



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA

UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE
PODRUČNA KONZERVATORSKA SLUŽBA PULA
KLASA: UP/I-612-08/26-05/0019
URBROJ: 532-05-15/2-26-01

Pula, 02. veljače 2026.

Ministarstvo kulture i medija, Uprava za zaštitu kulturne baštine, Područna konzervatorska služba Pula, OIB: 37836302645, na temelju članka 16. stavka 2. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara ("Narodne novine", broj 145/24, 151/25) i članka 10. Pravilnika o obliku, sadržaju i načinu vođenja Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske („Narodne novine“, broj 128/2025), donosi

ODLUKU

1.

Utvrđuje se privremeni status kulturnog dobra za **Bateriju Giacone na Velom Brijunu** te određuje privremena zaštita do donošenja odluke o proglašenju statusa kulturnog dobra iz članka 15. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, a najduže 2 godine od dana donošenja ove Odluke o privremenoj zaštiti.

2.

Određuje se obuhvat (granice) kulturnog dobra katastarskim česticama: k.č. 377/1, k.č. 376 i k.č. 375/1 sve k.o. Brioni.

Kopija Izvoda iz katastarskog plana Državne geodetske uprave, Područnog ureda za katastar Pula, OSS evidencijski broj: 299212/2026 od 02.02.2026. u mjerilu 1:5000 s ucrtanim granicama kulturnoga dobra, sastavni je dio ove Odluke.

3.

Utvrđuje se sljedeći sustav mjera zaštite kulturnoga dobra iz točke 1. i 2. ove Odluke:

- zaštitni i drugi radovi na kulturnome dobru iz točke 1. i unutar granica iz točke 2. izreke ove Odluke mogu se poduzeti samo uz dopuštenje Ministarstva kulture i medija;
- sve zaštitne, konzervatorske i druge radove na kulturnom dobru, njegovim dijelovima i pripadajućoj opremi mogu izvoditi samo ovlaštene pravne i fizičke osobe pod uvjetima propisanim Zakonom o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara;
- vlasnik kao i drugi imatelj kulturnoga dobra dužan je provoditi sve mjere zaštite koje se odnose na održavanje i poboljšanje stanja predmetnoga kulturnog dobra, a odredi ih Ministarstvo kulture i medija;
- kulturnom dobru potrebno je očuvati cjelovitost i izvornost, značaj i vrijednosti, kontinuirano održavati i poboljšati njegovo stanje te provoditi istraživanje i dokumentiranje;
- konzervatorska rekonstrukcija pojedinih dijelova kulturnog dobra u svrhu očuvanja njegove cjelovitosti, moguća je uz odobrenje Ministarstva kulture i medija na temelju stručno utemeljene dokumentacije izrađene na osnovi potrebnih konzervatorskih istraživanja;

- kulturnom dobru moraju se osigurati primjereni okolišni uvjeti;
- predmetno kulturno dobro ili njegovi dijelovi mogu biti predmet kupoprodaje samo pod uvjetima iz članaka 78. – 83. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

4.

Predmetno kulturno dobro s granicama iz točke 2. ove Odluke i mjerama zaštite i očuvanja kulturnih dobara upisat će se u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske – Listu privremeno zaštićenih kulturnih dobara.

5.

Nalaže se tijelu državne uprave nadležnom za katastar i nadležnom općinskom sudu provedba upisa statusa kulturnog dobra u katastar i zemljišnu knjigu.

O b r a z l o Ź e n j e

Topnička baterija Giacone nalazi se na zapadnoj obali otoka Veliki Brijun, na lokalitetu Monte Peneda, ponad rta Draga. Izgrađena je 1914. godine, kao obalna topnička bitnica, u posljednjoj fazi izgradnje fortifikacijskog sustava Velikog Brijuna koji je bio dio jedinstvene teritorijalne pomorske tvrđave Pula.

