



## MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA

# Uvjeti natječaja s uputama za prijavitelje programa poticanja stvaralaštva vizualnih umjetnika u 2021. godini

Datum raspisivanja Javnog poziva: 16. veljače 2021.

Rok dostave prijava: 16. ožujka 2021.

### 1. CILJEVI POZIVA I PRIORITETI ZA DODJELU POTPORA

Cilj Javnog poziva je potpora vizualnim umjetnicima u daljnjem profesionalnom razvoju vlastite umjetničke prakse i jačanju vlastitih profesionalnih kapaciteta te dodatnom jačanju kvalitete i vitalnosti područja suvremenog vizualnog stvaralaštva.

Vrednovat će se kvaliteta prethodnog umjetničkog rada u odnosu na suvremenu umjetničku produkciju te kvaliteta predloženog programa i budućeg umjetničkog razvoja.

Potpore se dodjeljuju u dvije kategorije:

#### **A/ Potpora stvaranju, produkciji i distribuciji radova iz područja vizualnih umjetnosti**

Prihvatljive aktivnosti u ovoj kategoriji:

##### A1. Umjetničko istraživanje i edukacija umjetnika

- istraživanje i edukacija u svrhu realizacije novog rada ili projekta, razvijanje novih umjetničkih ideja i koncepcija te profesionalni umjetnički razvoj u vrijeme smanjene umjetničke aktivnosti (sudjelovanje u domaćim ili međunarodnim edukacijama, predavanjima, radionicama, seminarima i sl., u online ili offline formatu, u skladu s trenutnim epidemiološkim okolnostima i mjerama).

##### A2. Realizacija novih radova

- produkcija i postprodukcija novih radova, neovisno o postojećem planu izlaganja na prethodno dogovorenoj izložbi.

### A3. Prezentacija rada

Aktivnost može uključivati:

- podizanje vidljivosti rada korištenjem digitalnih tehnologija (mrežne stranice umjetnika);
- projekte virtualnog bilježenja i predstavljanja procesa rada umjetnika (online razgovori s umjetnikom, online vodstvo po ateljeu ili otvoreni dan ateljea) dostupne na mrežnim stranicama umjetnika ili drugim online platformama koji će omogućiti upoznavanje i uključivanje publike u procese umjetničkog rada.

Smjernice za vrednovanje programa u A kategoriji:

- razina sadržajne artikulacije predloženog koncepta
- elementi inovativnosti i istraživačkog pristupa
- razina uspostavljenog suodnosa sa suvremenim kulturnim kontekstom
- kvaliteta uspostavljene partnerske suradnje
- ukupni doprinos daljnjem razvoju područja suvremene umjetnosti
- ispunjavanje formalnih uvjeta Javnog poziva i dostava svih propisanih obaveznih priloga

### **B/ Poticaj umjetnicima za autorski rad na samostalnoj izložbi**

- poticaj umjetniku za autorski rad na samostalnoj izložbi dogovorenoj u suradnji s institucijom, udrugom i/ili umjetničkom organizacijom koja djeluje u polju suvremene umjetnosti u Republici Hrvatskoj, a koja se financira sredstvima državnog proračuna, temeljem pozivnog pisma ili ugovora/izjave o suradnji;
- poticaj se odnosi na izložbu koja će se otvoriti unutar godinu dana od dana zaključenja ovog Javnog poziva.

## **2. OSIGURANJE SREDSTAVA**

Ovim se Javnim pozivom žele osigurati potpore programima poticanja stvaralaštva vizualnih umjetnika u okviru raspoloživih sredstava Državnog proračuna za 2021. godinu na poziciji Ministarstva kulture i medija.

Predlagatelj programa osigurava dostatnu potporu iz drugih ili vlastitih izvora.

Korisniku financijske potpore sredstva se mogu osigurati samo za namjenski dio troškova koji je nužno potreban za provedbu programa.

## **3. FORMALNI UVJETI POZIVA**

Prihvatljivi predlagatelji - tko može podnijeti prijavu:

- državljani Republike Hrvatske
- vizualni umjetnici koji profesionalno djeluju u jednom od navedenih područja: slikarstvo, kiparstvo, grafika, fotografija, suvremene umjetničke prakse
- umjetnici koji profesionalno djeluju više od 3 godine

Prednost prilikom razmatranja prijava imat će samostalni umjetnici i nezavisni profesionalci kojima je, s obzirom na posebne okolnosti uvjetovane pandemijom koronavirusa, onemogućeno ili bitno otežano obavljanje umjetničke djelatnosti.

