

Otok-Geto-Azil: najaktualnija tema koju je Sajam ikada imao

Kada smo krenuli s tom temom i definirali je, nije se niti slutilo kako će eskalirati izbjeglička kriza, gdje se Europa pretvara u otok, geto, a istodobno je i azil. Temu smo definirali još u ožujku. Stoga ćemo putem brojnih okruglih stolova, predstavljanja i gostovanja pisaca i drugih intelektualaca raspravljati o današnjem trenutku, kazala je direktorica Sajma Magdalena Vodopija

PULA - Konferencija za novinare na kojoj je najavljeno 21. izdanje Sa(n)jma knjige u Istri koji će se održati u Domu hrvatskih branitelja i na brojnim drugim lokacijama od 3. do 13. prosinca s nultim danom posvećenim knjižničarima (2. prosinca) održana je jučer u pulskoj Castropoli.

Velika imena

- Ovogodišnja je tema aktualnija nego ikada. Otok-Geto-Azil je u biti najaktualnija tema koju je sajam ikada imao. Kada smo krenuli s tom temom i definirali je, nije se niti slutilo kako će eskalirati izbjeglička kriza, gdje se Europa pretvara u otok, geto, a istodobno je i azil. Temu smo definirali još u ožujku. Stoga ćemo putem brojnih okruglih stolova, predstavljanja i gostovanja pisaca i drugih intelektualaca raspravljati o današnjem trenutku, ali i propitivati teme poput getoizacije, cenzure i autocenzure. Sajam je sada i više nego punoljetan, za nama su i pubertetski dani, i osvježili smo cjelokupni imidž zahvaljujući vizualnom identitetu Danijela Žeželja, kazala je direktorica Sajma Magdalena Vodopija.

Govoreći o brojkama Sajma, Vodopija je naglasila da će se održati 108 programa sa 146 autora - književnika, glazbenika, prevoditelja, izdavača, umjetnika, predavača, a 50 autora dolazi na Sajam sa svojim novim knjigama.

- Gostovat će autori koji su naši redoviti gosti, bit će tu novih imena, kao i autora koji nisu bili nekoliko godina s nama, a sada predstavljaju ovdje svoje nove knjige. Vrlo zanimljivi su i inozemni autori, stiže Terry Eagleton, jedan od najvećih teoretičara književnosti i kulture kojem

Programski odbor

Programski odbor 21. Sa(n)jma knjige u Istri čine: Marta Andrić, Vladislav Bajac, Ana Bogišić, Anne-Kathrin Godec, Dario Marušić, Andrea Matošević i Danijel Žeželj, koji je ujedno i autor vizualnog identiteta. Uz Danijela Žeželja dizajnerski tim ovogodišnjeg Sajma čine Boris Greiner, Joško Gamberozić i Hrvoje Đukez, a autorica videospota Sajma je Du-bravka Turić.



Vizualni identitet 21. Sajma potpisuje Danijel Žeželj

su ove godine u Hrvatskoj prevedene i izdane dvije knjige, te poznati talijanski pisac i aktivist Erri De Luca kojeg su podržali intelektualci iz cijelog svijeta prilikom sudskog procesa na kojem mu se sudilo za verbalni delikt, a za koji je i nedavno oslobođen, kazala je Vodopija.

Beograd čita

Ove će godine regionalno žarište biti usmjereno na snažnu beogradsku umjetničku scenu. Program Beograd čita osmišljen je u suradnji s Geopoetikom, a glavni selektor programa je Vladislav Bajac. Gostovat će, između ostalih, i miljenici pulske filmske publike Goran Marković, Slobodan Šijan i Miki Manojlović, te niz drugih autora.



Program su najavili Branimir Slijepčević, Magdalena Vodopija, Andrea Matošević i Emina Popović

Na Sajam stiže i Jon Kalman Stefansson s Islanda, Juri Viničuk i Oleksandr Irvanec iz Ukrajine, iz Njemačke dolazi Joachim Sartorius, iz Švicarske Lukas Barfuss, a iz Bosne i Hercegovine Namik Kabil.

