

1 9 1 4
1 9 1 8
2 0 1 4
2 0 1 8

PRVI SVJETSKI RAT
FIRST WORLD WAR
STO GODINA POSLIJE
A HUNDRED YEARS LATER

**SREDIŠNJE OBILJEŽAVANJE STOGODIŠNICE PRVOGA SVJETSKOG RATA
CENTRAL COMMEMORATION MARKING THE CENTENARY OF WORLD WAR ONE**

ZAGREB

Četvrtak, 26. lipnja 2014.

Thursday, 26 June, 2014

PROGRAM

PROGRAMME

20:30

Muzej suvremene umjetnosti

Svečano otvorenje izložbe Prvi svjetski rat i avangardna umjetnost, u organizaciji Instituta za istraživanje avangarde, Kolekcije Marinko Sudac i Muzeja suvremene umjetnosti
Museum of Contemporary Art

Official opening of the exhibition World War I and Avant-garde Art, prepared by the Institute for Avant-garde Research, the Marinko Sudac Collection and the Museum of Contemporary Art Collections

Petak, 27. lipnja 2014.

Friday, 27 June 2014

9:00

Gradsко groblje Mirogoj

Polaganje vijenaca na Grobnicu palima u Prvome svjetskom ratu

Mirogoj City Cemetery

Wreath-laying ceremony at the tomb of the fallen in World War I

10:00

Hrvatski državni arhiv

Središnje nacionalno obilježavanje stogodišnjice Prvoga svjetskog rata

Govori predstavnika državnog vrha

Croatian State Archives

Central National Commemoration of the First World War Centenary

Speeches

U umjetničkom programu sudjeluje Zbor Hrvatske radiotelevizije

The Choir of Croatian Radio and Television will participate in the accompanying programme

12:00

Crkva sv. Marka

Svečana misa za poginule u Prvome svjetskom ratu

St. Mark's Church

Mass for the fallen in the First World War

Subota i Nedjelja, 28. i 29. 6. 2014.

Saturday and Sunday, 28 June, 2014 and 29 June, 2014

9:00 – 18:00

Muzej suvremene umjetnosti, Dvorana Gorgona

Međunarodna konferencija Prvi svjetski rat i avangardna umjetnost, dekonstrukcija - konstrukcija

Museum of Contemporary Art, The Gorgona Hall

International symposium The First World War And The Avant-Garde Art,

Deconstruction – Construction

Loborec je osjetio kako ga je nešto toplo poškropilo po licu, a kada je povukao prstom da vidi što je to, bio mu je prst krvav kao da je zgnječio stjenicu.

To je škropila krv.

Ljudi su vikali lijevo i desno, ali se nije razabirala ni jedna riječ, a grmljavina i iglaste niti puščane tanadi mitraljeza i vatra, dim, jauk ranjenika, težak i opojan zadah baruta, sve se to uvlačilo u oči i uši, u pore i nerve, pak je Loborec, od teške neke potrebe da se nekamo sakrije, kao kukac zario lice u zemlju i teško disao. S njega se pušila para kao s konja.

Krleža, Miroslav; Bitka kod Bistrice Lesne (1923.)

Rat, Veliki rat, u kojem su prekinuti životi deset milijuna ljudi diljem svijeta, zbog kojeg se dogodio i drugi, još krvaviji rat čovječanstva, rat je koji cijelokupno 20. stoljeće učinilo kratkim, surovim i za život neizvjesnim, rat je to s čijim posljedicama živimo i danas, u već drugom desetljeću 21. stoljeća. Stotinu godina nakon što je počeo, svjesni razornosti i dugog trajanja počasti, svijet se ujedinio u obilježavanje njegova početka i trajanja. Ne toliko zbog upiranju prsta i traženju krivaca, koliko iz straha, iz pijeteta prema nedužnim žrtvama iz potrebe da objasnimo sebi samima koliko je opasna ideja da je rat moguće, ili čak potrebno, rješenje problema.

Što je ostalo nakon neprestanog ubijanja punih četiri godine, kako se svijet nepovratno promijenio, kako i kakvi su se životi održali do danas, jesu li i kakve odgovore i nove svjetove iznjedrili umjetnost i znanost neke su od tema, kojima će se baviti deseci programa i projekata i u Hrvatskoj, a koje podupire Ministarstvo kulture RH u suradnji s Povjerenstvom za koordinaciju obilježavanja Prvog svjetskoga rata Vlade RH. Od izložbi nacionalnog i međunarodnog značaja, programa digitalizacije vrijedne građe i stotina dokumenata s ratišta iz Prvog svjetskog rata - dnevničkih zapisa i osobnih svjedočanstava koja svjedoče o ratnoj svakodnevici, o očaju i tuzi ali i nadi i humoru s kojim se pojedinac borio protiv zastrašujućih prizora rata - preko znanstvenih skupova, konferencija i simpozija, istraživanja, predstava i ostalih izvedbenih manifestacija do manjih edukativnih programa za osnovnoškolce i srednjoškolce na lokalnoj razini, u godinama pred nama svatko će dobitiće jedinstvenu priliku da uči i iznova promišlja o posljedicama i nasljeđu Prvog svjetskog rata.

Središnjim obilježavanjem početka Prvog svjetskog rata nastojimo dati priliku svakome da dostoјno oda počast žrtvama, ali i aktivno se uključi u svjetsku diskusiju o znanjima kojem raspolaćemo o sebi i drugima, sjećanjima i memoriji, o razumijevanju ratova i nasilja, mira i suživota. Priliku da danas ispišemo, barem prve redove, buduću humaniju povijest života.

dr. sc. Andrea Zlatar Violić, ministrica kulture Republike Hrvatske,
predsjednica Povjerenstva za koordinaciju obilježavanja stogodišnjice
Prvoga svjetskog rata

Loborec felt something warm splashing on his face and when he pulled his finger to see what it was, his finger was all bloody as if he had squashed a bedbug. That was blood splashing.

People were yelling left and right but he could not make out a single word, while the thunder and needle threads of machine gun rifle bullets and fire, smoke, moaning of the wounded, the heavy and intoxicating smell of gunpowder, all of that seeped into his eyes and ears, into his pores and nerves, and Loborec, out of some pressing need to hide somewhere, as an insect, buried his face into the ground and breathed heavily. He was steaming like a horse.

Krleža, Miroslav; Battle at Bistrica Lesna (1923)

The War, the Great War, which ended the lives of dozens of millions of people worldwide and which led to the Second World War, an even bloodier war of mankind, a war that cut the entire 20th century short, making it cruel and uncertain for life, a war the consequences of which we are still living with, into the second decade of the 21st century already. One hundred years after it started, aware of the destructiveness and long-term scourge, the world is united in marking its beginning and duration. Not so much for finger-pointing and looking for someone to blame, as out of fear, out of respect for innocent victims and the need to explain to ourselves how dangerous the idea can be of the war being a possible, even necessary, solution to any problem.

What was left after constant killings over four full years, how the world changed irreversibly, what kind of lives were sustained to date and how, what kind of answers and new worlds, if any, have art and science spawned are some of the topics to be tackled by dozens of programmes and projects in Croatia supported by the Ministry of Culture in cooperation with the Commission for the Coordination of marking the centenary of First World War of the Government of the Republic of Croatia. From exhibitions of national and international relevance, programmes of digitization of valuable materials and hundreds of documents from First World War – journals and personal testimonies of everyday war life, of the desperation and sadness but also the hope and humour in fighting terrifying war scenes – through scientific meetings, conferences and symposia, research, performances and other performing events, to smaller scale educational programmes for elementary and high school students at local level, in the years ahead of us everyone will get a unique opportunity to learn and reflect again on the consequences and legacy of First World War.

With a central ceremony marking the beginning of First World War, we are trying to give everyone the opportunity to worthily commemorate the victims and become actively involved in the worldwide discussion about the knowledge we have of ourselves and others, about reminiscences and memory, understanding wars and violence as well as peace and coexistence; an opportunity to write today at least the first lines of a future, more humane history of life.

dr. sc. Andrea Zlatar Violić, Minister of Culture of the Republic of Croatia,
President of the Commission for the Coordination of marking the centenary
of First World War

IZMEĐU BEČA I BUDIMPEŠTE: HRVATSKE ZEMLJE 1914.

Unatoč izraženim težnjama za ujedinjenjem hrvatskih zemalja, one su do sloma Austro-Ugarske Monarhije, ustanovljene Austro-ugarskom nagodbom 1867., ostale razdijeljene između dviju polovica Monarhije: današnja hrvatska Istra i Dalmacija s otocima bile su dio austrijskih zemalja, što su se službeno zvale U Carevinskomu vijeću zastupljene kraljevine i zemlje (od 1915. Austria), dok je područje Trojedne Kraljevine Dalmacije, Hrvatske i Slavonije, na osnovi Hrvatsko-ugarske nagodbe iz 1868. godine, uživalo autonoman status unutar Zemalja Krune Svetoga Stjepana tj. ugarske polovice Monarhije.