Koliko prijava može podnijeti isti predlagatelj?

- jedan prijavitelj može podnijeti samo jednu prijavu na Javni poziv (prijavitelji koji podnesu više prijava neće biti razmatrani);
- u kategoriji B jedan prijavitelj može podnijeti prijavu samo za jednu izložbu koja će se otvoriti u vremenskom razdoblju koje je propisano Javnim pozivom.

Na Javni poziv mogu se prijaviti umjetnici koji zadovoljavaju gore navedene uvjete neovisno o tome jesu li ostvarili potporu na Javnom pozivu za poticanje stvaralaštva vizualnih umjetnika u 2020. ili prethodnim godinama, no prethodno ostvarena potpora bit će jedan od kriterija prilikom razmatranja prijava i dodjele potpora u 2021. godini.

Informacije o prihvatljivom vremenskom razdoblju za provedbu programa.

Rok realizacije za svaki pojedini program bit će utvrđen Ugovorom, a u pravilu iznosi godinu dana od datuma potpisivanja Ugovora.

Potica u kategoriji B se odnosi na izložbu koja će se otvoriti unutar godinu dana od dana zaključenja ovog Javnog poziva.

Ako korisnik ne izvrši program u utvrđenom roku, a nije zatražio produljenje roka realizacije ili ne dostavi cjelovito programsko i financijsko izvješće s priloženom potpunom financijskom i programskom dokumentacijom, dužan je vratiti isplaćena sredstva u državni proračun.

Prihvatljivi troškovi koji će se financirati temeljem ovoga Javnog poziva

Sredstvima ovoga Javnog poziva mogu se financirati samo stvarni i prihvatljivi troškovi nastali provođenjem programa u vremenskom razdoblju naznačenom u ovim uputama. Prilikom procjene programa ocjenjivat će se potreba naznačenih troškova u odnosu na predviđene aktivnosti kao i realnost visine navedenih troškova.

Prihvatljivi troškovi:

- troškovi naknade za rad umjetnika/korisnika sredstava i ostalih suradnika na programu (aktivnosti A1, A2, A3)
- troškovi nabave stručne literature i troškovi pristupa online arhivima i/ili elektroničkim publikacijama (aktivnost A1)
- troškovi kotizacije za sudjelovanje na seminarima, edukacijama, konferencijama i sl. (aktivnost A1)
- putni troškovi - put i smještaj Korisnika, ukoliko je primjenjivo s obzirom na epidemiološke okolnosti i mjere (aktivnosti A1)
- troškovi nabave materijala za realizaciju novih radova - odnosi se na nabavu materijala i opreme za specifične potrebe umjetničkog rada (aktivnost A2)
- troškovi nabave softwera (aktivnost A1, A2, A3)
- troškovi izrade i administriranja mrežne stranice umjetnika (aktivnost A3)

Troškovi nastali prije datuma sklapanja ugovora neće se uvažiti.

Neprihvatljivi troškovi:

- uredski troškovi i potrošni uredski materijal (fotokopiranje, toneri, fascikli, obrasci i sl.)
- nabava pametnih telefona, fotografske opreme te tehničke opreme i prijenosnih/stolnih računala
- čišćenje i održavanje prostora
- troškovi reprezentacije (hrana i piće)
- usluge javnog gradskog prijevoza i taksi usluge
- carinske i uvozne pristojbe te bankovne naknade
- troškovi za koje su već odobrena sredstva u okviru financiranja javnih potreba u kulturi te

- troškovi koji su već pokriveni iz drugih izvora (npr. Zaklada Kultura nova, jedinice lokalne samouprave i sl.).

#### **4. E-PRIJAVNICA**

*ePrijavnica* br. 29 za programe poticanja stvaralaštva vizualnih umjetnika

*ePrijavnica* je dio obavezne dokumentacije. Ispunjava se na hrvatskome jeziku i sadrži podatke o prijavitelju, opis programa koji se predlaže za financiranje te prijedlog financijske konstrukcije za izvršenje programa. *ePrijavnice* u kojima nedostaju podaci koji su označeni kao obavezni neće se razmatrati.