Baterija je planirana kao sastavni dio fortifikacijske grupe Tegetthoff. Tlocrtno je raščlanjena prateći konfiguraciju terena, a glavna os se proteže u smjeru sjeverozapad-istok, prateći obalu. Sastoji se od četiri topnička položaja postavljenima na jednakim udaljenostima, kružnog oblika, ukopanih u tlo, a povezanih sa skladištima streljiva, prostorijama izduljenog tlocrta, koji su ispod razine tla. Na istočnoj strani nalazi se dvokatna osmatračnica za navođenje topova. Položaji, kao i svi ostali dijelovi baterije, komuniciraju nizom podzemnih hodnika i stepeništa, rovovima, rampama i vanjskim stubištima. Do danas su sačuvana i četiri topa kalibra 150 mm, marke Škoda, a izvorno su služili kao brodski topovi. Također je sačuvana i gromobrankska instalacija, tipa tzv. Faradejev kavez. Osim sustava baterije, u neposrednom okolišu i na padinama brda još uvijek su sačuvani fortifikacijski dijelovi koji su pripojeni bateriji, kao što je jedna pozicija topa za protuzračnu obranu koji je povezan podzemnim tunelom s baterijom, te bodljikava žica postavljena u tri reda. Baterija je građena u kamenu i armiranom betonu, a neki dijelovi su završno žbukani zaglađenim cementnim mortom. Iako je građevina u zapuštenom stanju, s obzirom na svoju nedostupnost i kasnije nekorištenje, sačuvana je u potpuno izvornom stanju, bez pregradnji. Sačuvan je i velik dio opreme – top marke Škoda na jednoj poziciji je potpuno sačuvan, a na drugoj djelomično.

Baterija Giacone veoma je vrijedan fortifikacijski lokalitet koji pripada već visoko valoriziranom sustavu pomorske tvrđave Pula. Upravo smještaj na otočju Brijuni, i njezina nedostupnost, kao i kasnije slabije korištenje, dovelo je do toga da je baterija očuvana u gotovo izvornom stanju kao i da je sačuvala je izvorne dijelove opreme, što ju čini jednim od najbolje sačuvanih fortifikacijskih građevina iz razdoblja Monarhije na ovom području .

Slijedom navedenoga preventivno se donosi odluka o privremenoj zaštiti **Baterije Giacone na Velom Brijunu na k.č. 377/1, k.č. 376 i k.č. 375/1 sve k.o. Brijuni**, utvrđivanjem privremenog statusa kulturnog dobra na temelju odredbe članka 16. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara. Privremena zaštita određuje se do donošenja odluke o proglašenju statusa kulturnog dobra iz članka 15. ovoga Zakona, a najduže do 02. veljače 2028.

Obuhvat (granice) kulturnoga dobra (točka 2. Odluke), sustav mjera zaštite (točka 3. Odluke) i nalaganje tijelu državne uprave nadležnom za katastar i nadležnom općinskom sudu provedbu upisa statusa kulturnog dobra u katastar i zemljišnu knjigu (točka 5. Odluke) određeni su sukladno članku 16. stavcima 4 i 8. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

Iz navedenih razloga riješeno je kao u izreci.

Uputa o pravnome lijeku:

Protiv ove Odluke nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor tužbom nadležnom Upravnom sudu. Tužba se podnosi u roku od 30 dana od isteka osmog dana od dana javne objave Odluke na mrežnim stranicama Ministarstva kulture i medija. Tužba se predaje nadležnom Upravnom sudu neposredno u pisanom obliku, usmeno na zapisnik ili se šalje poštom. Uz tužbu se dostavlja izvornik ili preslika ove Odluke za Upravni sud, prijepis tužbe i priloga za tuženika, a ako ih ima i za svaku zainteresiranu osobu.

**Voditeljica područne službe
za konzervatorske poslove**

Lorella Limoncin Toti, dipl.pov. umj.

Dostaviti:

1. Svim vlasnicima i drugim imateljima: Dostava odluke obavlja se objavom na mrežnim stranicama Ministarstva kulture i medija:
 - Republika Hrvatska, Ministarstvo prostornog uređenja, graditeljstva i državne imovine, Ul. Republike Austrije 14, 10 000 Zagreb
 - Javna ustanova Nacionalni park Brijuni, Brionska 10, 52212 Fažana
 - Ministarstvo obrane RH, Trg kralja Petra Krešimira IV br. 1, 10 000 Zagreb
2. Državna geodetska uprava, Područni ured za katastar Pula, Forum 13 52100 Pula
3. Općinski sud u Puli, Zemljišno-knjižni odjel, Rovinjska ul. 2, 52100, Pula
4. Ministarstvo kulture i medija, Uprava za zaštitu kulturne baštine, Runjaninova 2, Zagreb
 - Područna konzervatorska služba Pula, Grada Graza 2, 52100 Pula
5. Ministarstvo kulture i medija, Uprava za arhive, knjižnice i muzeje, Runjaninova 2, Zagreb
 - Odjel za Registar kulturnih dobara RH, ovdje
 - Pismohrana, ovdje