Dvjema polovicama Monarhije zajednički je bio vladar, Car i Kralj, kao i vanjska i sigurnosna politika te financiranje. Za tu potrebu postojala su tri zajedničke tzv. carske i kraljevske vlasti: Ministarstvo carskoga i kraljevskog doma i vanjskih poslova, Ministarstvo rata te Zajedničko ministarstvo financija, kojemu je bila povjerena i uprava nad Bosnom i Hercegovinom. Austrijske su zemlje za svoje poslove imale vlastita tzv. carsko-kraljevska ministarstva, dok su ugarske zemlje imale svoja kraljevska ugarska ministarstva. Zajednički (austro-ugarski) Ministarski savjet činili su austrijski i ugarski ministar-predsjednik, trojica zajedničkih ministara, vladar, a njegovim sjednicama mogli su po potrebi prisustvovati i drugi visoki dužnosnici.

Zajedničkoga parlamenta nije bilo. Delegacije Carevinskoga vijeća i Ugarskoga sabora zasjedale su jednom godišnje naizmjence u Beču i Budimpešti, ali odvojeno.

Zajedničko financiranje dogovarale su Deputacije dvaju parlamenata. U početku Ugarska je zajedničke poslove sufincirala s 30 %, od 1888. s 31,4 %, a od 1907. s 36,4 %. Dvije strane prihvatile su trgovinsku i carinsku uniju, zajedničku valutu i središnju Austro-ugarsku banku.

Kraljevina Dalmacija, Hrvatska i Slavonija imala je svoj vlastiti Sabor, koji je imao pravo donositi zakone za područje Kraljevine u okviru autonomnih poslova, dok je u istome državno-pravnom okviru djelovala Kraljevska dalmatinsko-hrvatsko-slavonska zemaljska vlada na čelu s hrvatskim banom. Područje Trojedne Kraljevine činile su županije ličko-krbavska, modruško-riječka, zagrebačka, varaždinska, bjelovarsko-križevačka, virovitička i srijemska, koje su putem svojih skupština vršile poslove samouprave. Status grada imali su Zagreb, Osijek, Varaždin i Zemun. Današnje hrvatsko Međimurje bilo je dijelom Zaladske županije sa sjedištem u Zalaegerszegu, dok je današnja hrvatska Baranja bila dijelom Baranjske županije sa sjedištem u Pečuhu. Rijeka je imala poseban status i potpala je pod upravu središnje vlade u Budimpešti.

Kraljevina Dalmacija i Markgrofovija Istra svoje su zastupnike slale u bečko Carevinsko vijeće, dok su vrhovnu vlast predstavljala bečka carsko-kraljevska ministarstva. Imale su vlastite zemaljske sabore. Izvršnu vlast na razini krunovine u Dalmaciji je vršilo zadarsko Namjesništvo, dok je za Istru nadležno bilo Namjesništvo u Trstu. Dalmaciju su činili kotari Benkovac, Kotar, Korčula, Imotski, Knin, Hvar, Makarska, Metković, Dubrovnik, Supetar, Šibenik, Sinj, Split i Zadar, dok su područje Istre činili kotari Kopar, Lošinj, Pazin, Poreč, Pula, Krk i Volosko-Opatija.

HRVATSKE ZEMLJE I AUSTRO-UGARSKA ORUŽANA SILA 1914.

Austro-ugarsku oružanu silu činili su stalna vojska, bojno pomorstvo, domobranstvo i pučki ustanak. Stalna vojska i bojno pomorstvo trebali su braniti Austro-Ugarsku od napada te održavati red i sigurnost u zemlji. Domobranstvo je u ratnim okolnostima trebalo pružati podršku stalnoj vojsci i vršiti unutarnju obranu, a iznimno je moglo služiti i mirnodopskom održavanju unutarnjega reda i sigurnosti. Pučki je pak ustanak predstavljao „skrajnje napinjanje obrambene moći“ sa zadaćom da podupire stalnu vojsku i domobranstvo u obrani zemlje od napada, a u slučaju prodora u zemlju da i borbeno djeluje. Svi su dijelovi vojske stavljeni pod zaštitu međunarodnoga prava.

Stalna vojska i ratna mornarica bile su zajedničke austro-ugarske, tj. carske i kraljevske ustanove pod izravnim zapovjedništvom Cara i Kralja te zajedničkoga carskog i kraljevskog Ministarstva rata, unutar kojega je postojala posebna Mornarička uprava. Službeni jezik bio je njemački.

Austrijske zemlje imale su vlastito carsko-kraljevsko domobranstvo (k. k. Landwehr) s njemačkim kao službenim jezikom i vlastite postrojbe pučkog ustanka te su stajale pod zapovjedništvom carsko-kraljevskoga Ministarstva zemaljske obrane u Beču.

Ugarske su pak zemlje imale svoje Kraljevsko ugarsko domobranstvo (Honvédség) i svoje pučko-ustaške postrojbe, podređene kr. ugarskom Ministarstvu domobranstva. Jedino postrojbe s područja Trojedne Kraljevine imale su pravo koristiti hrvatski jezik.

Zajednička vojska na području Trojedne Kraljevine imala je XIII. zbor sa sjedištem u Zagrebu, a činile su ga sljedeće pješačke pukovnije: 16. pukovnija (Varaždin), 53. pukovnija (Zagreb), 70. pukovnija (Petrovaradin), 78. pukovnija (Osijek) i 79. pukovnija (Otočac), 96. pukovnija (Karlovac), a pored njih i 37., 38. i 39. topnička pukovnija, 13. haubička pukovnija, 13. teški topnički divizion, 9. husarska pukovnija i 12. ulanska pukovnija, te 13. lovačka bojna i 13. opkoparska bojna.

Područje Dalmacije potпадalo je pod XVI. zborno područje sa sjedištem u Dubrovniku, koje je obuhvačalo i dio Bosne i Hercegovine. Dalmacija je zajedničkoj vojsci dala 22. pješačku pukovniju (Sinj), dok su ostale postrojbe zajedničke vojske bile dijelom brdskih pješačkih brigada.

Domobranstvo na području Trojedne Kraljevine predstavljalo je VI. domobransko okružje, što su ga činile 25. pukovnija (Zagreb), 26. pukovnija (Karlovac), 27. pukovnija (Sisak) i 28. pukovnija (Osijek). Ove su hrvatske pukovnije bile dijelom 42. „vražje“ domobranske divizije, što je do danas ostala u sjećanju hrvatske javnosti. Domobranstvo na području Dalmacije činile su 23. domobranska pukovnija „Zadar“ i 37. domobranska pukovnija „Gruž“, dok je Sinj bio sjedištem Konjaničkog odjela dalmatinskih strijelaca. Priobalna područja bila su dijelom mornaričkoga popunidbenog kotara. Područje Istre bilo je dio III. zbornog područja u Gazu, pa su mnogi Hrvati bili uvrštavani u primorske, koruške i štajerske postrojbe.

mr. sc. Ivan Filipović, Hrvatski državni arhiv

BETWEEN VIENNA AND BUDAPEST: CROATIAN LANDS IN 1914

Regardless of their expressed aspirations for the political unification of Croatian lands, that were established by the Austro-Hungarian Compromise (Nagodba) of 1867, they remained divided between the two halves of the Monarchy until its collapse: present day Croatian Istria and Dalmatia with its islands were part of the Austrian lands, officially called the Kingdom and Lands Represented in the Imperial Council (from 1915 Austria) while the territory of the Triune Kingdom of Dalmatia, Croatia and Slavonia, enjoyed autonomous status, on the basis of Croatian-Hungarian Compromise of 1868, within the Lands of the Hungarian Holy Crown of St Stephen, namely, the Hungarian half of the Monarchy.

The two halves of the Monarchy had a common ruler, Emperor and King as well as common foreign, defence and finance policies. These activities were entrusted to the so called joint imperial and royal ministries (of foreign affairs, war and finance) which also had authority in Bosnia and Herzegovina. In order to conduct their activities the Austrian lands had their own so called imperial-royal government. The common (Austro-Hungarian) Ministerial Council comprised of the Austrian and Hungarian prime ministers, three common ministers, the ruler, and if required, its sessions could be attended by other high dignitaries.

There was no joint parliament. The delegations of the Imperial Council and the Diet of Hungary met in session once a year, but separately. Common expenditures were agreed upon by the Deputations of the two parliaments. In the beginning Hungary co-financed joint expenses with 30%, from 1888 with 33.4% and from 1907 with 36.4%. The two sides reached agreement on a trade and customs union, joint currency and central Austrian Bank.

