

PREGLED ODBIJENIH PROGRAMA

| | |
|----------------------------------|---|
| Godina: | 2023. |
| Programsko područje: | Dramske i plesne umjetnosti te izvedbenih umjetnosti |
| Potprogramska djelatnost: | Svi |
| Županija predlagatelja: | Sve |

| Potprogram / Naziv predlagatelja | Naziv programa |
|---|--|
| Kazališni amaterizam//Festivali/manifestacije | |
| Turistička zajednica grada Sinja | Predstava "Opsada Sinja 1715", povijesni spektakl |
| Kazališni amaterizam//Gostovanja | |
| ACT HRVATSKA | "Jedan svijet, jedna porodica"-amaterska kazališna predstava "Istina i ljudi foto natječaj", paket radionica za djecu i mlade-terapeutski rad, snimanje audio drame i izdavanje elektronske knjige -izvedbe u Puli, Splitu, Rijeci i Zagrebu |
| Dječji kreativni centar DOKKICA | "Otvorimo kulise mentalnog zdravlja": izvedba predstave za mlade "Da se mene pita..." i panel-rasprava nakon predstave-izvedbe u Vukovarsko-srijemskoj i Osječko-baranjskoj županiji |
| KUD "Sv. Juraj", Draganić | Gostovanje u RH s repertoarnim predstava dramske družine KUD-a |
| Zagrebačko kazalište mladih | Sudjelovanje Učilišta ZKM-a s predstavom na "Susretu profesionalno vođenih kazališta za djecu i mlade Hrvatskog centra ASSITEJ |
| Kazališni amaterizam//Redovni program | |
| ALL STARS udruga | Cabaret "Orient Express" by Miro Ungar |
| Bjelovarsko kazalište | Kazališno ljeto za djecu otoka Lopuda, dramske radionice |
| HKUU "Trenk" Nova Gradiška | Dramska sekcija "Trenk": Priprema i premijera pučke predstave "Za ona dobra vremena" |
| Javna ustanova Pleternica | Priprema premijerne predstave za djecu "Mačka u čizmama" (koprodukcija) |
| Javna ustanova u kulturi "Hrvatski dom Vukovar" | "Bajkaonica"-program pripovijedanja priča za djecu predškolske i školske dobi |
| Kazališni studio | Studio za kazališnu umjetnost i kulturu mladih |
| Kreativni laboratorij suvremenog kazališta KRILA | Redovni edukacijski program KRILA za djecu, mlade i odrasle |
| Kulturno umjetnička udruga "Mosor" Gata | Noć kazališta |
| Plesni klub "JazzElle" | Priprema premijernog mjuzikla radnog naslova "Pravi krivi put" (koprodukcija) |
| Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka | "Dramci iz Guvera"-izvannastavni program za osnovnoškolsku i srednjoškolsku djecu, osnove dramske umjetnosti sa završnom predstavom |
| Pučko otvoreno učilište Poreč | Dramski studio ČIN ČIN: priprema novih predstava |
| Pučko otvoreno učilište Zapešić | Zapešićko kazalište za djecu i mlade: priprema premijernih predstava: "Vlak u snijegu", M. Lovrak; "Tko pjeva zlo ne misli", V. Majer; "Buratino", A. N. Tolstoj |
| Savez udruga - Hrvatski sabor kulture | Natječaj za novi, neobjavljeni dramski tekst namijenjen amaterskim kazališnim skupinama |
| Scena Sisak | Ciklus dramskih radionica |
| STUDIO DRAMATON-udruga za promicanje izvedbenih i audiovizualnih umjetnosti | "Drama u Zagorju", profesionalno vođene dramske radionice i završna predstava |
| Točka na i | Dramska grupa učeničkih domova Zagreba: dramske radionice i završna predstava |
| Udruga Trećeprstor | "Izvedbeni generator ", edukativni program suvremenog autorskog kazališta |
| Umjetnička organizacija "Teatar Tirena" | 19. Kazališni kamp |

| Plesni amaterizam//Festivali/manifestacije | |
|--|---|
