

## Legende odabranih fotografija<sup>1</sup>

1. BATINA – pogled s brda Gradac (gdje je Augustinčićev spomenik „Pobjedi“) prema Dunavu, dunavskom mostu, sagrađenom 1974. godine i župnoj crkvi Sv. Valentina
2. DALJ – pogled s prometnice koja vodi prema Erdutu na zvonike župne crkve Sv. Josipa (lijevo) i parohijske crkve Sv. Dimitrija (desno)
3. ZMAJEVAC – „reformatorski surduk“ – podrumi u lesu
4. BATINA – podrumi u lesu
5. BATINA – podrum u lesu
6. BILJE – tipična baranjska kuća s trijemom uz uzdužno pročelje u ulici Šandora Petoefija
7. KOPAČEVO – detalj pletenog vrbovog šiblja koje služi kao zaslon na vratima kuće
8. DARDA – detalj kapije dvorca Esterhazy
9. ZMAJEVAC – detalj drvenog stubišta na kući uz reformatorsku crkvu Našašća Sv. Križa
10. BILJE – dvorac Eugena Savojskog okružen opkopom
11. TIKVEŠ – dvorac čije glavno pročelje uključuje elemente lokalne kuće
12. ERDUT – kurijski portalići Adamović-Cseha s ulaznom kapijom
13. BRANJIN VRH – zaustavljeni vrijeme: ostaci sunčanog sata na pročelju crkve Uzvišenja Sv. Križa
14. BATINA – zaustavljen život: detalj s batinskog groblja
15. ALJMAŠ – stubište sa simboličkim prikazom stopa proštenjara na ulazu u novu crkvu Marijina Pohođenja
16. BATINA – Pogled na glavno pročelje župne crkve Sv. Valentina – crkva je smještena na terenu u kojemu su ukopani podrumi i ostave
17. BILJE – ostaci reformatorske crkve – kako prići zaštićenom spomeniku kulture?!
18. POPOVAC – parohijska crkva Vavedenja Bogorodice – pogled sa sjeveroistočne strane i raspelom u prvom planu
19. ALJMAŠ – proštenjarska crkva Marijina Pohođenja, sagrađena na temeljima stare barokne crkve koju je do temelja srušila srbo-četnička vojska tijekom Domovinskog rata
20. BATINA – pogled s baranjske na bačku obalu Dunava
21. ERDUT – pogled od srednjovjekovnog grada na Dunav
22. KOPAČKI RIT – krajolik sa stablom *kormorana*
23. KOPAČKI RIT – vodeno-drvena simfonija
24. DUBOŠEVICA – detalj krajolika sa stadom ovaca nedaleko mjesta
25. TIKVEŠ – drveno stubište koje povezuju prizemni i katni dio dvorca, izvedeno u prijelaznom klasicističko-romantičnom slogu
26. KNEŽEVO – detalj bočnog pročelja kapele u kompleksu dvorca Ferdinanda Habsburškog
27. ERDUT – detalj trijema pred kurijom Adamović-Cseha
28. TIKVEŠ – doživjeti puno više od stote: hrast nedaleko lovačke kuće
29. ERDUT – kružna kula u sklopu srednjovjekovnog grada nad Dunavom BRANJIN VRH – kuća u neposrednoj blizini župne crkve Uzvišenja Sv. Križa s rodama
30. KOPAČEVO – rekonstrukcija *suvar* u kompleksu Uprave parka prirode Kopački rit
31. OSIJEK – detalj života uz rijeku: vrapčić
32. OSIJEK – detalj pješačkog mosta
33. OSIJEK – pogled s pješačkog mosta: grad polako tone u mrak
34. OSIJEK – slikovni grafit s pješačkog mosta na Dravi
35. OSIJEK – pješački most na Dravi koji centar grada na desnoj obali rijeke povezuje s „Kopikom“, bazensko-kupališnom zonom na lijevoj obali
36. OSIJEK – smiraj dana s veslačima

<sup>1</sup> Sve fotografije snimila Sanja Grković, lipanj 2006.