

# Muzeji kao čuvari sjećanja

**Uz Međunarodni dan muzeja 18. svibnja: Širom Hrvatske održavaju se prigodne izložbe, radionice i glazbeni programi, muzeji će raditi duže, i do 22 sata, a ulaz na sva događanja je besplatan**

**Vedran JERBIĆ**  
vedran.jerbic@vjesnik.hr

Da su muzeji u zamahu u posljednjih nekoliko godina, zorno pokazuje neprestan rast broja posjetitelja, otvorenje novih muzejskih prostora i povećanje broja manifestacija koje su okupljene oko muzejske suradnje širom Hrvatske. Najpoznatija takva manifestacija jest Noć muzeja, koja se održava krajem siječnja i u kojoj vrata domaćih muzeja ostaju otvorena do sitnih noćnih sati uz prigodne programe i stotine tisuća posjetitelja. Uz bok Noći muzeja je još jedna manifestacija, doduše dugovječnija – Međunarodni dan muzeja, koju je 1977. godine pokrenuo Međunarodni savjet za muzeje (ICOM), a u Hrvatskoj se održava od 1980. godine. Svake godine ta udruga izdaje tematski naputak muzejima diljem globusa, a u 2011. nit vodilja je poveznica između muzeja i sjećanja/memorije, odnosno uloga muzeja u stvaranju društvenog sjećanja, njihova očuvanja kao nerazdvojnog dijela kulture, nematerijalne baštine, u kojoj se spaja skupno i individualno. U tom tematskom okviru naši muzeji pozabavili su se i podtemama poput povijesti vlastite institucije, zaboravljenih/izgubljenih sjećanja, povezanosti sjećanja, zajednice i identiteta te afričkim kulturnim doprinosom svijetu. Ovogodišnji Međunarodni dan muzeja održava se 18. svibnja, a mjesec dana uoči tog datuma stotine muzeja pokrenule su prigodne

izložbe, radionice i glazbene programe, a tog će dana muzeji raditi duže, i do 22 sata, a ulaz na sva događanja je besplatan. Kako je to istaknula Tončka Cukrov iz Muzejskog dokumentacijskog centra, manifestaciju ove godine prati određena skromnost zbog recesije, no ne u pojedinačnim akcijama, nego iz perspektive cjeline. U Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu priređen je niz događanja pod zajedničkim nazivom »Od žive baštine do digitalizacije«. Tako će se upriličiti šetnja izložbom Za aktivnu umjetnost – »Nove tendencije 50 godina poslije (1961. do 1973.)« i razgovor s umjetnici-

si, koji se ostvaruje uz potporu europskog fonda za kulturu te suradnjom s muzejima i galerijama iz Ljubljane, Novog Sada i Varšave. Program će se zaokružiti plesnom predstavom mlade postave ZKM-a »Od improviziranog do programiranog pokreta« te koncertom skupine »Linux Laptop Orkestra«, čiji je osnovni instrument upravo laptop, a svi izvođači međusobno su umreženi tijekom nastupa. S izložbom »Art deco i umjetnost u Hrvatskoj između dva rata« Muzej za umjetnost i obrt u Zagrebu posjetiteljima će približiti vrijeme dvadesetih i tridesetih godina dvadesetog stoljeća, a posebno za