| Grad Požega | "Grgurevo" - "Legenda o fra Luki", u povodu obilježavanja Dana grada Požege |
| Ples i dijete- Dance and the Child International- daCi Hrvatska | Festival malih plesnih formi |
| Požeške mažoretkinje | "Putujemo najljepšim hrvatskim pjesmama u božićnu noć" |
| Udruga mažoretkinja grada Pleternice | Bečarac kroz flip s okretom |
| Plesni amaterizam//Redovni program | |
| Festival suvremenog židovskog filma | Scenski projekt Narodne nošnje: Ozvučena tijela naše tradicije u netradicionalnim situacijama |
| Kulturno umjetnički centar Virovitica | "Plesna scena Slavonije": priprema premijerne plesne predstave "Vitez slavonske ravni" |
| Udruga Mažoretkinje Dubrovčan | Mažoret ples, za kupnju plesnih čizama |
| Profesionalna kazališna djelatnost// Godišnji programi nacionalnih kazališta te koprodukcije i gostovanja unutar mreže nacionalnih kazališta | |
| Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku | Gostovanja u RH s repertoarnim predstavama |
| Hrvatsko narodno kazalište u Varaždinu | Gostovanja u RH s repertoarnim predstavama |
| Profesionalna kazališna djelatnost//Festivali/manifestacije | |
| B GLAD Produkcija d.o.o. | Kazališni festival "Teatar uz more" |
| B GLAD Produkcija d.o.o. | Manifestacija "Kazalište u mom kvartu" |
| Centar za cjeloživotno učenje i kulturu Bjelovar | Mali Bok fest 2023. |
| Centar za kulturu Sigmund Romberg | 3. Mjesec komedije |
| Gradski muzej Vinkovci | "Dvorište ideja", popratna manifestacija Vinkovačkih jeseni |
| Gradsko dramsko kazalište Gavella | Smotra kazališnih predstava u koprodukciji GDK Gavella |
| Gradsko kazalište "Zorin dom" | 2. International Puppet Theatre Festival Karlovac -InPuT Festival Karlovac |
| Pučko otvoreno učilište Poreč | 16. Zlatni zub, festival komedije i smijeha |
| Umjetnička organizacija "Kerekesh teatar" | Ljetne kazališne manifestacije |
| Umjetnička organizacija "Kerekesh teatar" | 10 kazališnih manifestacija "Dani smijeha Kerekesh Teatra" |
| Umjetnička organizacija Dramska produkcija Kaleidoskop | Mali festival #2 |
| Umjetnička organizacija Glumačka družina Histriion | Zagrebačko histrionsko ljeto na Opatovini, 2023. |
| Profesionalna kazališna djelatnost//Lokalna organizacija gostovanja | |
| Hrvatski kulturni dom na Sušaku | "Lektira u HKD-u", gostujući kazališni program za školarce |
| Kulturna organizacija NIIT | Gostovanje grčke predstave "Lemon" u Zagrebu i Puli |
| NATALIJA KOŽIĆ LUKAČEVIĆ | Organizacija kazališnih gostovanja |
| TURISTIČKA ZAJEDNICA MJESTA ZLARIN | Organizacija kazališnih gostovanja za otočnu djecu i odrasle |
| Profesionalna kazališna djelatnost//Ostali programi | |
| Hrvatski centar ASSITEJ | Radionica kazališne kritike uz 26. Susret Hrvatskog centra ASSITEJ u Čakovcu |
| HRVATSKI CENTAR ITI | Male istraživačke izvedbene forme |
| Hrvatsko društvo kazališnih kritičara i teatrologa | "Lica iza riječi" |
| Kazališna družina StudioChekhov Croatia | Radionica: Osnove filmske glume s Ivom Babić |
| Kazalište lutaka Zadar | Radionica scenskog govora |
| Kazalište lutaka Zadar | Radionica mimske tehnike za glumce-lutkare |
| Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka | "Živi muzej" |
| Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku | Projekt malih video formi |

| | |
|---|--|
| Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku | "Satir Fest" |
