

MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA
Služba za vizualnu umjetnost

KLASA: 612-01/21-01/0123
URBROJ: 532-03-01-02/1-23-09
Zagreb, 1. prosinca 2023.

ZAPISNIK

3. sjednice Kulturnog vijeća za interdisciplinarnu i nove umjetničke i kulturne prakse održane u razdoblju od 6. do 23. studenoga 2023.

Sjednici su prisustvovali članovi Kulturnog vijeća za interdisciplinarnu i nove umjetničke i kulturne prakse: Branka Benčić, predsjednica, Martina Gojčeta Silić, Martina Miholić, Nina Križan i Zlatko Vidačković.

Iz Ministarstva kulture i medija: Željka Hudolin, Služba za vizualnu umjetnost.

Sjednica je održana od 6. - 8.11.2023. te 21.11.2023. godine u prostorijama Ministarstva kulture i medija te online putem aplikacije Microsoft Teams u terminima 14.11., 16.11. i 23.11.2023. godine.

Dnevni red:

1. Usvajanje dnevnog reda
2. Razmatranje i vrednovanje programa interdisciplinarnih i novih umjetničkih i kulturnih praksi pristiglih na *Javni poziv za predlaganje javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2024. godinu*
3. Razno

Ad. 1. Usvajanje dnevnog reda

Dnevni red je jednoglasno usvojen.

Ad. 2. Razmatranje i vrednovanje programa interdisciplinarnih i novih umjetničkih i kulturnih praksi pristiglih na *Javni poziv za predlaganje javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2024. godinu*

Sukladno Uvjetima Poziva s uputama za predlagatelje programa interdisciplinarnih i novih umjetničkih i kulturnih praksi za 2024. godinu Kulturno vijeće za interdisciplinarnu i nove umjetničke i kulturne prakse razmotrilo je i vrednovalo pristigle prijave.

Na Javni poziv pristigla su ukupno 502 programa interdisciplinarnih i novih umjetničkih i kulturnih praksi u 5 potprogramskih djelatnosti: cjelogodišnji programi (99), edukativni programi (119), festivali i manifestacije (98), umjetnička istraživanja i produkcije (155) i razvoj i produkcija projekata mladih umjetnika do 30 godina (31). Ukupno potraživanje iznosi 4.096.258,81 EUR. Ukupan broj prijava u odnosu na 2023. godinu veći je za 5 %, a tražena sredstva uvećana su za 8,4 %.

Članovi Kulturnog vijeća za interdisciplinarnu i nove umjetničke i kulturne prakse potpisali su izjave o nepristranosti i povjerljivosti te nepostojanju sukoba interesa u kojima su se obvezali da će prilikom razmatranja i vrednovanja programa prijavljenih na *Javni poziv za predlaganje javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2024. godinu* postupati povjerljivo i nepristrano i u skladu s načelom izbjegavanja sukoba interesa te čuvati povjerljivim sve podatke kojima raspolažu, postupati isključivo na temelju pravila struke i objektivnih pokazatelja, u skladu s propisima te djelovati potpuno neovisno, nepristrano i jednako prema svim programima/projektima pri postupku odabira, bez ikakvih vanjskih utjecaja. Također su se obvezali da dostupne podatke neće dostavljati trećim osobama na korištenje te da će povjerljivost istih podataka čuvati i nakon prestanka ovlasti pristupa podacima.

Članovi Vijeća bili su izuzeti od odlučivanja u predmetima koji se odnose na umjetnički ili kulturni projekt u kojemu sudjeluju oni ili s njima povezane osobe (srodnik po krvi u ravnoj liniji do bilo kojeg stupnja, bračni ili izvanbračni drug) ili se odnosi na kulturni ili umjetnički projekt koji je predložila pravna osoba u kojoj član povjerenstva ili s njim povezane osobe imaju vlasnički ili osnivački udio ili sudjeluju u njezinom

upravljanju: Nina Križan za Hrvatski centar ITI, Zagreb; Martina Miholić za Hrvatsko društvo likovnih umjetnika, Zagreb; Branka Benčić za Muzej moderne i suvremene umjetnosti, Rijeka.

Kulturno vijeće za interdisciplinarnu i nove umjetničke i kulturne prakse razmotrilo je 502 prijave po potprogramskim djelatnostima. Prijave koje su prema kriterijima podnesene u pogrešnu potprogramsku djelatnost prebačene su u odgovarajuću potprogramsku djelatnost unutar koje su razmatrane.

Prijave koje nisu dovoljno elaborirane (bez detaljne programske dokumentacije, popisa sudionika i aktivnosti i sl.) te one u kojima su potraživana sredstva isključivo od Ministarstva kulture i medija (sukladno uvjetima u kojima su takve prijave označene kao neprihvatljive) nisu razmatrane. Kriteriji za vrednovanje programa uključivali su relevantnost u odnosu na trenutne društvene pojave i suvremeni umjetnički kontekst, upotrebu novih i inovativnih jezika suvremene umjetnosti, primjenu novih tehnologija i teoretskih istraživanja u programu, interdisciplinarni i transdisciplinarni pristup u istraživanju i produkciji rada, kao i distribuciju programa koja će omogućiti široku dostupnost programa. Posebno je vrednovana suradnja s domaćim autorima i umjetnicima, programi za djecu i mlade te je poticana decentralizacija programa uz poseban naglasak na vrednovanje značaja provođenja programa za lokalnu zajednicu.

Prijedlog Vijeća po potprogramskim djelatnostima:

POTPROGRAMSKA DJELATNOST	PREDLOŽENO PROGRAMA	Prijedlog Vijeća (EUR)
Cjelogodišnji programi	70	255.200,00 EUR
Razvoj i produkcija projekata mladih umjetnika do 30 godina	16	22.900,00 EUR
Umjetnička istraživanja i produkcije	85	164.545,00 EUR
Festivali i manifestacije	66	164.800,00 EUR
Edukativni programi	72	122.500,00 EUR
UKUPNO	309	729.945,00 EUR

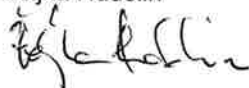
Kulturno vijeće za interdisciplinarnu i nove umjetničke i kulturne prakse ukupno je za financiranje u 2024. godini predložilo 309 programa u iznosu od 729.945,00 EUR / 5.499.770,60 HRK. Prijedlog s popisom svih vrednovanih programa i predloženim iznosom financijske potpore upućen je ministrici kulture i medija.

Ad. 3. Razno

Predlaže se uvođenje ograničenja broja prijava u kategoriji cjelogodišnjih programa odnosno i podnošenje samo jedne prijave po predlagatelju, u kojoj bi predlagatelj objedinio svoje cjelogodišnje aktivnosti, što bi omogućilo jasnoću pri sagledavanju cjelovitog cjelogodišnjeg programa predlagatelja, kao i praćenja programa te ujednačeniju raspodjelu sredstava u ovoj potprogramskoj kategoriji.

Zapisnik sastavila:

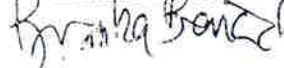
Željka Hudolin



Ovjerava

predsjednica Kulturnog vijeća za interdisciplinarnu i nove umjetničke i kulturne prakse

Branka Benčić



Dostaviti:

1. Članovima Kulturnog vijeća za interdisciplinarnu i nove umjetničke i kulturne prakse, e-poštom
2. Kabinet ministrice, ovdje
3. Ured državnog tajnika, ovdje
4. Uprava za razvoj kulture i umjetnosti, ovdje