## Nagrade Hrvatskoga muzejskog društva »Vitezović« pripao Almi Orlić

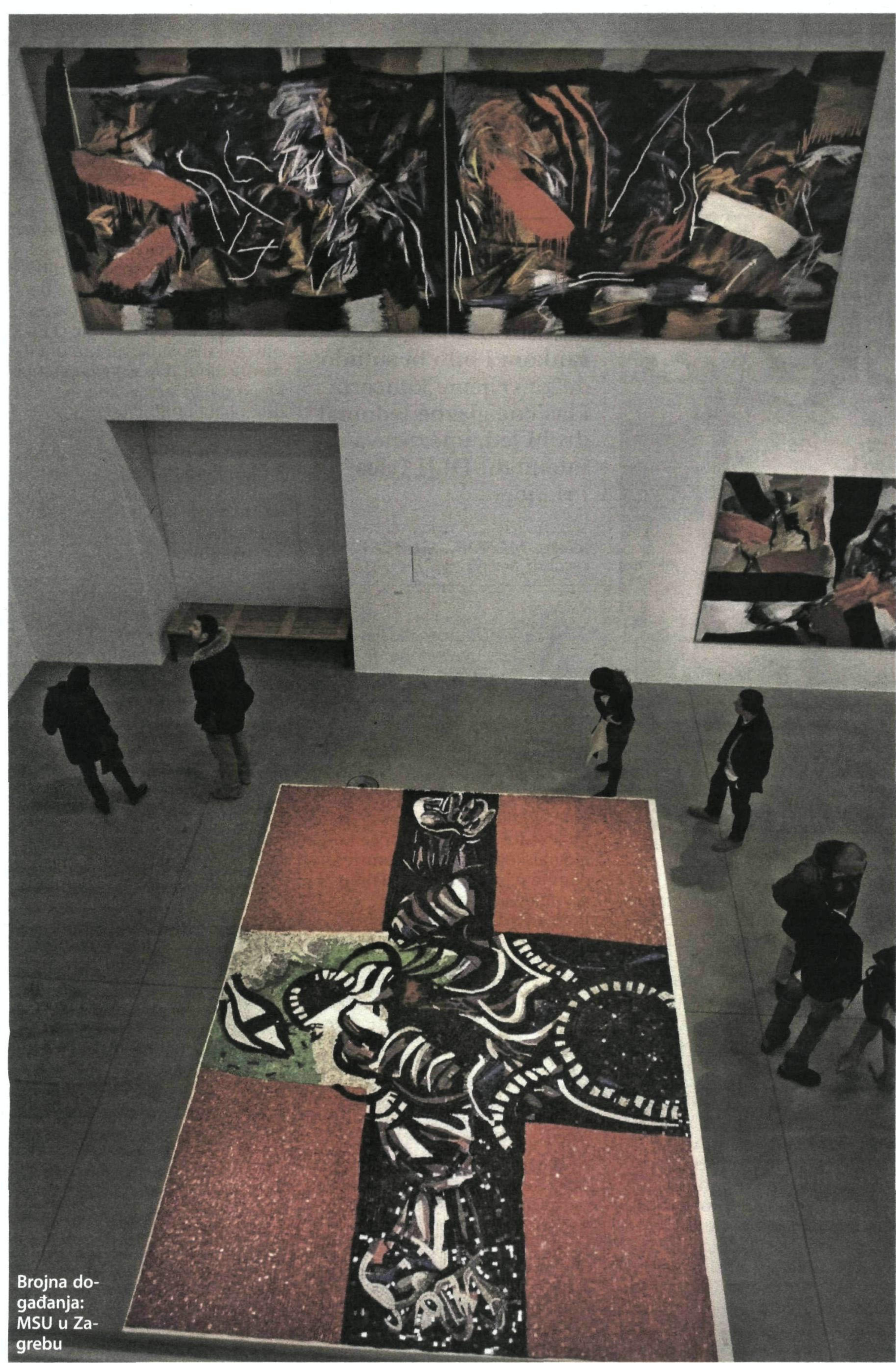
Hrvatsko muzejsko društvo u povodu obilježavanja Međunarodnoga dana muzeja najavilo je dodjelu nagrada 23. svibnja u Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu. Nagrada za životno djelo »Pavao Ritter Vitezović« pripala je akademskoj slikarici i restauratorici Almi Orlić. Godišnje nagrade otišle su u ruke autorima izložbe »Prva dalmatinska umjetnička izložba Split 1908.« split-

ske Galerije umjetnina te »Ikonografija grada« zagrebačke Moderne galerije. Ostale nagrade pripale su Jakovu Radovčiću i Željku Kovačiću za Muzej krapinskih neandertalaca, Muzeju za umjetnost i obrt za vodič »Muzej za umjetnost i obrt Zagreb 1880.-2010.« te Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu za iznimna ostvarenja u promicanju kulture u protekloj godini.

ma Vilkom Žiljkom, Tomislavom Mikulićem te Ivanom Čizmekom, a s ciljem razotkrivanja vlastitog prinosa i utjecaja dotičnog pokreta na njihov rad, a i širu zajednicu. Predstaviti će se i projekt »Digitalizacija ideja: arhivi neoavangardnih i konceptualnih umjetničkih prak-