| Teatar "Teatro VeRRdi" | Razvoj dramskog teksta "Hegemonija", koncertno čitanje |
| Teatar Rugantino | Poetsko glazbene večeri: "U traganju za izgubljenom poezijom" i koncertna čitanja dramskih tekstova |
| Umjetnička organizacija Kazališna družina Teatar Mjesec | Radio drama "Gospođica Julija" |
| Umjetnička organizacija Kazališna družina Teatar Mjesec | Glazbeno- lutkarska igra "Odlazak zime" -lutkarski video uradak |
| Umjetnička organizacija Kotar teatar | JELKA - priče o žudnji-virtualni format izvedbi |
| Umjetnička organizacija PLANET ART | Online kazališna platforma |
| Zagrebačko kazalište mladih | Europsko kazalište u Zagrebačkom kazalištu mladih |
| Profesionalna kazališna djelatnost//Program privatnih kazališta (premijere i reprizne izvedbe premijernih naslova) | |
| "de facto" kazališna grupa | Reprizne izvedbe "Stanujem 500m od Saturna" |
| B GLAD Produkcija d.o.o. | Priprema premijerne kazališne komedije "Matere ti!" |
| B GLAD Produkcija d.o.o. | Priprema premijernog mjuzikla za djecu "Medo veseljak" (radni naslov) |
| B GLAD Produkcija d.o.o. | Kabaretsko-dramska komedija "Priča iz kvarta" (radni naslov) |
| Centar za kulturu Trešnjevka | "Teatar na Trešnjevci": Predstava za djecu BONTON (radni naslov) |
| Hit teatar | Priprema premijerne predstave "Ljubav preko mreže", M. Elezović |
| KATARINA MADIRAZZA | Priprema premijerne predstave "Babilonska kula" |
| Kazališna družina "Teatar Prestige" | "Magic Show 23", predstava u formi iluzionističko-plesnog showa (nova verzija predstave) |
| Kazališna družina PUK-PUTUJUĆE KAZALIŠTE | Priprema premijerne predstave: Hrvoje Barbir Barba: "Levijathan" |
| Kazališni studio | Priprema premijerne predstave "Pohvala Ludosti"- monodrama-autorski projekt Nerme Kreso-Kavain ski projekt |
| Kazalište Oberon | Priprema premijerne predstave za djecu: Andri Beyeler: "Kravica Rozmari Mu" |
| Lutkarska organizacija koju fakat trebamo - LOFT | Obnova predstave "Iš'o Viljo u dućan" |
| Lutkarska scena "Ivana Brlić Mažuranić" (Scena "I.B.M.") | Priprema premijerne predstave "Snjeguljica i sedam patuljaka ", Braća Grimm |
| MADA PERŠIĆ | NARUČENO - DOSTAVLJENO (OUT OF THE BOX) |
| MADA PERŠIĆ | RAVNO U METU / alt. TRAŽIM VEZU / alt. REALITY CHECK |
| Max teatar | Priprema premijerne predstave "U potrazi za Ivanom" |
| Multimedijalna umjetnička organizacija BACAČI SJENKI | "Ex-pozicija" u Zagrebu |
| STUDIO 9 umjetnička organizacija | Kazališna družina STUDIO 9: priprema premijerne predstave radnog naslova "Fobija" |
| Teatar to go | Priprema premijerne predstave za djecu i mlade "Algoritmija", G. Smiljanović |
| Točka na i | Priprema premijerne predstave "S koljena na koljeno", autorski projekt Lovre Krsnika i Lucije Klarić |
| Umjetnička organizacija "Dragon teatar" | Priprema premijerne predstave za odrasle "Hinkemann" |
| Umjetnička organizacija "Dragon teatar" | Priprema premijerne predstave za djecu "Priča o moru" |
| Umjetnička organizacija "Kerekesh teatar" | Priprema premijerne predstave "U zdrav mozak" i 10 repriza |
| Umjetnička organizacija "Teatar Erato" | Priprema premijerne predstave "Njemački život" (monodrama) |
| Umjetnička organizacija "Teatrum" | Priprema premijerne predstave "Poma Oma Ma 2" (monodrama) |
