

## **Govor ministrice kulture i medija Nine Obuljen Koržinek na 41. UNESCO-ovoj Glavnoj skupštini**

Poštovani predsjedniče Glavne skupštine,  
Vaše ekscelencije,  
Poštovana glavna ravnateljice,  
Dame i gospodo,

zadovoljstvo mi je imati priliku ponovno se osobno obratiti Glavnoj skupštini.

U ime hrvatskog izaslanstva, čestitam predsjedniku Glavne skupštine, gospodinu Santiagu Irazabalu Mouraou na izboru, kao i gospođi Audrey Azoulay na reizboru za glavnu ravnateljicu naše organizacije.

Od našeg zadnjeg susreta prije dvije godine, svijet se značajno promijenio.

Globalni izazovi – od novih sukoba, velikih klimatskih i demografskih promjena, migracijskih tokova, političkog ekstremizma, nepoštivanja međunarodnog prava do velikog tehnološkog napretka koji je sa sobom donio hibridne prijetnje putem širenja lažnih vijesti i dezinformacija – postojali su i prije.

Međutim, pandemija ih je još više produbila te dodatno istaknula nove podjele, siromaštvo, nejednakosti i isključenost, posebice ranjivih skupina.

Iz ovoga smo naučili jednu lekciju – kada smo ranjivi, lakše nas je dijeliti, a to ujedno može dovesti do novih sukoba, nasilja i ekstremnih oblika ponašanja. Zato nam je potrebna zajednička suradnja kroz snažan multilateralni okvir.

Uoči obilježavanja njegovog 75. rođendana, UNESCO nam je potreban kao mjesto povjerenja, dijaloga, solidarnosti i dobre volje koje će povezivati države članice kroz konkretnu međunarodnu suradnju u obrazovanju, znanosti i kulturi – u želji stvaranja promjena na bolje.

Drago mi je da je Program strateške preobrazbe omogućio UNESCO-u da ponovo zauzme ulogu predvodnika u vrijeme krize. To je dokazao nizom inicijativa u

posljednje dvije godine, a tu brzu i učinkovitu reakciju ponovio je nedavno i na primjeru Haitija i Afganistana.

Hrvatska je bila svjedok ove UNESCO-ove uloge u solidarnosti nakon dva razarajuća potresa u glavnome gradu Zagrebu i Sisačko-moslavačkoj županiji koji su prouzročili veliko stradanje kulturne baštine. UNESCO-u, kao i drugim međunarodnim partnerima, smo na tome zahvalni.

Poštovane kolege,

Drago mi je da ćemo tijekom zasjedanja usvojiti mnoge važne odluke za funkcioniranje UNESCO-a u sadašnjem i post-COVID razdoblju.

Statistike posljedica pandemije su zabrinjavajuće, a posebno one koje se odnose na obrazovanje djevojčica i žena. Hrvatska pozdravlja brojne inicijative koje su omogućile nastavak obrazovanja, makar i virtualnog.

Obrazovanje je osnovno ljudsko pravo i mora ostati ključni motor održivog razvoja. U tom smislu Hrvatska ostaje posvećena ispunjavanju Agende 2030 i 4. cilja održivog razvoja, a posebno uključivom i cjeloživotnom obrazovanju za sve, te stoga pozdravlja osnaživanje *Globalnog mehanizma za obrazovnu suradnju*. Nadalje, hrvatska Vlada smatra kurikularnu reformu najvažnijim prioritetom kojim bi se osnažilo kritičko razmišljanje i osigurala usklađenost obrazovanja sa zahtjevima našega društva, gospodarstva i okoliša.

Posebno pozdravljamo izvješće *Budućnosti obrazovanja (Futures of Education)* koje prepoznaje da je obrazovanje najveći obnovljiv izvor čovječanstva koji može dati odgovore na sve današnje izazove – jer ono može promijeniti svijet.

Kada je riječ o visokom obrazovanju, zadovoljstvo mi je izvijestiti da je Hrvatska bila jedna od prvih država koja je ratificirala *Globalnu konvenciju o priznavanju kvalifikacija u visokom obrazovanju*.

U **znanosti**, napredak u digitalnoj komunikaciji, umjetnoj inteligenciji i biotehnologiji ima velik potencijal, ali također postavlja ozbiljna etička pitanja jer inovacije i tehnološke promjene mogu doprinijeti nejednakom razvoju čovječanstva.

Zato pozdravljamo prvi globalni dokument o etičkim načelima u umjetnoj inteligenciji koji će moći spriječiti mnoge rizike s kojima se suočavamo u digitalnom svijetu.

Pozdravljamo i usvajanje *Nacrta Preporuke o otvorenoj znanosti* jer je upravo znanstvena suradnja pokazala kako se može ubrzati pronalaženje znanstvenih rješenja za globalne izazove.

Ubrzanim klimatskim promjenama krhkost našeg planeta postaje sve očiglednija i očituje se u sve većoj ugroženosti **bioraznolikosti**.

Prije 50 godina, vizijom programa *MAB* počela se stvarati mreža rezervata biosfere radi izgradnje društava u skladu s prirodom. Tom vizijom vodile su se prvo Hrvatska i Mađarska, a nedavno su im se pridružile Austrija, Slovenija i Srbija te su stvorile najveće zaštićeno riječno područje u Europi – rezervat Mura-Drava-Dunav. Ovaj primjer pokazuje istinsko značenje jedinstva i suradnje u korist očuvanja prirodne baštine.

Drage kolege,

Zahvaljujući **kulturi**, „čovjek živi u punini ljudski život. Ona mu je potrebna za njegovo sazrijevanje i slobodu te njegova budućnost ovisi o njoj“. To su riječi pape Ivana Pavla II.

U doba zatvorenosti, taj utjecaj kulture na čovjeka došao je do izražaja više nego ikad. Hrvatska je snažno poduprla sve UNESCO-ove inicijative, poput *ResiliArta*, kojima se pokušao smanjiti štetni utjecaj pandemije na kulturne i kreativne industrije te na raznolikost kulturnih izričaja, prije svega kao aktivna članica Međuvladinog odbora.

*Mondiacult 2022* bit će prilika za usvajanje novih politika pomoći umjetnicima pogođenim krizom.

Putem Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju u Zadru, UNESCO-ovog centra II. kategorije, Hrvatska snažno podupire provedbu Konvencije iz 2001 godine. U tom okviru, Hrvatska je s osam sredozemnih zemalja odlučila zajednički

suradivati na očuvanju lokaliteta Skerki Banks u Tunisu gdje će biti upućena prva istraživačka misija.

Hrvatska je zemlja bogata kulturnom i prirodnom baštinom te smatra materijalnu i nematerijalnu baštinu jednako važnima zalažući se za primjenu holističkog pristupa u njihovom očuvanju, ali i uključivanje mladih i lokalnih zajednica. Smatramo da multinacionalne nominacije izvanredno promiču međunarodnu kulturnu suradnju.

Hrvatska podupire UNESCO-ovu utemeljiteljsku viziju koja je danas značajnija nego ikad. U svjetlu ove važne UNESCO-ove obljetnice, pozivam vas da udružimo snage za mir u svijetu osnažujući našu intelektualnu i moralnu solidarnost i jedinstvo na temelju dijaloga i međusobnog razumijevanja.

Hvala vam.