

Predstavljena brošura o programu Europske unije za kulturu

GALERIJA MIROSLAVA KRALJEVIĆA U PROGRAMU EU

Brošura o programu Europske unije za kulturu - s primjerima uspješnih projekata provedenih u okviru tog programa, svojevrsni vodič za snalaženje među brojnim međunarodnim natječajima za kulturne projekte - predstavljena je 6. ožujka u Ministarstvu kulture RH. Namijenjena je svima koji se odluče prijaviti na natječaj, a objavilo ju je Ministarstvo kulture u suradnji s Europskom komisijom. Donosi, među ostalim, podatke o aktivnostima Europske zajednice i Europske unije na području kulture, hrvatskom sustavu financiranja i mogućnostima sufinanciranja kulturnih djelatnosti. Ministar kulture Božo Biškupić rekao je da je Hrvatska prošle godine sklopila Memorandum o razumijevanju s Europskom zajednicom, čime je postala punopravnom članicom programa Kultura, a hrvatski kulturni djelatnici dobili su mogućnost sudjelovanja kao ravnopravni partneri u predlaganju i realizaciji projekata.

Pohvalivši suradnju s hrvatskim Ministarstvom kulture, Vincent Degert, šef Delegacije Europske komisije u RH, ocijenio je kako je tiskanje brošure dobar primjer te suradnje. Podsjetivši

da je poglavlje obrazovanja i kulture u pregovorima Hrvatske s Europskom unijom bilo dovršeno u istom danu, Degert je izrazio nadu da će isto tako biti i u ostalim poglavljima. Državna tajnica Nina Obuljen istaknula je da je program Kultura u prvom redu usmjeren ka stvaranju platforme za suradnju, pa je teško govoriti o točnim iznosima koje će hrvatski partneri u konačnici dobiti. Hrvatski partneri sada sudjeluju u programima koji su između 200 tisuća eura do 1,5 milijuna eura, dodala je Obuljen. Očitovala je zadovoljstvo što je prve godine odabrano čak šest projekata te čestitala hrvatskim partnerima na hrabrosti što su se kandidirali dok Memorandum još nije bio potpisan, kao i na kvaliteti njihovih projekata.

U odobrenim projektima hrvatski partneri su suorganizatori, a Ministarstvo će ih tijekom provedbe sufinancirati. Riječ je o projektima Bezimenoga autorskog društva (BADco.), zagrebačkoga MSU-a, Etnografskog muzeja u Zagrebu, Sveučilišta u Dubrovniku, Galerije Miroslava Kraljevića zagrebačkoga Agronomskog fakulteta. (i.ž.)