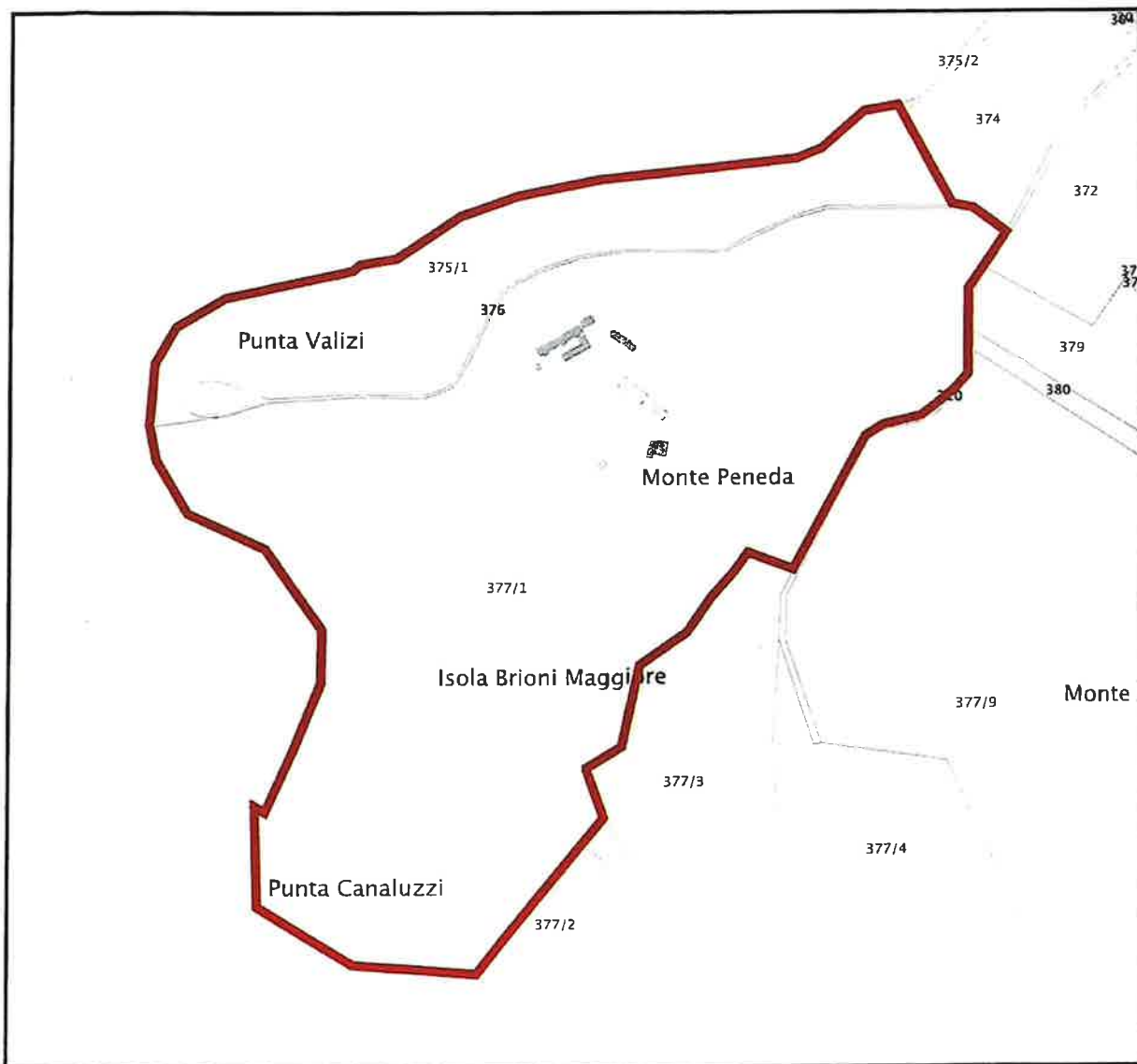
REPUBLIKA HRVATSKA
DRŽAVNA GEODETSKA UPRAVA
PODRUČNI URED ZA KATASTAR
PULA-POLA

K.o. BRIONI
k.č.br.: 375/1, 376, 377/1

Stanje na dan: 02.02.2026.
OSS evidencijski broj: 299212/2026

IZVOD IZ KATASTARSKOG PLANA

Mjerilo 1:5000
Izvorno mjerilo 1:2880



Sukladno Zakonu o upravnim pristojbama (»Narodne novine«, br. 115/16) te Uredbi o tarifi upravnih pristojbi (»Narodne novine«, br. 92/21 i 93/21), upravna pristojba po Tar. Br. I. ne naplaćuje se.



Kontrolni broj: 370652369511559