Obavezni prilozi uz *ePrijavnicu*:

1. potpisana Izjava o nepostojanju dvostrukog financiranja
2. potpisana Izjava o istinitosti i vjerodostojnosti podataka
3. životopis umjetnika
4. umjetnički portfolio u elektroničkom obliku (pdf)
5. detaljan opis programa/projekta koji umjetnik prijavljuje i način provedbe aktivnosti (maksimalno 5000 znakova)
6. detaljno specificirani troškovnik programa (samo za aktivnosti A1, A2 i A3)
7. terminski plan aktivnosti (samo za aktivnosti A1, A2 i A3)
8. pozivno pismo, ugovor o suradnji i/ili potvrda o izlaganju u 2021. godini u vremenskom razdoblju koje je propisano ovim Pozivom (samo za aktivnost B)

#### **5. KAMO POSLATI PRIJAVU?**

Prijava se podnosi putem interneta na odgovarajućem obrascu *ePrijavnice* br. 29 na mrežnim stranicama Ministarstva kulture i medija: <https://e-prijavnice.min-kulture.hr/e-pisarnica>.

#### **6. ROK ZA PODNOŠENJE PRIJAVE**

Rok za podnošenje prijave na temelju Poziva je od 16. veljače do 16. ožujka 2021. godine.

#### **7. KOME SE OBRATITI AKO IMATE PITANJA?**

Pitanja vezana uz javni poziv postavljaju se isključivo na adresu elektroničke pošte [potpore.vizualnomstvaralastvu@min-kulture.hr](mailto:potpore.vizualnomstvaralastvu@min-kulture.hr).

#### **8. VREDNOVANJE PRIJAVA I DONOŠENJE ODLUKE O DODJELI SREDSTAVA**

Pregled prijava u odnosu na propisane uvjete Poziva:

Ministarstvo kulture i medija provjerava *ePrijavnice* i ispunjavanje propisanih uvjeta Javnog poziva.

Nakon provjere svih pristiglih prijava u odnosu na propisane uvjete Poziva stručna služba nadležne Uprave Ministarstva kulture i medija priprema dokumentaciju za Stručno povjerenstvo za poticanje stvaralaštva vizualnih umjetnika, savjetodavno tijelo koje vrednuje sve pristigle prijave.

Pri vrednovanju prijava primjenjuju se:

1. Temeljni kriteriji uređeni člankom 7. Pravilnika o izboru i utvrđivanju programa javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 55/16);
2. Smjernice za vrednovanje programa poticanja stvaralaštva vizualnih umjetnika (<https://min-kulture.gov.hr/smjernice-za-vrednovanje-programa-poticanja-stvaralastva-vizualnih-umjetnika/17028>);
3. Ispunjavanje formalnih uvjeta Poziva i dostava svih propisanih obaveznih priloga.

Popis odobrenih i odbijenih programa objavljuje se na mrežnim stranicama Ministarstva kulture i medija.

Dostava dodatne dokumentacije i ugovaranje

Stručna služba nadležne Uprave Ministarstva kulture i medija kao i Stručno povjerenstvo za poticanje stvaralaštva vizualnih umjetnika mogu tražiti dopunu dokumentacije od onih predlagatelja koji su, na temelju postupka procjene prijave, udovoljili propisanim uvjetima Javnog poziva. Navedena dokumentacija isključuje mogućnost dopune dokumentacije koja je bila obavezujuća i propisana uvjetima Javnog poziva za poticanje stvaralaštva vizualnih umjetnika u 2021. godini.

Nakon provedbe postupka, Stručno povjerenstvo za poticanje stvaralaštva vizualnih umjetnika konačnu listu predloženih programa za 2021. godinu predaje na odlučivanje ministrici kulture i medija.

Rok za podnošenje prigovora na odluku o financiranju programa poticanja stvaralaštva vizualnih umjetnika u 2021. godini

Rok za podnošenje prigovora je 8 dana od objave rezultata na mrežnim stranicama Ministarstva kulture i medija. Prigovor potpisan od odgovorne osobe šalje se isključivo elektroničkom poštom na adresu: [potpore.vizualnomstvaralastvu@min-kulture.hr](mailto:potpore.vizualnomstvaralastvu@min-kulture.hr).

## **POPIS NATJEČAJNE DOKUMENTACIJE:**

### **OBRASCI**

ePrijavnica za programe poticanja stvaralaštva vizualnih umjetnika u 2021. godini  
Izjava o nepostojanju dvostrukog financiranja  
Izjava o istinitosti i vjerodostojnosti podataka  
Terminski plan aktivnosti

### **PROPISI I DOKUMENTI**

Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 47/90, 27/93, 38/09)  
Zakon o kulturnim vijećima („Narodne novine“, br. 48/04, 44/09, 68/13)  
Pravilnik o izboru i utvrđivanju programa javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 55/16)  
Strateški plan Ministarstva kulture i medija za razdoblje 2020.-2022.