The Kingdom of Dalmatia, Croatia and Slavonia had its own Parliament which was invested with the right to bring laws on its territory within the framework of the autonomous affairs, while the Royal Dalmatia-Croatia-Slavonia Land Government headed by the Croatian ban had authority within the same state and legal framework. The territory of the Triune Kingdom was made up of the following counties: Lika-Krbavica County, Modruš-Rijeka County, Zagreb County, Varaždin County, Bjelovar-Križevci County, Virovitica County and Srijem County which carried out their self-government functions through their assemblies. Zagreb, Osijek, Varaždin and Zemun had the status of cities. The present day Croatian Međimurje was part of the Zala County with a seat in Zalaegerszeg, while the present day Croatian Baranja was part of the Baranja County with a seat in Pécs. Rijeka had special status and was under the authority of the central government in Budapest.

The Kingdom of Dalmatia and the Margraviate of Istria sent their representatives to the Imperial Council in Vienna while executive powers were executed by the Viennese Imperial Royal ministries. They had their own land parliaments. Executive power at the Crown level in Dalmatia was carried out by the Vice-Regency in Zadar while the Vice-Regency in Trieste had jurisdiction over Istria. Dalmatia comprised the counties of Benkovac, Kotar, Korčula, Imotski, Knin, Hvar, Makarska, Metković, Dubrovnik, Supetar, Šibenik, Sinj, Split and Zadar while Istria comprised of the following counties: Kopar, Lošinj, Pazin, Poreč, Pula, Krk and Volosko-Opatija.

CROATIAN LANDS AND THE AUSTRO-HUNGARIAN MILITARY FORCES IN 1914

The Austro-Hungarian military forces were composed of the regular army, war navy, Home Guard and popular uprising. The regular army and war navy had the task of defending Austro-Hungary from attack and uphold order and security in the empire. In conditions of war the Home Guard was to assist the regular army and defend the country internally, and only in exceptional conditions serve in the peacetime maintenance of internal order and security. The popular uprising represented the "utmost straining of defensive powers" with the task of supporting the regular army and Home Guard in defending the country from attack and in case of enemy invasion to partake in the armed conflict. All parts of the army were under the protection of international law.

The regular army and wartime navy were common to Austro-Hungary, namely, they were imperial and royal institutions under the direct command of the emperor and king and the joint Imperial and Royal War Ministry within which there was a maritime department. The official language was German.

The Austrian lands had their own imperial-royal Home Guard (k.k. Landwehr) with German as the official language and their own national uprising troops under the command of the imperial-royal Ministry of Land Defence in Vienna.

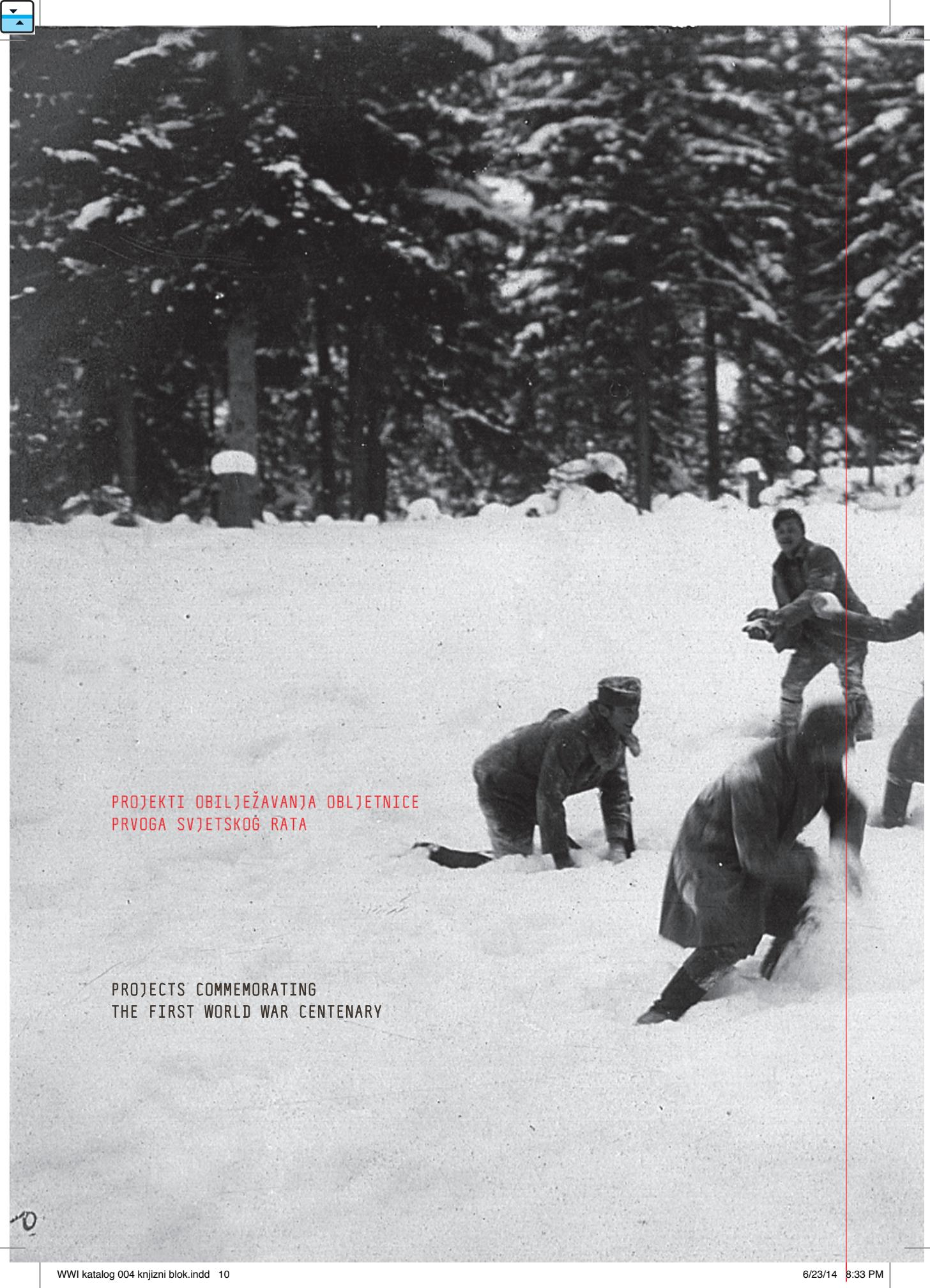
The Hungarian lands had their Royal Hungarian home guard Honvédség and their national units subordinated to the Royal Hungarian Home Guard Ministry. Only units from the area of the Triune Kingdom had the right to use the Croatian language and wear a Croatian badge on their caps.

The common army in the territory of the Triune Kingdom was made up of the XIII Division seated in Zagreb which comprised of the following infantry regiments: 16th regiment (Varaždin), 53rd regiment (Zagreb), 70th regiment (Petrovaradin), 78th regiment (Osijek), the 79th regiment (Otočac) 96th regiment (Karlovac) and in addition the 37th, 38th and 39th artillery regiments, 13th howitzer regiment, 13th heavy artillery battalion, 9th hussar regiment, 12th uhlans regiment and 13th hunting battalion and 13th engineering battalion.

The territory of Dalmatia came under the XVI division area and had its seat in Dubrovnik which also included parts of Bosnia and Herzegovina. Dalmatia participated in the joint army with the 22nd infantry regiment (Sinj) while the other formations of the joint army were parts of the mountain infantry brigades.

The Home Guards in the territory of the Triune Kingdom were represented by the VI Home Guard military area composed of the 25th regiment (Zagreb) 26th regiment (Karlovac) 27th regiment (Sisak) and 28th regiment (Osijek). These Croatian regiments were part of the 42nd "devil's" Home Guard battalion which has remained in the memory of the Croatian public to this day. Home Guards formations in the territory of Dalmatia included the 23rd home guard regiment "Zadar" and 37th home guard regiment "Gruž", while Sinj was the seat of the cavalry section of the Dalmatian archers. The coastal regions were part of the naval recruiting area. The Istrian region was part of the III division area in Graz, so many Croats became part commands from Primorje, Carinthia and Styria.

mr. sc. Ivan Filipović, Croatian State Archives



PROJEKTI OBILJEŽAVANJA OBLJETNICE
PRVOGA SVJETSKOG RATA

PROJECTS COMMEMORATING
THE FIRST WORLD WAR CENTENARY



Ministarstvo kulture Republike Hrvatske podupire niz raznovrsnih programa kojima se pridružuje obilježavanju stogodišnjice Prvoga svjetskog rata. Također nastoji popisati, okupiti i koordinirati sva događanja tematski vezana uz obilježavanje Prvoga svjetskog rata, koja se odvijaju u Hrvatskoj ili uz sudjelovanje Hrvatske. Popis se stalno dopunjuje, a detalje možete naći na internetskim stranicama Ministarstva kulture.

