

LE MOSTRE ALLA FIERA DI BOLOGNA

Colori e animaletti per dissetare la fantasia bambina

I migliori illustratori per l'infanzia
dai maestri della Croazia (paese ospite)
ai laboratori con Altan, Piumini e Janukovic

Acqua che disseta, che lenisce la fatica, che dà la vita. Nella mitologia slava l'acqua riveste un ruolo magico e favoloso. Alla Children's Book Fair di Bologna (la Fiera dedicata all'editoria per l'infanzia che si svolge da lunedì 30 marzo a giovedì 2 aprile) diventa il filo conduttore di tre mostre che raccolgono il meglio dell'editoria croata per l'infanzia, paese ospite d'onore dell'edizione di quest'anno. Perché i libri per bambini sono essenziali come l'acqua: chiunque beva quelle gocce incantate entra a far parte delle più mutevoli e fantasiose possibilità creative radicate nell'infanzia.

Al Centro servizi di Bologna Fiere la mostra «Acquamarine Selection» presenta i 14 migliori illustratori contemporanei,

da Maja Celija a Danijel Zezelj. Sempre all'interno della Fiera, «Harbours and Deep Waters of Childhood», una retrospettiva bibliografica di 150 anni di illustrazione croata, con più di 70 illustratori di poetiche e stili assai diversi, presentati attraverso tavole originali e riproduzioni, da Ljubomir Babic a Krešimir Zimonc. (Entrambe le mostre sono visitabili dal weekend che precede la fiera, ovvero da sabato prossimo fino al 2 aprile).

Alla Galleria Forni (via Farini 26/F), «Camera delle meraviglie», monografica su Svyetlan Junakovic, artista poliedrica (illustratore, pittore, grafico e scultore) nato a Zagabria nel '61, diplomato all'Accademia di Belle Arti. La mostra raccoglie tavole originali e lavori tridimensionali, oltre che

oggetti della sua collezione privata (aperta dal 30 marzo al 15 aprile). Nel prossimo weekend Junakovic terrà anche un laboratorio nei locali della Fiera: tutti i giovani visitatori potranno ritrarre il loro animale preferito insieme all'artista, e crearsi delle maschere con cui giocare (al padiglione 22; prenotazione obbligatoria, massimo 20 bambini tra i 5 e i 9 anni; informazioni: 051-227337).

Oltre all'omaggio alla Croazia, quest'anno a Bologna c'è il «Weekend dei giovani lettori in Fiera», sabato e domenica prossimi (nei due giorni che precedono la kermesse) un'anteprima per i piccoli e le loro famiglie, con altre coloratissime mostre importanti (la Mostra Illustratori, i 50 anni del BolognaRagazziAward, le personali di Roger Mello e

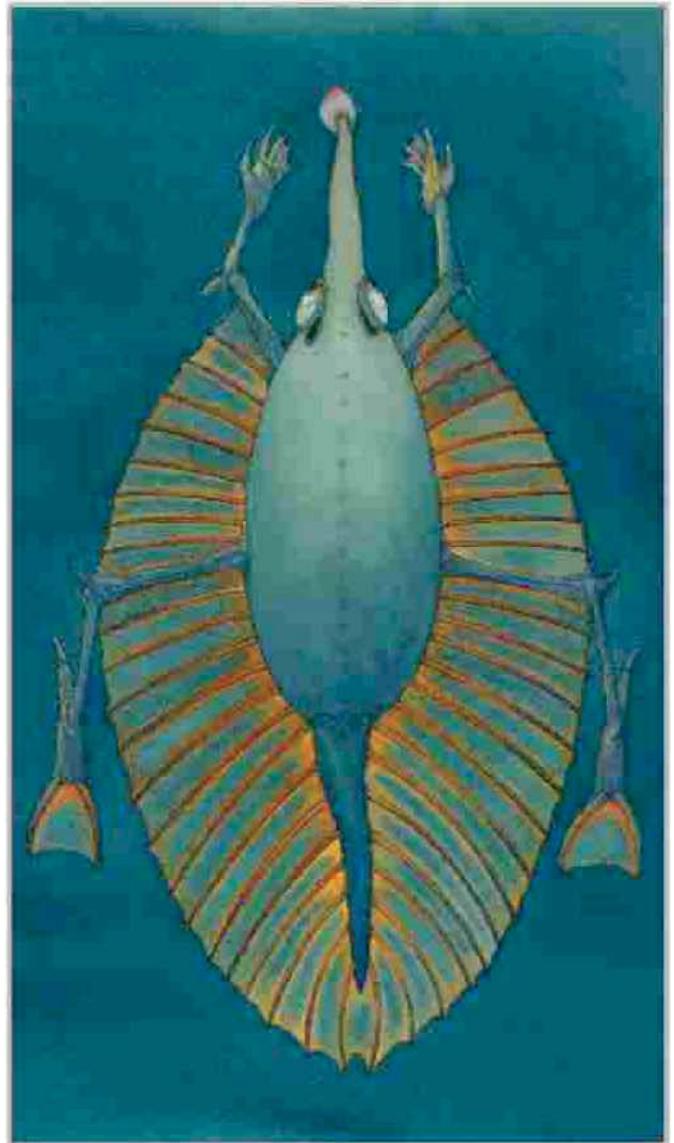
Catarina Sobral), eventi per i 150 anni di «Alice nel Paese delle meraviglie», incontri, spettacoli e laboratori con moltissimi ospiti: da Sanna, a Piumini ad Altan. L'ingresso è gratuito per i bambini e ragazzi sino ai 18 anni e per gli studenti universitari, 5 euro per gli adulti (che verranno scontati all'acquisto del primo libro presso la libreria internazionale). Informazioni su: www.settimanadellibroperragazzi.bolognachildrensbookfair.com





