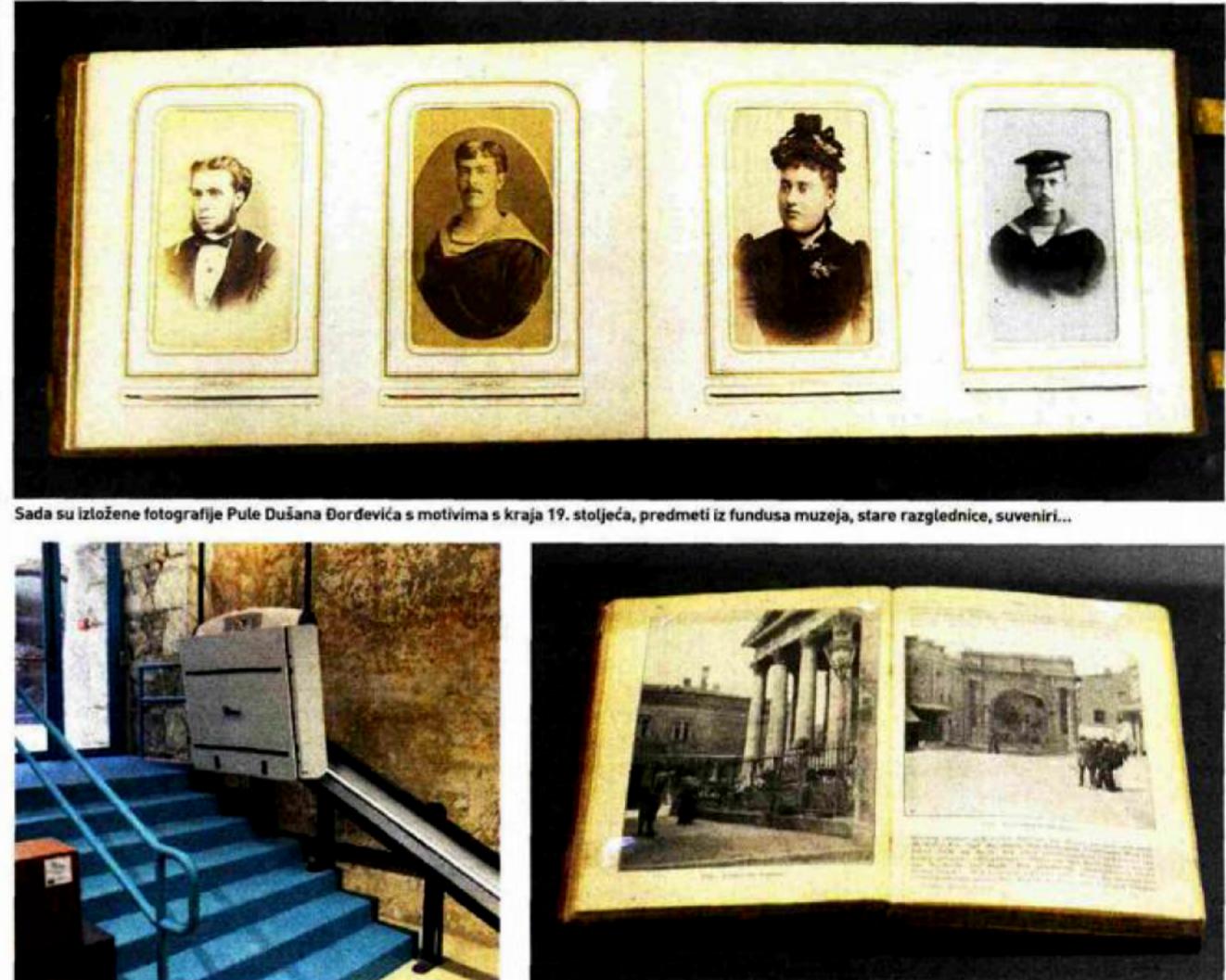
Inženjer za raketnu tehnologiju

- O Noordungu je malo toga sačuvano, umro je u najčećoj bijedi i siromaštvo, i tek kasnije je valorizirano njegovo djelovanje. Izdao je samo jednu knjigu, a tek kasnije "vrijeme" ga je valoriziralo i prepoznalo. Trenutni postav sadrži fotografije Pule Dušana Đorđevića koje oslikavaju motive karakteristične za kraj 19. stoljeća, a potom su tu i predmeti iz fundusa muzeja, stare razglednice, suveniri, sve ono što dočarava gradski duh Pule, kazao je Kešić, ističući da sada prostor ima dva ulaza i rampu za invalidne osobe.

Radovi su ovdje trajali oko četiri mjeseca, odvijali su se pod nadzorom Konzervatorskog odjela u Puli, a pomoć u cijelom tom procesu pružila je i Turistička zajednica grada Pule. Kešić je evidentirao i činjeniku da je to važan korak prema projektu sanacije i zaštite Kaštel. U prostoru su i videoigre



U povijesnoj vodospremi iz 1876. ureden je Posjetiteljski centar "Herman Potočnik Noordung"



Sada su izložene fotografije Pule Dušana Đorđevića s motivima s kraja 19. stoljeća, predmeti iz fundusa muzeja, stare razglednice, suveniri...



Pristup omogućen i osobama u invalidskim kolicima

Problem vožnje svemiru

Herman Potočnik Noordung svoju jednu knjigu "Das Problem der Befahrung des Weltraums" (Problem vožnje svemiru) pisao je na samrtnoj postelji, ali ipak doživio je njezin izlazak iz tiska. U svojoj knjizi nudi pravi strateški nacrt za ljudski prodor u svemir i ta knjiga je u biti povijesna prekretnica u svjetskoj svemirskoj i raketnoj tehnici.

Održivo turističko upravljanje jadranskom baštinom

Projekt HERA (Održivo turističko upravljanje jadranskom baštinom), koji je omogućio sanaciju i obnovu ovoga prostora posvećenog Noordungu, uključuje institucije i regije područja koje obuhvaća četiri države članice Europske unije: Hrvatsku, Italiju, Sloveniju i Grčku, te četiri istočne jadranske države: Srbiju, Bosnu i Hercegovinu, Crnu Goru i Albaniju. Opći cilj projekta je razvoj zajedničkih prekograničnih platforma na području Jadrana za upravljanje i promoviranje održivog turizma na temelju zajedničkog kulturnog nasljeđa. Posebni ciljevi koje će projekt ostvariti su: osnažiti integrirano prekogranično upravljanje i promociju kulturne baštine, kao i razvoj integriranih prekograničnih zajedničkih planova za održivo upravljanje jadranskom kulturnom baštinom.

stvu, no ne postoji baš puno tragova o njegovu odrastanju u tritisučjelog gradu te potom i u Mariboru, a od 1910. do 1913. pohodao je tehničku vojnu akademiju u Modilingu i postaje stručnjak za gradnju željezničkih pruga i mostova s činom natporučnika. Nakon toga počinje Prvi svjetski rat, koji je on proveo na frontu između Soče i Piave, a dobio je tešku upalu pluća, što je obilježilo i trajno narušilo njegovu zdravљje. Na Visokoj tehničkoj školi u Beču diplomirao je i postao inženjer za raketnu tehnologiju.