The Ministry of Culture of the Republic of Croatia supports a variety of programmes commemorating the First World War centenary. It also seeks to record, collect and coordinate all events related to the First World War commemorations, which are taking place in Croatia or in which Croatia is participating. The list is being continuously updated, and the details can be found on the website of the Ministry of Culture.

IZLOŽBENE AKTIVNOSTI

ožujak - svibanj 2014.

- 27. 3. – 17. 5. 2014. AUSTRIJSKI KULTURNI FORUM**
– izložba Nemirno zatišje pred buru - Vrijeme prije 1914. godine (Zagreb, Zadar, Dubrovnik)
- 26. 4. – 15. 6. 2014. GRADSKI MUZEJ KARLOVAC**
– Ishodišta, izložba djela Josipa Vaničića u Galeriji „Vjekoslav Karas“ (Karlovac)
- 26. 4. – 30. 6. 2014. MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ SELJAČKIH BUNA** – izložba Zagorsko lice boga rata (Gornja Stubica)
- 28. 4. – 15. 5. 2014. FRANCUSKI INSTITUT** – Hrvatski vojnici u Prvome svjetskom ratu – izložba fotografija iz privatne kolekcije povjesničara Nevena Budaka (Zagreb)
- 28. 5. – 28. 6. 2014. OSNOVNA ŠKOLA PODTUREN I POVIJESNO DRUŠTVO MEĐIMURSKE ŽUPANIJE**
– izložba Glasovi iz prošlosti – Općina Podturen u Prvome svjetskome ratu (Podturen)

lipanj 2014.

- 5. 6. – 18. 6. 2014. HRVATSKI DRŽAVNI ARHIV i DRŽAVNI ARHIVI DILJEM HRVATSKE** – obilježavanje Međunarodnoga dana arhiva (9. 6.), na temu Prvi svjetski rat u hrvatskim arhivima (Zagreb, Šibenik, Zadar, Split, Korčula, Gospić, Pazin, Karlovac, Varaždin, Štrigova, Sisak, Bjelovar, Slavonski Brod, Osijek, Vukovar)
- 12. 6. 2014. – 4. 1. 2015. HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ** – izložba Slike Velikog rata (Zagreb)
- 11. 6. – 17. 7. 2014. MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT**
– izložba Stoljeće ručnog sata (Zagreb)
- 15. 6. – 30. 11. 2014. STUDIO GOBBO, VOJNI MUZEJ MORH-a** – izložba Prvi svjetski rat na Jadranu (Novigrad)
- 18. 6. – 2. 11. 2014. GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN** – izložba Varaždin u Velikom ratu (Varaždin)
- 23. 6. – 31. 10. 2014. MUZEJ SVETI IVAN ZELINA** – izložba Zagrebački korpus u Velikom ratu (Sveti Ivan Zelina)
- 26. 6. 2014. MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT i UMJETNIČKA ORGANIZACIJA „FILM I FILM“** – izložba fotografija Hassana Abdelghaniha 1914 - From a Distance (Zagreb)
- 26. 6. – 9. 2014. INSTITUT ZA ISTRAŽIVANJE AVANGARDE I KOLEKCIJA MARINKO SUDAC** – izložba Prvi svjetski rat i avangardna umjetnost, dekonstrukcija – konstrukcija, Muzej suvremene umjetnosti (Zagreb)
- 27. 6. – 28. 9. 2014. ARHEOLOŠKI MUZEJ U ZAGREBU** – izložba 1914. Sjećanje na Prvi svjetski rat – novac, medalje, odlikovanja (Zagreb)
- 28. 6. – 28. 7. 2014. GRADSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA PULA** – izložba Pula i veliki rat (Pula)
- 28. 6. – 1. 10. 2014. GRADSKI MUZEJ SISAK** – izložba Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu (Sisak)
- 28. 6. – 11. 11. 2014. USTANOVA ZA KULTURNE DJELATNOSTI „ANTE EVETOVIĆ MIROLJUB“ / MUZEJ VALPOVŠTINE** – izložba Odjeci Prvog svjetskog rata u Valpovštini (Valpovo)

28. 6. – 15. 8. 2014. MUZEJ ĐAKOVŠTINE i DRUŠTVO LJUBITELJA STARINA ĐAKOVO – izložba Prvi svjetski rat na području Đakova i Đakovštine (Đakovo)

srpanj 2014.

- 1. 7. – 8. 2014. DRŽAVNI ARHIV u OSIJEKU** – izložba Pisani trag europskog gospodarstva u Osijeku za vrijeme Prvog svjetskog rata (Osijek)
- 4. 7. 2014. NACIONALNA I SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA** – izložba Prvi svjetski rat u zbirkama NSK-a, slikom i riječju (Zagreb)
- 16. 7. 2014. – 3. 2015. MUZEJ GRADA PAZINA** – izložba Gruvanje topova na Soči čuje se u Pazinu (Pazin)

kolovoz 2014.

- 1. – 12. 8. 2014. CENTAR ZA KULTURU GRADA KRKA** – izložba Što sam ja radila u Prvom svjetskom ratu – stotinu originalnih razglednica iz vremena Prvog svjetskog rata s motivom mačke (Krk)
- 12. 8. 2014. – 6. 2015. POVIJESNI I POMORSKI MUZEJ ISTRE i UDRUGA RONILAČKIH CENTARA ALTUM MARE** – izložba „Baron Gautsch“ – prva žrtva Prvog svjetskog rata u Istri (Pula)
- 14. 8. – 30. 9. 2014. MUZEJ STAROGA GRADA** – izložba u Galeriji „Juraj Plančić“: Stari Grad na otoku Hvaru tijekom I. svjetskog rata (1914. – 1918.) (Stari Grad)

rujan 2014.

- 11. 9. – 10. 2014. DRŽAVNI ARHIV U OSIJEKU** – izložba Život u Osijeku u okolnostima Prvoga svjetskog rata (Osijek)
- 11. 9. – 12. 10. 2014. MUZEJ BRODSKOG POSAVLJA** – izložba Iza bojišnice – Živjeti u Brodu na Savi 1914. – 1918. (Slavonski Brod)
- 12. 9. 2014. HRVATSKI ŽELJEZNIČKI MUZEJ HŽ INFRASTRUKTURA D.O.O.** – izložba Pruga Prvog svjetskog rata (Ogulin)
- 25. 9. – 25. 10. 2014. MUZEJ GRADA SPLITA** – izložba Prvi svjetski rat i Split (Split)
- 26. 9. – 17. 10. 2014. DRŽAVNI ARHIV U BJELOVARU i GRADSKI MUZEJ U BJELOVARU** – izložba Bjelovar u velikom ratu od 1914. do 1918. godine (Bjelovar)
- 26. 9. 2014. – 31. 1. 2015. MUZEJ GRADA CRIKVENICE** – izložba Crikveničani u Prvome svjetskom ratu (Crikvenica)
- SAMOBORSKI MUZEJ** – izložba Samobor u Prvom svjetskom ratu (Samobor)

listopad 2014.

- 28. 10. 2014. – 20. 1. 2015. CENTAR ZA KULTURU ČAZMA, GRADSKI MUZEJ ČAZMA** – Izložba Razdoblje Prvoga svjetskog rata u čazmanskom kraju (Čazma)
- DRŽAVNI ARHIV U VUKOVARU i ZAVIČAJNI MUZEJ STJEPANA GRUBERA, ŽUPANJA** – arhivsko-muzejska izložba Prvi svjetski rat u županjskoj Posavini (Županja)



studeni 2014.

- 7. 11. – 13. 12. 2014. ZAVIČAJNI MUZEJ NAŠICE – izložba Našički kraj i Prvi svjetski rat (Našice)**
STOŽER, PULA – izložba fotografija 1914. GRAD-TVРДАВА. Povijest stoljetne nesvrhovitosti ili strategija odvraćanja (Pula)
HDLU U SURADNJI S UDRUGOM NEXT iz GRAZA I PARTNERIMA – Beautiful Days 1914 – or the Face of Poverty

prosinac 2014.

- 9. – 31. 12. 2014. – MUZEJ MOSLAVINE KUTINA – izložba Prvi svjetski rat u zbirkama Kulturno-povijesnog odjela Muzeja Moslavine (Kutina)**
18. 12. 2014. – 30. 6. 2015. GRADSKI MUZEJ KARLOVAC – izložba Za kralja i dom (Karlovac)
DRŽAVNI ARHIV U BJELOVARU – virtualna izložba Ratni put 16. varaždinske pješačke pukovnije (Bjelovar)
15. STUDIO GOBBO, VOJNI MUZEJ MORH-a – izložba Prvi svjetski rat na Jadranu (Zagreb, zatim Pula)
1. 2015. GALERIJA MAKINA, HASSAN ABDELGHANI, ARHEOLOŠKI MUZEJ ISTRE – multimedija izložba 1914 – FROM A DISTANCE (Pula)

2016.