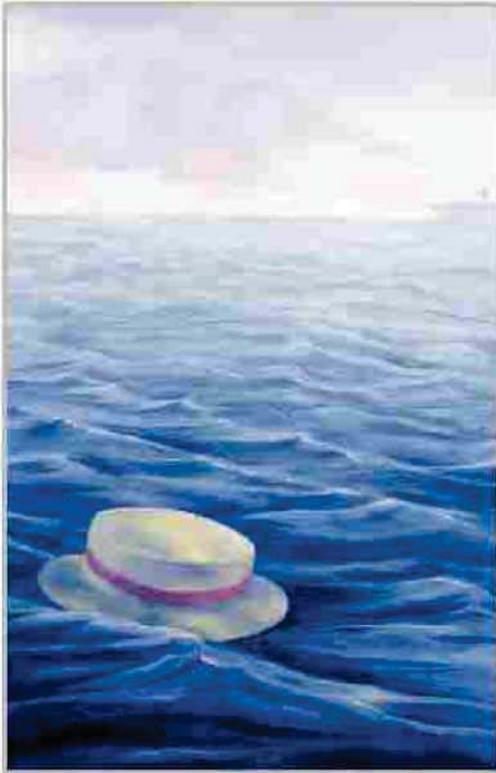
Sjetlan Junakovic

Una rivisitazione della Dama con l'ermellino di Leonardo. L'artista croato ha parodiato quadri celebri in «Ritratti famosi di comuni animali» (Logos)



Stanislav Marijanovic,

Una delle creature fantastiche di «Guida pratica per grandi e bambini ai mostri di casa» (Ape edizioni)