| Umjetnička organizacija FILM | Priprema premijerne predstave "Dive" (koprodukcija) |
| Umjetnička organizacija i kazališna družina "Lovro&Nina" | Kazališna družina "Lovro&Nina": Priprema premijerne predstave "Ludilo u dvoje" - radni naslov |
| Umjetnička organizacija Kazališna družina "Mašina igre" | Priprema premijerne predstave "Switch" |
| Umjetnička organizacija Kazališna družina Emma | Priprema premijerne predstave za djecu "Zašto Nina, zašto", M. Mandek |

| | |
|--|---|
| Umjetnička organizacija Kazališna družina Iglu | Priprema premijerne predstave "A3" (monodrama) |
| Umjetnička organizacija Kazališna družina Teatar Centralni Inovativni Razuzdani Kolektiv Umjetničkih Snaga Punkt | Priprema premijerne predstave "Naj, naj...Danko" (radni naslov) |
| Umjetnička organizacija Kazališna družina Teatar Mjesec | Priprema premijerne predstave za djecu "Carevo novo ruho" |
| Umjetnička organizacija Kazališna grupa "LECTIRUM" | Priprema premijerne kazališne lutkarske predstave "Tri prašćića" |
| Umjetnička organizacija KREATOR | Kazališna družina Kreator: Priprema premijerne predstave "Moje Hrvatsko proljeće" |
| Umjetnička organizacija Rondo | Kazališna družina Rondo: priprema premijerne predstave za djecu "Eiffelov toranj ili kako se gradi karakter", D. Stojanov |
| Umjetnička organizacija Stan 13 | Priprema premijerne predstave "Gidionov čvor" |
| Umjetnička organizacija.002 | Kazališna družina teatar.002: Priprema premijerne predstave za djecu "Čarobna škola" |
| Profesionalna kazališna djelatnost//Programi gostovanja javnih kazališta | |
| Pučko otvoreno učilište Velika Gorica | Gostovanja s repertoarnim predstavama na festivalima |
| Profesionalna kazališna djelatnost//Programi gostovanja privatnih kazališta | |
| B GLAD Produkcija d.o.o. | Gostovanja u RH s repertoarnim i premijernim predstavama |
| EUGEN STJEPAN VIŠIĆ | "Ljubavno pismo ili ljubav koja se nije dogodila. Još.", intimna monodrama |
| HIT TEATAR | Gostovanja u RH s predstavom "Julijin balkon" (do 3.000,00 kn po izvedbi) |
| HRVATSKI CENTAR ITI | Gostovanje s predstavom "Biografije ptica" u Rijeci i Varaždinu |
| Kazališna družina "GALA teatar" | Gostovanje u RH s predstavom "Otvoreni brak", Dario Fo (do 3.000,00 kn po izvedbi) |
| LUCIJA DUJMOVIĆ | Gostovanja predstave "S lektirom na kavi" |
| Napretkov kulturni centar | Gostovanja u RH s predstavom "More" - priča o prijateljstvu i pjesništvu |
| ROBERT KURBAŠA | "Produženi svijet/Kazališna kultura za srednjoškolce na primjeru Tina Ujevića (uvodno izlaganje, monodrama "Ispit savjesti" (do 2.000,00 kn po izvedbi) |
| THEARTE | Gostovanja u RH s predstavom "Hotel Agava", monodrama (do 3.0000,00 kn po izvedbi) |
| Umjetnička organizacija "Kerekesh teatar" | Kazališna družina Kerekesh teatar: Ljetna kulturneja |
| Umjetnička organizacija Kazališna družina "Teatar PUNA KUĆA" | Gostovanja repertoarnih predstava za djecu dobi 1,5 do 6 godina |
| Programi suvremenog cirkusa | |
| CIRKORAMA | Priprema predstave "Željezni dusi" (u suradnji s Gradskom galerijom Striegl) |
| DRUŠTVO UMJETNIKA SUVREMENOG CIRKUSA | Cirkuski godišnjak 2022. |
| Eksperimentalna slobodna scena (ekscena) | Nikolina Komljenović: Tanka linija, gostovanje Berlin i Varaždin |
| Kreativni veznik alternativnog razvoja kulture | Međunarodna cirkuska konvencija |