- CENTAR ZA KULTURU BRAĆ – prezentacija spomen-štita iz 1916. godine, u Muzeju otoka Braća (Škrip)**

siječanj 2016.

- SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA U PULI I ARHEOLOŠKI MUZEJ ISTRE – izložba Pula i Južna Istra u Prvome svjetskom ratu (Pula)**

rujan 2016.

- 9. 2016. – 6. 2017. POVIJESNI I POMORSKI MUZEJ ISTRE – izložba K. u. K. KRIEGSMARINE (Pula)**

2018.

studeni 2018.

- 11. 2018. – 6. 2019. POVIJESNI I POMORSKI MUZEJ ISTRE – izložba Nakon četiri godine službe (Pula)**

SKUPOVÍ/KONFERENCIJE/PREDAVANJA I OSTALE MANIFESTACIJE

ožujak – svibanj 2014.

- 3. 4. 2014. HRVATSKI ODBOR ZA OBILJEŽAVANJE STOGODIŠNICE PRVOGA SVJETSKOG RATA / HRVATSKI INSTITUT ZA POVIJEST – predavanje Borisa Kukića O sudbini zaboravljenе „Grobnice palih ratnika na Mirogoju“ (Zagreb)**
10. – 13. 4. 2014. UDRUGA STUDENATA POVIJESTI MALLEUS – IX. Jadranski susreti: Jadranske zemlje u Prvome svjetskom ratu (Rijeka)

- 11. 4. 2014. DAN EUROPEANE – predstavljanje Europeanine virtualne zbirke o Prvome svjetskom ratu (Zagreb)**

- 23. 4. 2014. HRVATSKO DRUŠTVO PISACA / HRVATSKI PEN CENTAR: 1914: Pisati o ratu – čitati o ratu (Zagreb)**

- 5. i 6. 5. 2014. EUNIC i MINISTARSTVO KULTURE – Prisjećanje na 1914. – Promišljanje o Prvome svjetskom ratu, znanstveni skup (Zagreb)**

- 7. – 10. 5. 2014. HAZU – Dani hvarskoga kazališta: Međunarodni skup Prvi svjetski rat u kulturnome pamćenju (Hvar)**

- 16. 5. 2014. KNJIŽNICE GRADA ZAGREBA – Književni petak: Europski bog Mars (Zagreb)**

- 17. i 18. 5. 2014. OPĆINE MEDULIN i LIŽNJAN, GRAD VODNjan i ISTARSKA ŽUPANIJA – postavljanje spomen-ploče i komemorativni program na mjestu izbjegličkoga logora u Gmündu, Austrija**

- 21. 5. 2014. HAZU – skup Stota obljetnice početka Prvoga svjetskog rata (Zagreb)**

- 21. 5. 2014. HAZU – znanstveno-kulturni skup i izložba građe: Stogodišnjica Prvoga svjetskog rata. Tijek i posljedice (Zadar)**

- 22. 5. 2014. MATICA HRVATSKA – okrugli stol Prvi svjetski rat – ključ za razumijevanje povijesti 20. stoljeća (Zagreb)**

- 28. 5. 2014. ISTARSKO POVIJESNO DRUŠTVO – okrugli stol Iz „bezbržnog ljeta“ u veliki rat (Pula)**

lipanj 2014.

- 3. 6. 2014. HNOPZ i HRVATSKI ODBOR ZA OBILJEŽAVANJE STOGODIŠNICE PRVOGA SVJETSKOG RATA – Festival povijesti, okrugli stol o Prvome svjetskom ratu (Zagreb)**

- 5. – 13. 6. 2014. LITERATURWERKSTATT BERLIN – 15. Poesie festival (Festival poezije) Berlin – Brüche: hrvatska poezija o Prvome svjetskom ratu (Berlin)**

- 5. 6. 2014. HRVATSKI DRŽAVNI ARHIV – Kulturni četvrtak u HDA-u, predavanje: Prvi svjetski rat – iskustvo običnih vojnika, priredio Filip Hameršak (Zagreb)**

- 5. 6. 2014. AUSTRIJSKI KULTURNI FORUM – književna večer na temu Književnici i Prvi svjetski rat (Zagreb)**

- 18. 6. 2014. GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN – postavljanje nedavno pronađenoga dijela spomenika žrtvama Prvoga svjetskog rata i trojezične interpretacijske ploče (Varaždin)**

18. – 20. 6. 2014. ADRIATIC ANIMATION I METAMEDIJ u partnerstvu s THE ANIMATION WORKSHOP, DANSKA – edukativne radionice: War Game – World War I in Pula (Pula)

19. – 21. 6. 2014. MEĐUNARODNI SKUP The Great War: Regional Approaches and Global Contexts (Sarajevo)

26. 6. 2104. HRVATSKI POVIJESNI INSTITUT U BEČU i INSTITUT ZA ISTOČNOEUROPSKU POVIJEST SVEUČILIŠTA U BEČU – znanstveni skup Stotinu godina poslije. Svjedočenja i sjećanja na Prvi svjetski rat (Beč)

26. – 29. 6. 2014. ARHIV BOSNE I HERCEGOVINE, HRVATSKI DRŽAVNI ARHIV I CENTAR ICARUS – Međunarodna arhivska konferencija o Prvome svjetskom ratu WWI: Reflections from behind the frontlines (Sarajevo)

26. 6. 2014. UDRUGA „KURS“ IZ SPLITA U SURADNJI S UDRUGOM „LINKS“ IZ BEOGRADA – Beton International – čitanje tekstova o uzrocima i posljedicama sarajevskog atentata

28. 6. 2014. OPĆINA OMIŠALJ I POVIJESNO DRUŠTVO OTOKA KRKA – znanstveni skup 100. godina od početka Prvoga svjetskog rata (Omišalj)

28. i 29. 6. 2014. INSTITUT ZA ISTRAŽIVANJE AVANGARDE I KOLEKCIJA MARINKO SUDAC – Međunarodna konferencija Prvi svjetski rat i avangardna umjetnost, dekonstrukcija – konstrukcija, Muzej suvremene umjetnosti (Zagreb)

siječanj 2014.

3. i 4. 7. 2014. HAZU, Zavod za znanstveni rad u Varaždinu i Gradski muzeji Varaždin – simpozij Varaždin i sjeverozapadna Hrvatska u Velikom ratu (Varaždin)

7. 2014. TEATAR ULYSSES – okrugli stol Gavrilo – terorist ili borac protiv imperijalizma? , u okviru simpozija RAT i MIR: 100 godina koje traju (Brijuni)

rujan 2014.

19. 9. 2014. DRŽAVNI ARHIV U SLAVONSKOM BRODU, ODJEL U POŽEGI – predavanje Požega u vrijeme svjetskog rata (Požega)

9. – 10. 2014. KATOLIČKO DRUŠTVO PROSVJETNIH DJELATNIKA ISTRE, ŽUPANIJSKA STRUČNA VIJEĆA UČITELJA I NASTAVNIKA POVIJESTI I POVIJESNI I POMORSKI MUZEJ ISTRE – Istarski zavičajni kviz Krasna Zemlja na temu Istra i Pula u Prvome svjetskom ratu (Pula)

listopad 2014.

8. 10. 2014. GRAD ZAGREB – postavljanje spomen-ploče na „Rudolfovu vojarnu“, u spomen na poginule vojnike u Prvom svjetskom ratu

HUMANISTIČKO DRUŠTVO HISTRIA, KOPARI I ISTARSKO POVIJESNO DRUŠTVO – međunarodni znanstveni skup Veliki rat u Istri: Glad, bolest, smrt (Tar)

OPĆINA MEDULIN – međunarodni znanstveni skup Barakenlager Gmünd (Medulin)

OPĆINE MEDULIN I LIŽNjan – postavljanje spomenika evakuircima (Libora)

DRUŠTVO HRVATSKIH KNJIŽEVNIKA – 35. Zagrebački književni razgovori: Godina 1914. i posljedice za europsku književnost (Zagreb)

GRADSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA PULA – edukativna radionica za djecu i izložba Evakuirci (Pula)

HRVATSKI INSTITUT ZA POVIJEST I MATICA HRVATSKA, AUSTRIJSKI KULTURNI FORUM, MADARSKI KULTURNI INSTITUT – međunarodni znanstveni skup 1914. – prva godina rata u Trojednoj Kraljevini i Austro-Ugarskoj Monarhiji (Zagreb)

prosinac 2014.