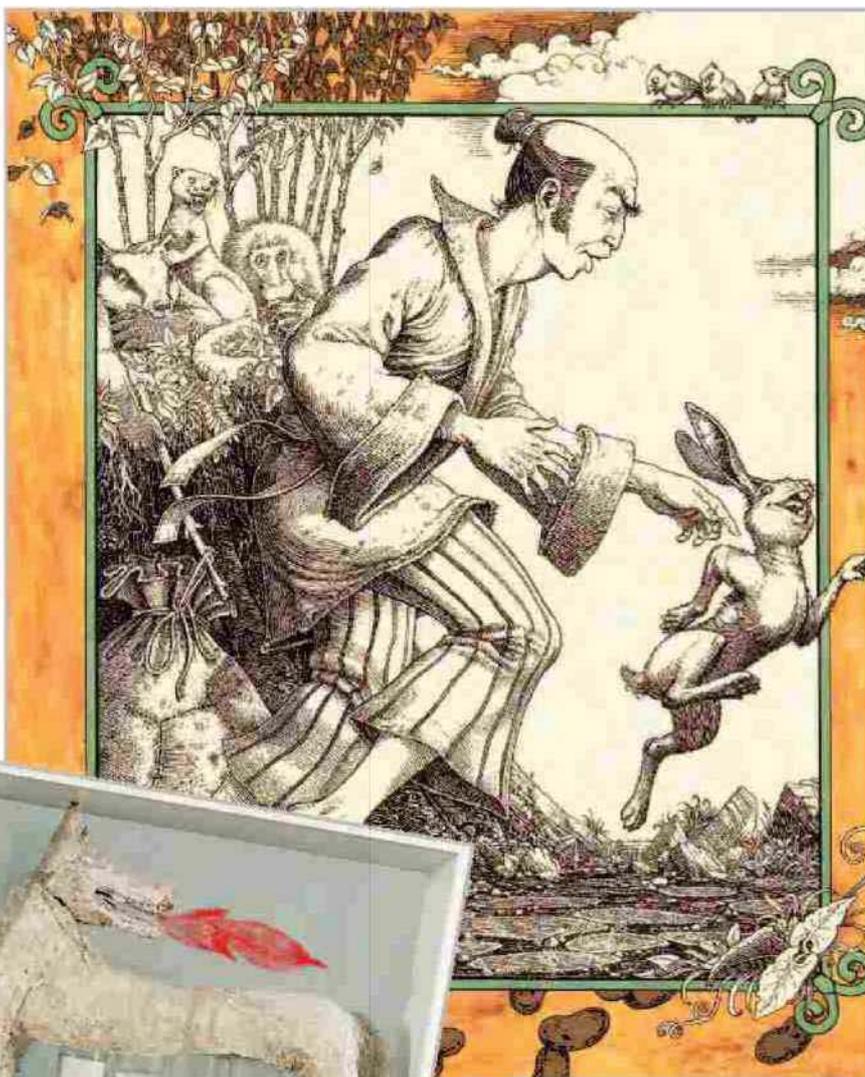
Maja Celija

*è autrice di «Chiuso per ferie» (TopiPittori)
e «Gago» con Giovanni Zoppoli (Orecchio Acerbo)*



Danijel Zezelj

*Ha pubblicato numerosi fumetti e graphic novel
(tra cui «Il ritmo del cuore», che fu prefato
da Federico Fellini); l'ultimo è «Luna park» (Magic Press)*

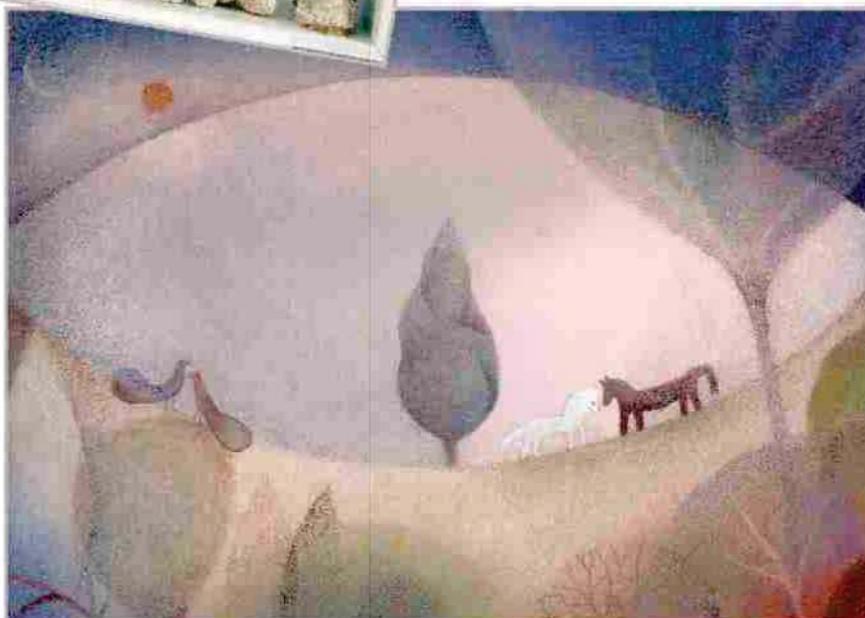


Tomislav Tomic

Ha pubblicato in italiano «Il mondo segreto delle fiabe» (Libro pop up di Gribaudo)



Una scultura di Janukovic; dell'artista, in italiano, si possono anche trovare «Mia sorella è un quadrifoglio» (Carthusia) e «Ti racconto l'arte del '900» (Artebambini)



Dubravka Kolanovic

In italiano è uscito il suo «Festa d'inverno» (Emme Edizioni)