

IZVJEŠĆE O PROVEDENOM SAVJETOVANJU SA ZAJNTERESIRANOM JAVNOŠĆU

Naslov dokumenta	Pravilnik o izmjeni i dopunama Pravilnika o izboru i utvrđivanju programa javnih potreba u kulturi	
Stvaratelj dokumenta, tijelo koje provodi savjetovanje	Ministarstvo kulture	
Svrha dokumenta	Člankom 6. Pravilnika o izboru i utvrđivanju programa javnih potreba u kulturi, propisano je da stručno vrednovanje prijedloga podnesenih na Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi provode kulturna vijeća i stručna povjerenstva za određena, točno navedena područja. Međutim, ukazala se potreba za osnivanjem stručnih povjerenstava za pojedina područja koja nisu obuhvaćena predmetnim člankom 6. te se ovim dopunama Pravilnika otvara mogućnost da ministar kulture odlukom može osnovati stručna povjerenstva i za druga područja. Također, člankom 7. Pravilnika propisani su kriteriji koje će povjerenstva i vijeća primjenjivati pri stručnom vrednovanju prijedloga podnesenih na javni poziv. Ovim dopunama Pravilnika omogućit će se da ministar kulture, zbog specifičnosti pojedinih područja, odlukom propiše posebne kriterije.	
Koji su predstavnici zainteresirane javnosti bili uključeni u postupak izrade odnosno u rad stručne radne skupine za izradu nacrtu?	O Nacrtu Pravilnika o izmjeni i dopunama Pravilnika o izboru i načinu utvrđivanja javnih potreba u kulturi provedeno je javno internetsko savjetovanje u razdoblju od 28. ožujka 2013. do 3. travnja 2013. godine, te su svi predstavnici zainteresirane javnosti bili pozivani da dostave svoje načelne primjedbe i prijedloge na cjelokupni tekst Nacrta Pravilnika, kao i konkretne primjedbe i prijedloge na pojedine članke.	
Je li nacrt bio objavljen na internetskim stranicama ili na drugi odgovarajući način?		<i>Internetska stranice Vlade</i>
	X	<i>Internetske stranice tijela nadležnog za izradu nacrtu stranice</i>
		<i>Neke druge internetske stranice</i>
Ako jest, kada je nacrt objavljen, na kojoj internetskoj stranici i koliko je vremena ostavljeno za savjetovanje?	Nacrt Pravilnika objavljen je na mrežnim stranicama Ministarstva kulture u razdoblju od 28. ožujka 2013. do 3. travnja 2013. godine.	
Koji su predstavnici zainteresirane javnosti dostavili svoja očitovanja?	Očitovanja su dostavili: g. Zdravko Odorčić, g. Nenad Perković, urednik Zareza, dr.sc. Vitomira Lončar, doc., gđa Naima Balić, g. Jan Klasnić u ime ALES – udruge Alumni europskih studija, mr.sc. Andreja Kovačić u ime Hrvatskog društva profesionalnih baletnih umjetnika, gđa Simona Goldstein u ime Knjižnog bloka – Inicijativa za knjigu, g. Hrvoje Cokaric u ime Kulturno – umjetničke udruga Uzgon iz Splita, gđa Sanja Bachrach-Krištofić, samostalna umjetnica, g. Juraj Lokmer u ime Hrvatske franjevačke provincije sv. Ćirila i Metoda, Zagreb, g. Branko Banković, gđa Jasna Vuljević, prof. i članovi Upravnog odbora u ime Udruge plesnih umjetnika	

Hrvatske (UPUH), g. Veljko Krulčić, gđa Ivana Bakal u ime Hrvatske udruge likovnih umjetnika primijenjenih umjetnosti (ULUPUH), gđa Dunja Marija Gabriel u ime Komisije za knjižnične usluge za osobe s posebnim potrebama, gđa Irena Sertić u ime Interacta, Udruge za produkciju i interakciju u kulturi i obrazovanju, g. Berislav Janković u ime Ustanove u kulturi „B.J.Promotions“-Dramalj, gđa Nela Sisarić u ime IKS FESTIVALA, Split.

ANALIZA DOSTAVLJENIH PRIMJEDBI

Primjedbe vezane **uz članak 1. kojim se mijenja članak 6. Pravilnika:**

- predlaže se precizirati koja su to područja za koja bi se osnivala druga stručna povjerenstva
- odluka o osnivanju povjerenstava trebala bi se donositi u suradnji sa samim sudionicima određenog područja

Primjedbe vezane **uz članak 2. kojim se mijenja članak 7. Pravilnika:**

- predlaže se transparentno odrediti jasna i čvrsta načela koja će se primjenjivati prilikom formiranja kriterija za dodjelu potpora kako bi se izbjeglo pogodovanje pojedincima ili pojedinim interesnim skupinama
- predlaže se da u razradi kriterija sudjeluju stručnjaci, odnosno stručno povjerenstvo, umjesto da se utvrđivanje kriterija prepusti isključivo ministru
- predlaže se omogućiti uvođenje isključivo dodatnih, a ne i različitih kriterija
- predlaže se točno navesti za ta druga područja kakva povjerenstva bi se trebala osnovati, od koje vrste stručnjaka, tko može biti član povjerenstva, zatim navesti s kojim ciljem bi trebala raditi, s kojim planom, načinom rada, te na koji način bi se izbjegli problemi sukoba interesa

Načelne primjedbe na Pravilnik:

- u postojećim vijećima nema baleta što bi trebalo korigirati
- predlaže se razmotriti mogućnost da se javne potrebe u kulturi za baletnu umjetnost vrte pod ingerenciju povjerenstva za glazbu i glazbeno-scenske umjetnosti, uz poseban pododbor za baletnu umjetnost
- predlaže se kao bitan kriterij u svim umjetničkim vijećima uzeti decentraliziranost tako da sredstva budu raspoređena recipročno u skladu sa brojem stanovnika pojedinog područja i kvalitetom programa.

PRIMJEDBE KOJE SU PRIHVAĆENE

Izmijenjen je članak 2. kojim se mijenja članak 7. Pravilnika na način da ministrica kulture može donositi samo dodatne, a ne i različite kriterije od kriterija navedenih u stavku 1. istoga članka. Također, uvedena je obveza objave dodatnih kriterija na mrežnim stranicama Ministarstva kulture.

PRIMJEDBE KOJE NISU PRIHVAĆENE I RAZLOZI NEPRIHVAĆANJA

Primjedba da je potrebno točno definirati područja za koja bi se mogla osnovati stručna povjerenstva protivne je samom cilju ove izmjene Pravilnika. Naime, upravo zbog razvoja suvremene kulture, umjetnosti, kreativnih industrija i medija, kao što je i navedeno u samoj odredbi Pravilnika, nije moguće

unaprijed točno odrediti sva moguća područja koja bi bila obuhvaćena programima javnih potreba u kulturi.

Također, ministrica kulture će prilikom donošenja odluke o osnivanju novog povjerenstva, kao i prilikom odlučivanja o dodatnim kriterijima za vrednovanje programa svakako konzultirati stručnjake iz pojedinih područja, prije svega same članove jedinog Povjerenstva. Dodatni kriteriji neće se uvoditi za svako područje, već isključivo za pojedina područja koja zbog svoje specifičnosti to zahtijevaju kako bi se kriteriji što bolje prilagodili samom području koje se ocjenjuje.

Troškovi provedenog savjetovanja

Provedene aktivnosti vezane za donošenje Pravilnika o izmjeni i dopunama Pravilnika o izboru i načinu utvrđivanja programa javnih potreba u kulturi nisu iziskivale financijske troškove.