4.– 12. 12. 2014. SA(N)JAM KNJIGE U ISTRI – središnja tema sajma: 2014. (Pula)

16. – 17. 12. 2014. FILOZOFSKI FAKULTET (Odsjek za povijest) i GRAD ZAGREB – znanstveni skup Zagreb i Prvi svjetski rat (Zagreb)

2015.

svibanj 2015.

ISTARSKO POVIJESNO DRUŠTVO – međunarodni znanstveni skup U SJENI VELIKOG RATA: Odraz ratnih zbivanja na život istarskog civilnog stanovništva (Pula)

studeni 2015.

SVEUČILIŠTE JURJA DOBRILE U PULI, SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA – predstavljanje monografije Pula i južna Istra u Prvome svjetskom ratu, ur. Andrej Bader i Bruno Dobrić (Pula)

PREDSTAVE i OSTALE IZVEDBENE MANIFESTACIJE

lipanj 2014.

9. 6. 2014. AKADEMIIA DRAMSKE UMJETNOSTI, CENTAR ZA KULTURU TREŠNJEVKA, UMJETNIČKA ORGANIZACIJA „TOČKA NA I“ i FILOZOFSKI FAKULTET – Obilježavanje 100. obljetnice od početka 1. svjetskog rata – KRLEŽA 14:14 (Zagreb)

28. 6. 2014. EAST WEST CENTAR SARAJEVO U SURADNJI S PARTNERIMA IZ HRVATSKE I REGIJE – Memorijalni multimediji događaj Stoljeće mira nakon stoljeća ratova

EUKROKAZ – produkcija predstave Iza kulisa (prema dnevničkim zapisima Miroslava Krleže; Zagreb)



srpanj 2014.

2. – 7. 7. 2014. FESTIVAL „MIROSLAV KRLEŽA“

**11., 12., i 13. 7. 2014. TEATAR ULYSSES, HARTEFAKT,
BITEF-TEATAR, KAMERNI TEATAR 55 – Biljana
Srblijanović: Mali mi je ovaj grob (Brijuni)**

**28. i 29. 7. 2014. SPLITSKO LJETO I TEATAR
ULYSSES – Miroslav Krleža / Marjan Nečak:
Sprovod u Theresienburgu (Sutivan)**

kolovoz 2014.

**UDRUGA RONILAČKIH CENTARA ALTUM MARE
– Kulturno-sportsko-turistički projekt Sto godina
potonuća parobroda „Baron Gautsch“ (Rovinj, Pula)**

rujan 2014.

**UDRUGE K. u. K PULA, VIRIBUS UNITIS I TURTIAN –
višegodišnji edukativni i kulturno-turistički projekt
Obilježavanje stogodišnjice Prvoga svjetskog rata (Pula)**

listopad 2014.

**ZAGREBAČKI FILMSKI FESTIVAL i EUNIC
– dio programa bit će posvećen filmovima
o Prvome svjetskom ratu (Zagreb)**

studenzi 2014.

**INK – GRADSKO KAZALIŠTE PULA – Milan Rakovac, Ines
Pletikos, Jasna Žmaka: BLAK, kazališna predstava (Pula)**

2015.

**GK GAVELLA – Miroslav Krleža:
Hrvatski bog Mars (Zagreb)**

KONCERTI

lipanj 2014.

2. 6. 2014. CANTUS ANSAMBL: 1914.!, koncert (Zagreb)

srpanj 2014.

**4. 7. 2014. CENTAR ZA KULTURU GRADA KRKA I
RAI – TALIJANSKA RADIOTELEVIZIJA – otvorene
58. Ljetnih priredbi u Krku – Koncert posvećen
stogodišnjici početka Prvoga svjetskog rata (Krk)**

rujan 2014.

**18. 9. 2014. TALIJANSKI INSTITUT ZA KULTURU – II
Duo Alterno: glazba iz Prvoga svjetskog rata (Zagreb)**

studenzi 2014.

**20. 11. 2014. HRT – GLAZBENA PROIZVODNJA – Ciklus
Kanconijer: glazba iz doba Prvoga svjetskog rata (Zagreb)**

**HRVATSKI GLAZBENI ZAVOD i FRANCUSKI
INSTITUT – koncert Kvarteta Parissii – glazba
iz doba Prvoga svjetskog rata (Zagreb)**

VIŠEGODIŠNJI PROGRAMI

**HRVATSKI INSTITUT ZA POVIJEST / HRVATSKI ODBOR ZA
OBILJEŽAVANJE STOGODIŠNICE PRVOGA SVJETSKOG RATA
– internetski portal o Prvome svjetskom ratu – 1914-1918.com.hr**

**MINISTARSTVO KULTURE, AUSTRIJSKI KULTURNI FORUM,
FRANCUSKI INSTITUT (...) – potpora izdavaštву – prevođenju i
objavljivanju knjiga tematski vezanih uz 1914. i Prvi svjetski rat**

**HRT –igrano-dokumentarni film o Prvome
svjetskom ratu, redatelj Krešimir Čokolić**

**UDRUGA HORUS / JEVGENIJ PAŠČENKO – Groblja
Galicije – istraživanje groblja vojnika iz Hrvatske
poginulih u Prvome svjetskom ratu (Galicija)**

**GRAD ZAGREB – obnova jedinog sačuvanog vojnog groblja
vojnika iz Hrvatske na istočnom bojištu, u Ukrajini**

**DRŽAVNI ARHIV U DUBROVNIKU – tiskanje
publikacije Otok Korčula u I. svjetskom ratu**

**POVIJESNO DRUŠTVO MEĐIMURSKE ŽUPANIJE
– izrada popisa žrtava I. svjetskog rata, u suradnji s
više arhiva u Mađarskoj, Austriji i Hrvatskoj**

**HRVATSKI DRŽAVNI ARHIV – trogodišnji projekt
obilježavanja stogodišnjice I. svjetskog rata:
digitalizacija i objavljivanje gradiva, izrada registra
stradalih vojnika, izložbe, edukativni materijali**

**HRVATSKI INSTITUT ZA POVIJEST – Popis groblja hrvatskih
vojnika pokopanih izvan Republike Hrvatske (uz obilježavanje
stogodišnjice Prvoga svjetskog rata) – trogodišnji projekt**

**GRAD PULA I ISTARSKA ŽUPANIJA – Puna je Pula / Pola gremita,
višegodišnje obilježavanje stogodišnjice Prvoga svjetskog rata**

EXHIBITION ACTIVITIES

March - May 2014

- 27 March - 17 May 2014 AUSTRIAN CULTURAL FORUM**
- Exhibition Restless Calm Before the Storm - The Period Before 1914 (Zagreb, Zadar, Dubrovnik)
- 26 April - 15 June 2014 THE KARLOVAC CITY MUSEUM** - Origins, exhibition of the works by Josip Vančića in the „Vjekoslav Karas“ Gallery (Karlovac)
- 26 April - 30 June 2014 THE MUSEUM OF HRVATSKO ZAGORJE, THE PEASANT'S REVOLT MUSEUM** - Exhibition The Face of the God of War in Zagorje (Gornja Stubica)
- 28 April - 15 May 2014 THE FRENCH INSTITUTE – Croatian Soldiers in the First World War** - exhibition of photographs from the collection of historian Neven Budak (Zagreb)
- 28 May - 28 June 2014 ELEMENTARY SCHOOL PODTUREN AND THE HISTORICAL SOCIETY OF THE MEDIMURJE COUNTY** - Exhibition Voices from the Past - Podturen Municipality in the First World War (Podturen).