Vodopija je navela da će i Miljenko Jergović predstaviti dvije svoje nove knjige o Sarajevu, Borivoj Radaković dolazi sa svojim novim romanom, a Željko Krušelj predstaviti će knjigu o Pule. Knjige će predstaviti i Pujani Andrea Matošević, Igor Duda i Jasna Žmak, a Milan Rakovac premijerno predstavlja svoja "Izabrana djela". Dragan Velikić je Pulu odabrao za hrvatsku premijeru romana "Islednik".

Protostrip i karikature

- U Gradskoj galeriji Pula prvoga dana Sajma otvorit će se izložba "Antun Motika - protostrip i karikature", organizirana u suradnji sa Zbirkom umjetnina grada Pule. Ova izložba prikazuje rane radove Antuna Motike, one netipične, gdje se

bavi političkom karikaturom i ilustriranim knjigama, kazao je Andrea Matošević, koji je i osmislio ovu izložbu, ističući da je cilj izložbe bio povezati strip kao jedno od žarišnih tema Sajma kroz Motikin kritički pristup političkoj situaciji u kojoj je živio te grad Pula.

Emina Popović predstavila je i ostale izložbe. Noć Stripa, manifestacija koja je nastavak lanijske programske koncepcije posvećene stripu, donosi izložbu "A5" i "Strip strasse maraton" gdje će sudjelovati mlada Ivana Pipal, slikarski duo iz Slovenije Beli sladoled, odnosno Miha Perne i Leon Zuodar, beogradski strip autor Boris Stanić te zagrebački umjetnik Miron Milić.

- Novi izložbeni prostor Sajma postat će i Augustov hram, gdje će biti postavljena izložba Ane Dane Beruš "Intermundia", što je u biti kustosko-istraživački projekt koji prikazuje slučaj Lampeduse kao metonimije suvremenih 'pritvorskih uvjeta' na ulazak u 'tvrđavu Europa'.

Branimir Slijepčević predstavio je program Art & Musica koji će se odvijati u sklopu Sajma, a koji je osmislio u suradnji s Dariom Marušićem.

Naveo je da je to hommage pulskoj underground sceni 90-ih, te da će u nekada

Značajna imena

Kroz mnogobrojne nove programe, ali i one već tradicionalne kao što su Doručak s autorom, Razgovor iza zavjese, Autor čita autora i drugi predstaviti će se i, uz navedene autore, Zdravko Zima, Marina Vujčić, Borna Vujčić, Zoran Ferić, Dragan Markovina, Tonko Maroević, Zvonko Maković, Jurica Pavičić, Žarko Puhovski, talijanska novinarka Valeria Brigida, turska spisateljica i aktivistkinja Ece Temelkuran i drugi.

Brojke sajma

108
programa

146
autora

50
autora predstavlja
nove knjige

kulturnom klubu hotela Pula nastupiti Letu štuke, Miki Solus, Artan Lili i Lice Mišta, uz mnoštvo programa u znaku stripa i glazbe. U Stirpovskoj ulici održavat će se radionica stripa koju će voditi Petra Gardijan, mlada pulska strip autorica.

Magdalena Vodopija najavila je i sajamsku novost, program za srednjoškolce

Book F(or)ever gdje će srednjoškolci s autorima Sajma, strip crtačima, glazbenicima i književnicima raspravljati o raznim temama kroz tematske cjeline Anti lektira, Pop poet, Tema dox i Strip Strasse uz vodstvo dvojca Emira Imamovića Pirkea i Kruna Lokotara.

Vodopija je istaknula i partnerstvo s HRT-om, tako da će srednjoškolci u jutarnjim terminima, a posjetitelji Sajma poslijepodne moći pratiti dokumentarne filmove te televizijske emisije iz bogate produkcije HRT-a.

Da će program Fellowship i ove godine biti vrlo bogat, potvrdila je Emina Popović, najavljujući brojne goste. Program će u velikoj mjeri obuhvatiti strip literaturu s posebnim osvrtom na grafičke novele. Sudjelovat će 20 umjetnika iz Francuske, Grčke, Ukrajine, Italije, Slovenije, Srbije i Hrvatske, a gostovat će između ostalih i poznati francuski strip crtači Benjamin Flao i Sylvain Coissard.

Vanessa BEGIĆ