**Međunarodnom danu muzeja pridružuje se i Memorijalni stan Marije Jurić Zagorke u Zagrebu, u kojem će se otvoriti kartotečni ormar na tavanu i zaviriti u kartoteku pretplatnika časopisa »Hrvatice«, a posjetitelji će moći među sobom razmjenjivati priče**

Međunarodni dan muzeja organizirat će se radionica »U dodiru s jednim vremenom« na kojoj će se izrađivati haljine, vaze, šeširi i kutije kakvi su se nekad upotrebljavali/nosili, a izrađeni predmeti bit će izloženi u muzejskom prostoru. Galerija Klovičevi dvori na repertoaru već ima dvije izložbe koje su na neki način povezane s ovogodišnjom temom uloge muzeja u oblikovanju sjećanja, a to su »Pompeji – život u sjeni Vezuva« te »Ikone novoga hrvatskog pop arta/ Pop art is not dead« (kojoj je zasigurno inherentna usporedba s ostavštinom iz nekih prošlih vremena). Posebno uz izložbu »Ikone novoga hrvatskog pop arta« priređena je radionica kojoj je svrha omogućiti posjetiteljima taktično iskustvo umjetnina kipara Denisa Kraškovića, a misao vodilja bila je da se u prostoru muzeja omogućiti ono što



Brojna događanja: MSU u Zagrebu



Galerija umjetnina u Splitu sudjeluje u manifestaciji

je inače zabranjeno – dodir s umjetničkim djelom. Upravo taj dodir ili njegov nedostatak je predznak koji povezuje različite programe u sklopu akcije »Dodir«, koja je organizirana u povodu Međunarodnoga dana muzeja. Akcija okuplja pedesetak muzeja, a ponajprije je usmjerena na mlade naraštaje i pokušava odgovoriti na pitanje kako muzejske predmete doživljavaju slijepe i slabovidne osobe. Tako će, osim spomenutih, u Muzeju krapinskih neandertalaca u Krapini biti upriličena radionica »Dodir do prapovijesti«, u Gliphoteci HAZU program »Dodirni me – nije zabranjeno«, u Hrvatskoj muzeju naivne umjetnosti »Dodirujem dugu«, Prirodoslovnog muzeju »Dodir u tami« i tako dalje. Međunarodnom danu muzeja pridružuje se i Memorijalni stan Marije Jurić Zagorke, u kojem će se otvoriti kartotečni ormar na tavanu i zaviriti u kartoteku pretplatnika časopisa Hrvatice, a posjetitelji će moći među sobom razmjenjivati priče i na taj način pridonijeti očuvanju i njegovanju Zagorkina naslijeđa. Osim navedenih, na Međunarodnom danu muzeja sudjeluju i muzeji i galerije iz Bjelovara, Virovitice, Splita, Čakovca, Dubrovnika, Osijeka, Opatije, Rijeke, Pule, Šibenika, Zadra...

## Čestitka ministra Mesića muzealcima

ZAGREB - U prigodi ovogodišnjega Međunarodnoga dana muzeja na temu koju je Međunarodni savjet za muzeje - ICOM ove godine predložio svjetskoj mreži muzeja »Muzeji i sjećanje/Predmeti pričaju tvoju priču« upućujem vam u svoje i ime Ministarstva kulture Republike Hrvatske najsrdačnije čestitke. To ističe ministar kulture Republike Hrvatske mr. Jasen Mesić čestitajući članovima Hrvatskoga muzejskog društva i Hrvatskoga nacionalnog komiteta ICOM-a, profesorima i studentima Katedre za muzeologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, stručnjacima, istraživačima, prijateljima i posjetiteljima muzeja, nositeljima sjećanja - Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja. Izražavam i želju da naše muzeje i galerije pohodi što veći broj posjetitelja te zahvaljujem svima koji su sudjelovali u ostvarenju ove važne manifestacije kojom pridonosite i promicanju kulture u suvremenom društvu, stoji u čestitci ministra Jasena Mesića muzealcima. [K. R.]



Izložba »Pompeji - život u sjeni Vezuva« u galeriji Klovičevi dvori