June 2014

- 5 June - 18 June 2014 THE CROATIAN STATE ARCHIVES AND STATE ARCHIVES ACROSS CROATIA** - marking the International Archives Day (9 June), on the subject of the First World War in the Croatian archives (Zagreb, Šibenik, Zadar, Split, Korčula, Gospic, Pazin, Karlovac, Varaždin, Štrigova, Sisak, Bjelovar, Slavonski Brod, Osijek, Vukovar)
- 12 June 2014 - 4 January 2015 CROATIAN HISTORY MUSEUM** - exhibition Images of the Great War (Zagreb)
- 11 June - 17 July 2014 MUSEUM OF ARTS AND CRAFTS** - exhibition A Century of the Wristwatch (Zagreb)
- 15 June - 30 November 2014 GOBBO STUDIO, THE MILITARY MUSEUM OF THE MINISTRY OF DEFENCE** - exhibition The First World War on the Adriatic Coast (Novigrad)
- 18 June - 2 November 2014 VARAŽDIN CITY MUSEUM** - exhibition Varaždin During the Great War (Varaždin)
- 23 June - 31 October 2014 SVETI IVAN ZELINA MUSEUM** - exhibition Zagreb Corps During the Great War (Sveti Ivan Zelina)
- 26 June - MUSEUM OF ARTS AND CRAFTS** - Exhibition of photos by Hassan Abdelghani 1914 - From a Distance (Zagreb)
- 26 June - September 2014 INSTITUTE FOR THE RESEARCH OF THE AVANT-GARDE AND MARINKO SUDAC COLLECTION** - Exhibition The First World War and the Avant-garde Art, Deconstruction - Construction, Museum of Contemporary Art (Zagreb)
- 27 June - 28 September 2014 ARCHAEOLOGICAL MUSEUM IN ZAGREB** - exhibition 1914 Remembering the First World War - Money, Medals, Decorations (Zagreb)
- 28 June - 28 July 2014 PUBLIC LIBRARY PULA** - Exhibition Pula and the Great War (Pula)
- 28 June - 1 October 2014 SISAK CITY MUSEUM** - Exhibition City of Sisak in the First World War (Sisak)

28 June - 11 November 2014 INSTITUTE FOR CULTURAL ACTIVITIES "ANTE EVETOVIĆ MIROLJUB" / VALPOVŠTINA MUSEUM - exhibition Echoes of the First World War in Valpovština (Valpovo)

28 June - 15 August 2014 MUSEUM OF ĐAKOVŠTINA AND SOCIETY OF ANTIQUARIES ĐAKOVO - Exhibition The First World War in Đakovo and the surrounding area (Đakovo)

July 2014

1 July - August 2014 STATE ARCHIVES IN OSIJEK - Exhibition Written Evidence of the European Economy in Osijek During the First World War (Osijek)

4 July 2014 NATIONAL AND UNIVERSITY LIBRARY - Exhibition The First World War in the Collections of the National and University Library, in Words and Photos (Zagreb)

16 July 2014 - March 2015 PAZIN CITY MUSEUM - Exhibition The Thunder of Cannons on the Soča River Can Be Heard in Pazin (Pazin)

August 2014

January - 12 August 2014 CULTURAL CENTRE OF THE TOWN OF KRK - Exhibition What I Was Doing During the First World War - A Hundred Original Postcards From the First World War, With Cat Motifs (Krk)

12 August 2014 - June 2015 HISTORICAL AND MARITIME MUSEUM OF ISTRIA - MUSEO STORICO E NAVALE DELL'ISTRIA in cooperation with the ASSOCIATION OF DIVING CENTER SALTUM MARE Exhibition "Baron Gautsch" - The First Casualty of World War I in Istria (Pula)

14 August - 30 September 2014 STARI GRAD MUSEUM - Exhibition at the Gallery Juraj Plančić: Stari Grad on the Island of Hvar During World War I (1914-1918) (Stari Grad)

September 2014

11 September - October 2014 STATE ARCHIVES IN OSIJEK - Exhibition Life in Osijek During the First World War (Osijek)

11 September - 12 October 2014 MUSEUM OF BRODSKO POSAVLJE - Exhibition Behind the Battlefield - Living in Brod na Savi 1914 - 1918 (Slavonski Brod)

12 September 2014 CROATIAN RAILWAYS MUSEUM HŽ INFRASTRUKTURA D.O.O. - exhibition Railway Line in the First World War (Ogulin)

25 September - 25 October 2014 SPLIT CITY MUSEUM - exhibition The First World War and Split (Split)

26 September - 17 October 2014 STATE ARCHIVES IN BJELOVAR AND THE BJELOVAR CITY MUSEUM - exhibition Bjelovar in the Great War Between 1914-1918 (Bjelovar)

26 September 2014 - 31 January 2015 CRIKVENICA CITY MUSEUM - exhibition The People of Crikvenica in the First World War (Crikvenica)

SAMOBOR CITY MUSEUM - exhibition Samobor during the First World War (Samobor)

October 2014

28 October 2014 – 20 January 2015 - CULTURAL CENTRE OF THE TOWN OF ČAZMA – exhibition The First World War in the Čazma Region (Čazma)

STATE ARCHIVES IN VUKOVAR AND THE HERITAGE MUSEUM OF STJEPAN GRUBER, ŽUPANJA - Archive and museum exhibition The First World War in Posavina in the Županja area (Županja)

November 2014

7 November - 13 December 2014 NAŠICE HERITAGE MUSEUM - exhibition The Area of Našice and the First World War (Našice)

STOŽER, PULA - exhibition of photographs 1914 TOWN - FORTRESS A History of Hundred Years Without a Purpose or a Deterrence Strategy (Pula)

THE CROATIAN ASSOCIATION OF ARTISTS IN COOPERATION WITH THE 'NEXT' ASSOCIATION FROM GRAZ AND PARTNERS - Beautiful Days 1914 – or the Face of Poverty

December 2014

9 - 31 December 2014 THE MOSLAVINA MUSEUM IN KUTINA - Exhibition The First World War in the Collections of the Cultural and Historical Department of the Moslavina Museum (Kutina)

18 December 2014 - 30 June 2015 KARLOVAC CITY MUSEUM - Exhibition For the King and Home (Karlovac)

STATE ARCHIVES IN BJELOVAR - online exhibition The War Path of the 16th Infantry Regiment from Varaždin (Bjelovar)

2015

5 January - 30 May 2015 GOBBO STUDIO, THE MILITARY MUSEUM OF THE MINISTRY OF DEFENCE - exhibition The First World War on the Adriatic coast (Zagreb, then Pula)

January 2015 MAKINA GALLERY, HASSAN ABDELGHANI, ARCHAEOLOGICAL MUSEUM OF ISTRIA - Multimedia Exhibition 1914 - FROM A DISTANCE (Pula)

2016

CULTURAL CENTRE BRAĆ - Presentation of a commemorative shield from 1916, in the Museum of the Island of Brać (Škrip)

January 2016

UNIVERSITY LIBRARY IN PULA AND ARCHAEOLOGICAL MUSEUM OF ISTRIA - Exhibition Pula and southern Istria in the First World War (Pula)

September 2016

September 2016 – June 2017 HISTORICAL AND MARITIME MUSEUM OF ISTRIA - Exhibition K. u. K. KRIEGSMARINE (Pula)

2018

November 2018

November 2018 – June 2019 HISTORICAL AND MARITIME MUSEUM OF ISTRIA - Exhibition After Four Years of Service (Pula)

CONFERENCES / SYMPOSIUMS / LECTURES AND OTHER EVENTS

March – May 2014

3 April 2014 CROATIAN COMMISSION ON THE COMMEMORATION OF THE FIRST WORLD WAR CENTENARY / CROATIAN INSTITUTE OF HISTORY - lecture by Boris Kukić The fate of the Forgotten "Grave of Fallen Warriors in Mirogoj" (Zagreb)

October – 13 April 2014 HISTORY STUDENTS' ASSOCIATION MALLEUS - IX Adriatic meetings: Adriatic Countries in the First World War (Rijeka)

11 April 2014 EUROPEANA DAY - presentation of Europeana's the First World War virtual collection (Zagreb)

23 April 2014 CROATIAN WRITERS SOCIETY / CROATIAN PEN CENTER: 1914: Writing War - Reading War (Zagreb)

5 and 6 May 2014 EUNIC and THE MINISTRY OF CULTURE - COMMÉMORER 1914 (Remembering 1914 - Rethinking the War), a symposium on the First World War (Zagreb)

7 - 10 May 2014 CROATIAN ACADEMY OF SCIENCES AND ARTS - Hvar Theatre Days: international symposium The First World War in the Cultural Memory (Hvar)

16 May 2014 ZAGREB CITY LIBRARIES- Literary Friday: European God Mars (Zagreb)

17 and 18 May 2014 MUNICIPALITIES MEDULIN AND LIŽNjan, THE CITY OF VODNjan AND THE ISTRIA COUNTY – The unveiling of a memorial plaque and a commemorative program on the site of a refugee camp in Gmünd, Austria

21 May 2014 CROATIAN ACADEMY OF SCIENCES AND ARTS - Symposium The First World War Centenary (New York)

21 May 2014 CROATIAN ACADEMY OF SCIENCES AND ARTS - Scientific and cultural conference and exhibition of items: The First World War Centenary, The Course and the Consequences (Zadar)

22 May 2014 MATICA HRVATSKA - Panel discussion The First World War - the Key to Understanding the History of the 20th Century (Zagreb)

