

## PLES

<b>rb</b>	<b>Naziv programa</b>	<b>Predlagatelj</b>	<b>Dob korisnika</b>
1	<p><i>Tri skockana praščića</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plesna interaktivna predstava</li> <li>- djeca aktivno sudjeluju u predstavi kroz dijaloge</li>   <li>- mala plesna radionica - gdje djeca isprobavaju pokrete izvođača, pjevaju pjesme iz predstave i druže se s izvođačima.</li> </ul>	Plesni centar TALA	Vrtić 1. - 4.r. OŠ
2	<p><i>Pokret - ač</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interaktivna plesna predstava</li>   <li>- plesna radionica - poticanje slobode izražavanja pokretom</li> </ul>	Studio za suvremenih ples	1. - 2.r. SŠ
3	<p><i>"Pinokio"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plesno - igrana predstava</li>   <li>- radionica: <i>Plešimo i igrajmo se zajedno</i></li> </ul>	Plesni atelier Naiva	Vrtić
4	<p><i>Ples za sve</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-plesna radionica - kojom se želi pokazati tijek kreativnog sata, sata vođenog improvizacijom, u kojem dolazi do najvišeg stupnja komunikacije: funkciranje para ili grupe kao jednog organizma.</li> <li>Radionica naglašava važnost istraživanja, osvjećivanja doživljaja, izražavanja, stvaranja i komuniciranja putem pokreta</li> </ul>	Dječje kazalište Branka Mihaljevića u Osijeku	Vrtić
5	<p><i>Korak ka plesu</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plesna predstava: <i>"Točka sabiranja"</i></li>   <li>- ideja predstave leži na pitanjima komunikacije o plesu i u plesu kroz sporazumijevanje i pregovaranje dviju plesačica o koreografiji i plesnim pokretima tijekom izvedbe.</li> </ul>	Bezimeno autorsko društvo (BADco.)	SŠ
6	<p><i>Iz klaunovog vrta</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plesna predstava</li>   <li>- radionica: <i>Svi smo mi kaktus</i> - plesna i likovna radionica vezana uz predstavu</li> </ul>	UO "Fronesis"	Vrtić 1. - 4.r. OŠ