| Triko Cirkus Teatar | "Acro Act Lab", višegodišnja edukativno-izvođačka platforma |
| Udruga za razvoj cirkuskih i izvedbenih umjetnosti Tricycle Trauma | Reprizne izvedbe predstave "U prazno" |
| Udruženje za razvoj kulture "URK" | "Cirkus u Močvari" - platforma za razvoj cirkuskih i izvedbenih umjetničkih formi |
| Umjetnička organizacija CLOU | Kazališna družina CLOU: Gostovanja na otocima i primorskim mjestima s predstavom "LiLa" - klaunska neverbalna predstava za djecu |
| Suvremeni ples i pokret//Festivali/manifestacije | |
| Sveučilište u Zagrebu - Akademija dramske umjetnosti | "Retrovizor", plesni projekt, obilježavanje 10 godina Odsjeka plesa na ADU |
| Umjetnička organizacija ON/A | "Islandance" |

| Suvremeni ples i pokret//Ostali programi | |
|--|--|
| FRAN ŽUGLIĆ | "Dobrotvorni plesni susreti", posjeti djeci u bolnice, uz glazbeno-scenski nastup (step, suvremeni ples i latin) i radionica |
| Histeria Nova | "MELD - Moving Bodies", umjetničko koreografsko istraživanje i javna izvedba; radionice "Animalis", radionice vertikalno-somatskog pokreta za djecu |
| Umjetnička organizacija Irida | "Nereida", istraživanje plesne tehnike pod vodom |
| Umjetnička organizacija Koreokroj | Zalet Novi 2023. - program mentoriranja mladih plesnih umjetnika |
| Zagrebačko kazalište mladih | ZPC- Gostujući pedagog iz Izraela |
| Suvremeni ples i pokret//Plesna gostovanja i lokalna organizacija gostovanja | |
| "de facto" kazališna grupa | Gostovanje s predstavom "Walk On The Wild Side" u Zadru (na festivalu "Nosi se revija") |
| Eksperimentalna slobodna scena (ekscena) | Gostovanje u Požegi: Nikolina Komljenović: "Objekt u subjekt prelazi #kralježnica" (u sklopu programa "Svi na plesnu predstavu") |
| Javna ustanova Pleternica | Nastup Ansambla LADO u Pleternici - Pola godine Muzeja bečarca |
| Josipa Bubaš | Gostovanje predstave švedske butoh umjetnice SU-EN "IKI - love and hope" u KNAP-u |
| KORIBANT LAB // udruga za suvremeni ples, vizualne umjetnosti i izdavaštvo | Organizacija gostovanja plesne predstave "Genijator"// Kombinirana tehnika u Splitu (u galerijskim prostorima) |
| KORIBANT LAB // udruga za suvremeni ples, vizualne umjetnosti i izdavaštvo | Organizacija gostovanja plesne predstave "Strahovi malih razlika", Bubalo - Javoran, u Splitu (u galerijskim prostorima) |
| Kulturna organizacija NIIT | Gostovanje s predstavom "Moja babusja ne poznaje izraz biopower" u Karlovcu (u sklopu Karlovac Dance Festivala) |
| Studio za suvremeni ples | Gostovanje s plesnom predstavom "figure, figure" u Šibeniku (Obrt Studio Antonie Dorbić) |
| Studio za suvremeni ples | Gostovanje s plesnom predstavom "House of Bolero" u Karlovcu (KDF) |
| Sveučilište u Zagrebu - Akademija dramske umjetnosti | Izvan dosega |
| TEATAR POCO LOCO | Gostovanja s plesnom predstavom za djecu "Ovo sam ja" i radionice (Varaždin, Kliker festival; POU Vrbovec, POU Velika Gorica, Knjižnica i čitaonica Vojnić) i reprize u CK Ribnjak |
| Umjetnička organizacija "Shooma" | Gostovanje s predstavom "Ninabu" u Splitu (Plesna udruga Tiramola)-2 izvedbe |
| Umjetnička organizacija Genijator | Gostovanje s predstavom "Kombinirana tehnika" u Splitu (MKC) |
| Umjetnička organizacija Škvadra | Gostovanje s predstavom "Plaža", ARL Dubrovnik |
