

**ZAPISNIK**

**1. sjednice Stručnog povjerenstva za monografije iz područja kulture i umjetnosti u 2024. godini održane 22. studenog 2023. godine u 10 sati u Maloj dvorani Ministarstva kulture i medija, Runjaninova 2, Zagreb**

Stručno povjerenstvo za monografije iz područja kulture i umjetnosti za 2024. godinu radilo je u sastavu: Katica Mikulčić Matković, predsjednica, dr. sc. Snježana Pintarić, prof. dr. sc. Hana Breko Kustura, red. prof. dr. art. Robert Raponja, Tomislav Habulin i Zlatko Vidačković.

Za sjednicu je bio predložen sljedeći dnevni red:

1. Usvajanje dnevnog reda
2. Usvajanje Poslovnika o radu
3. Razmatranje i vrednovanje programa monografija iz područja kulture i umjetnosti pristiglih na *Javni poziv za predlaganje javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2024. godinu*
4. Razno

**Ad. 1. Usvajanje dnevnog reda**

Dnevni red je jednoglasno usvojen.

**Ad. 2. Usvajanje Poslovnika o radu**

Poslovnik o radu je jednoglasno usvojen. Za predsjednicu Povjerenstva izabrana je Katica Mikulčić Matković.

**Ad. 3. Razmatranje i vrednovanje programa monografija iz područja kulture i umjetnosti pristiglih na *Javni poziv za predlaganje javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2024. godinu***

Sukladno Uvjetima Poziva s uputama za predlagatelje programa monografija iz područja kulture i umjetnosti za 2024. godinu Stručno povjerenstvo za monografije iz područja kulture i umjetnosti razmotrilo je i vrednovalo pristigle prijave. Na Javni poziv za predlaganje javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2024. godinu u programskoj djelatnosti monografija iz područja kulture i umjetnosti pristiglo je 135 prijava u sedam potprogramskih djelatnosti. U odnosu na 2023. godinu broj prijava, kao i iznos potraživanja gotovo su jednaki.

Članovi Stručnog povjerenstva za monografije iz područja kulture i umjetnosti u 2024. godini očitovali su se da će prilikom razmatranja i vrednovanja programa pristiglih na *Javni poziv za predlaganje javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2024. godinu* postupati povjerljivo i nepristrano i u skladu s načelom izbjegavanja sukoba interesa te čuvati povjerljivim sve podatke kojima raspolažu, postupati isključivo na temelju pravila struke i objektivnih pokazatelja, u skladu s propisima te djelovati potpuno neovisno, nepristrano i jednako prema svim programima/projektima pri postupku odabira, bez ikakvih vanjskih utjecaja. Također su se obvezali da dostupne podatke neće dostavljati trećim osobama na korištenje te da će povjerljivost istih podataka čuvati i nakon prestanka ovlasti pristupa podacima.

Članovi Vijeća bili su izuzeti od odlučivanja u predmetima koji se odnose na umjetnički ili kulturni projekt u kojemu sudjeluju oni ili s njima povezane osobe (srodnik po krvi u ravnoj liniji do bilo kojeg stupnja, bračni ili izvanbračni drug) ili se odnosi na kulturni ili umjetnički projekt koji je predložila pravna osoba u kojoj član povjerenstva ili s njim povezane osobe imaju vlasnički ili osnivački udio ili sudjeluju u njezinom upravljanju. Članica Povjerenstva Snježana Pintarić izuzela se pri odlučivanju za

program Muzeja suvremene umjetnosti, Robert Raponja za program Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek te Zlatko Vidačković za programe Umjetničke organizacije Metropolis (MET).

Članovi Povjerenstva razmotrili su sve pristigle prijave po potprogramskim djelatnostima. Od zaprimljenih 16 višegodišnjih prijava, za financiranje u višegodišnjem razdoblju nije predložen niti jedan program jer nije zadovoljen kriterij detaljno razrađenog troškovnika po svim godinama financiranja te su prijave razmatrane kao jednogodišnji programi. Povjerenstvo je stavilo naglasak na monografije istaknutih umjetnika koji nemaju objavljenu monografiju, izdanja vezana uz povijest i suvremenost hrvatske kulture i umjetnosti te ona koja obrađuju relevantne teme različitih umjetničkih područja. Podržani su nastavci sufinanciranja završne faze izdanja kojima su prethodno odobrena sredstva za pripremne radove.

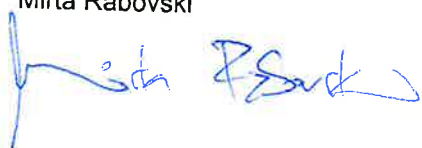
Prijedlog Povjerenstva po potprogramskim djelatnostima:

POTPROGRAMSKA DJELATNOST	Broj predloženih programa	Predložena sredstva (EUR)
Dramska umjetnost	2	6.500,00
Film i medijska umjetnost	2	7.000,00
Glazbena umjetnost	3	20.500,00
Kulturna baština	27	118.001,00
Ostale kulturno-umjetničke djelatnosti	4	13.500,00
Plesna umjetnost	1	3.500,00
Vizualne umjetnosti	35	167.196,00
<b>UKUPNO</b>	<b>74</b>	<b>336.197,00</b>

Za financiranje u 2024. godini predloženo je 74 programa monografija iz područja kulture i umjetnosti u iznosu od 336.197,00 EUR / 2.533.076,30 HRK. Prijedlog s popisom svih vrednovanih programa i predloženim iznosom financijske potpore upućen je ministrici kulture i medija.

Zapisnik sastavila:

Mirta Rabovski



Ovjerava  
predsjednica Stručnog povjerenstva

Katica Mikulčić Matković



Dostaviti:

1. Članovima Stručnog povjerenstva za monografije iz područja kulture i umjetnosti u 2024. godini – e-poštom
2. Kabinet ministrice, ovdje
3. Ured državnog tajnika, ovdje
4. Uprava za razvoj kulture i umjetnosti, ovdje