| Umjetnička organizacija Škvadra | Gostovanje s predstavom "Monomit" u Bjelovaru |
| Umjetnička organizacija Škvadra | Gostovanje s predstavom "Monomit", ARL Dubrovnik |
| Umjetnička organizacija Škvadra | Gostovanje s predstavom "Monomit" u Splitu ("Mala škola suvremenog plesa") |
| Zagrebački plesni ansambl | Gostovanje s predstavom "Okvir" u Splitu (u organizaciji Plesne udruge Tiramola, u sklopu "Male škole suvremenog plesa") |
| Zagrebački plesni ansambl | Gostovanje s predstavom "Geometrija daha" u Zadru (u organizaciji Zadarskog plesnog ansambla) |
| Zagrebački plesni ansambl | Gostovanje s predstavom "Okvir" u Splitu ("Mala škola suvremenog plesa") |
| Zagrebačko kazalište mladih | ZPC- Gostovanje predstave iz Slovenije |
| Zagrebačko kazalište mladih | ZPC- Gostovanje predstave iz Njemačke |
| Suvremeni ples i pokret//Premijerni i reprizni program (izvedbe premijernih i repriznih naslova) | |
| "de facto" kazališna grupa | Reprizne izvedbe (10) predstave "Agenda" Simone Aughterlony i Saše Božića |
| "de facto" kazališna grupa | Reprizne izvedbe (4) predstave "Walk On The Wild Side" Saše Božića |
| Centar za plesnu i izvedbenu umjetnost F.R.E.E. D.A.N.C.E. Karlovac | Priprema premijerne plesne predstave "On the Beach (Na plaži)" i reprizne izvedbe |
| FRAN ŽUGLIĆ | "Odjeci prošlosti" (step, glazba, suvremeni ples, body percussion) |
| Hrvatsko društvo profesionalnim baletnih umjetnika | Premijera baleta "Vragolasta djevojka" |

| | |
|---|--|
| koautorska inicijativa OOUR | Priprema premijerne plesne predstave "Mudra krv" |
| Kreativni laboratorij suvremenog kazališta KRILA | Priprema premijerne plesne predstave "Rijeka Deluxe - Tower" |
| Profesionalni plesni ansambl Kelkope | Priprema premijerne plesne predstave "Spine" |
| SANELA JANKOVIĆ MARUŠIĆ | Priprema premijerne plesne predstave "Pogledaj unutra / Look inside" |
| Studio za suvremeni ples | Priprema premijerne plesne predstave radnog naslova "Rhytmos" u koreografiji Dine Ekštajn |
| Udruga profesionalnih plesnih umjetnika PULS | Priprema premijerne predstave radnog naziva "Kolači od blata" (Nika Špekuljuk) |
| Udruga profesionalnih plesnih umjetnika PULS | Priprema premijerne plesne predstave "Roze ovce viču kako žele provesti vrijeme s tobom" (Ivana Bojanić) |
| Udruga profesionalnih plesnih umjetnika PULS | Priprema premijerne plesne predstave radnog naslova "Kolaž" (Dora Pcedić i Linda Tarnovski) |
| Udruga profesionalnih plesnih umjetnika PULS | Priprema premijerne plesne predstave radnog naziva "Majka" (Ivona Grubišić Pupić) |
| Udruga Subcultural Laboratory Scene (SubLab Scene) | Priprema premijerne plesne predstave radnog naziva "Prilagodba" |
| Udruga za razvoj zajednice Živa Voda | Priprema premijerne interdisciplinarne opere "Medzoterminala" |
| Umjetnička organizacija Irida | Reprizne izvedbe predstave "Kap na dlanu" (Pakoštane) |
| Umjetnička organizacija Koreokroj | Obnova i reprizne izvedbe (6) plesne predstave "Maas" |
| Umjetnička organizacija MADE izvedbene umjetnosti i multimedija | Priprema premijerne plesno-multimedijske predstave radnog naslova "triLER" |
| Umjetnička organizacija Škvadra | Reprize (4) site-specific predstave "Bazen u dvorištu" |
| Zadarski plesni ansambl | Priprema premijerne multimedijalne plesne predstave (treći dio trilogije) "Apokrifna apokalipsa" |