28 May 2014 ISTRIAN HISTORICAL SOCIETY - Panel discussion Out of the "Carefree Summer" and Into the Great War (Pula)

June 2014

- 3 June 2014 HNOPZ and CROATIAN COMMISSION ON THE COMMEMORATION OF THE FIRST WORLD WAR CENTENARY - the Festival of history, a panel discussion on the First World War (Zagreb)**
- 5 - 13 June 2014 LITERATURWERKSTATT BERLIN - 15th Poesie Festival (Festival of Poetry) Berlin - Brüche: Croatian Poetry About the First World War (Berlin)**
- 5 June 2014 CROATIAN STATE ARCHIVES - Cultural Thursday at CSA, lecture: The First World War - the experience of ordinary soldiers, by Filip Hameršak (Zagreb)**
- 5 June 2014 AUSTRIAN CULTURAL FORUM - Literary evening on the subject of Writers and the First World War (Zagreb)**
- 18 June 2014 VARAŽDIN CITY MUSEUM – The unveiling a recently discovered part of the monument to victims of the First World War and trilingual interpretation boards (Varaždin)**
- 18 - 20 June 2014 ADRIATIC ANIMATION AND METAMEDIJ in partnership with THE ANIMATION WORKSHOP, DENMARK - Educational workshops: War Game - World War I in Pula (Pula)**
- 19 - 21 June 2014 INTERNATIONAL CONFERENCE The Great War: Regional Approaches and Global Contexts (Sarajevo)**
- 26 June 2014 CROATIAN HISTORY INSTITUTE IN VIENNA and THE INSTITUTE OF EAST EUROPEAN HISTORY, UNIVERSITY OF VIENNA - Scientific Conference Hundred Years Later. Testimonies and Memories of the First World War (Vienna)**
- 26 June 2014 ASSOCIATION "KURS" FROM SPLIT and ASSOCIATION "LINKS", BELGRADE - Beton International – Public reading of articles on the causes and consequences of the Sarajevo assassination**
- 26 - 29 June 2014 THE ARCHIVES OF BOSNIA-HERZEGOVINA, CROATIAN STATE ARCHIVES, ICARUS-VIENNA - International archival conference on WWI: Reflections from Behind the Frontlines (Sarajevo)**
- 28 June 2014 OMIŠALJ MUNICIPALITY AND THE HISTORICAL SOCIETY OF KRK - Symposium 100 Years Since the Outbreak of the First World War (Omišalj)**
- 28 and 29 June 2014 INSTITUTE FOR THE RESEARCH OF THE AVANT-GARDE AND MARINKO SUDAC COLLECTION - International symposium The First World War and the Avant-garde Art, Deconstruction - Construction, Museum of Contemporary Art (Zagreb)**

July 2014

- 3 and 4 July 2014 HAZU Varaždin and VARAŽDIN CITY MUSEUMS - Symposium Varaždin and Northwestern Croatia in the Great War (Varaždin)**
- July 2014 ULYSSES THEATRE - Panel discussion Gavrilo - a Terrorist or an Anti-Imperialist Fighter? - As part of the symposium WAR AND PEACE: 100 long years (Brijuni)**

September 2014

- 18 September ITALIAN CULTURAL INSTITUTE - Il Duo Alterno: Music from the First World War (Zagreb)**
- 19 September 2014 STATE ARCHIVES IN SLAVONSKI BROD, POŽEGA DEPARTMENT - Lecture Požega During World War (Požega)**
- September - October 2014 CATHOLIC SOCIETY OF ISTRIAN EDUCATORS, COUNTY COUNCILS OF HISTORY TEACHERS and THE HISTORICAL AND MARITIME MUSEUM OF ISTRIA - Istrian quiz Beautiful Land - Meraviglioso Paese on the subject Istria and Pula in WWI (Pula)**

October 2014

- 8 October 2014 CITY OF ZAGREB – The unveiling of a memorial plaque commemorating First World War soldiers from Croatia, on the "Rudolph" barracks (Zagreb)**
- HISTRIA HUMANISTIC SOCIETY - International symposium The Great War in Istria: Hunger, disease, death (Tar)**
- MEDULIN MUNICIPALITY - International Scientific Conference Barakenlager Gmünd (Medulin)**
- MUNICIPALITIES MEDULIN AND LIŽNjan- Setting up a monument to the evacuees (Libora)**
- CROATIAN WRITERS ASSOCIATION - 35th Zagreb literary conversations: 1914 and Its Consequences for the European Literature (New York)**
- CITY LIBRARY PULA - Educational workshops for children and exhibition Evacuees (Pula)**
- CROATIAN INSTITUTE OF HISTORY AND MATICA HRVATSKA, AUSTRIAN CULTURAL FORUM, HUNGARIAN CULTURAL INSTITUTE - International symposium 1914 - the First Year of the War in the Triune Kingdom and the Austro-Hungarian Empire (Zagreb)**

DECEMBER 2014

- 4 - 12 December 2014 BOOK FAIR(Y) IN ISTRIA - The central theme of the fair: 2014 (Pula)**
- FACULTY OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES (History Department) and THE CITY OF ZAGREB - Symposium Zagreb and the First World War (Zagreb)**

2015

May 2015

- ISTRIAN HISTORICAL SOCIETY – International symposium IN THE SHADOW OF THE GREAT WAR: War Reflected in the Life of Istrian Civilian Population (Pula)**

November 2015

- JURAJ DOBRILA UNIVERSITY OF PULA – Presentation of the Pula and Southern Istria in WWI monograph, editors: Andrije Bader and Bruno Dobrić (Pula)**

PLAYS AND OTHER PERFORMANCE EVENTS

June 2014

June 9, 2014 ACADEMY OF DRAMATIC ART,
TREŠNJEVKA CULTURAL CENTRE, TOČKA NA I AND
FACULTY OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES
– Commemoration of the centenary of the outbreak
of the First World War – KRLEŽA 14:14 (Zagreb)

June 28 2014 EAST WEST CENTAR SARAJEVO IN
COLLABORATION WITH CROATIAN AND REGIONAL
PARTNERS – A century of Peace Following the
Century of War memorial multimedia event

EUROKAZ – Behind the Scenes theatre production
(based on the diary of Miroslav Krleža; Zagreb)

July 2014

July 2 – 7, 2014 MIROSLAV KRLEŽA FESTIVAL

July 11, 12, and 13, 2014 ULYSSES THEATRE, HARTEFAKT,
BITEF-TEATAR, KAMERNI TEATAR 55 - Biljana
Srbijanović: This grave is too small for me (Brijuni)

July 28 and 29, 2014 SPLIT SUMMER FESTIVAL
AND ULYSSES THEATRE - Miroslav Krleža / Marjan
Nečak: Funeral in Theresienburg (Sutivan)

August 2014

ALTUM MARE ASSOCIATION OF DIVING CENTRES
– Cultural-sports-tourist project A Hundred Years
of "Baron Gautsch" Shipwreck (Rovinj, Pula)

September 2014

K. u. K PULA ASSOCIATION IN COLLABORATION
WITH VIRIBUS UNITIS AND TURTIAN ASSOCIATIONS –
Commemoration of the Centenary of the First World War,
long-term education and cultural-tourist project (Pula)

October 2014

ZAGREB FILM FESTIVAL and EUNIC – Part
of the programme will contain films about
the First World War (Zagreb)

November 2014

INK – PULA CITY THEATRE - Milan Rakovac, Ines
Pletikos, Jasna Žmuk: BLAK, theatre play (Pula)

2015

GAVELLA THEATRE - Miroslav Krleža:
The Croatian God Mars (Zagreb)

CONCERTS

June 2014

June 2, 2014 CANTUS ENSAMBLE: 1914!, concert (Zagreb)

July 2014

July 4, 2014 CITY OF KRK CULTURAL CENTRE AND RAI
– ITALIAN BROADCASTING COMPANY – Opening of the
58th summer performances in Krk – Memorial concert
marking the centenary of the outbreak of WWI (Krk)

November 2014

November 20, 2014 HRT (CROATIAN
RADIOTELEVISION) – MUSIC PRODUCTION –
The Canzoniere Cycle: WWI music (Zagreb)

CROATIAN MUSIC INSTITUTE and FRENCH
INSTITUTE - Quatuor Parisii – WWI music (Zagreb)

LONG -TERM PROGRAMMES

CROATIAN INSTITUTE OF HISTORY / CROATIAN
COMMITTEE FOR COMMEMORATING THE FIRST
WORLD WAR CENTENARY – website: HYPERLINK
"<http://1914-1918.com.hr>"

MINISTRY OF CULTURE, AUSTRIAN CULTURAL
FORUM, FRENCH INSTITUTE (...) – Publishing
and translation subsidies, for books
covering 1914 and the First World War.

HRT (CROATIAN RADIOTELEVISION) - a documentary
drama on the First World War, director: Krešimir Čokolić

HORUS ASSOCIATION / JEVGENIJ PAŠČENKO –
The Graves of Galicia – a survey on graves of First
World War soldiers from Croatia (Galicia)

CITY OF ZAGREB – The restoration of the only
remaining grave of First World War soldiers from
Croatia on the Easter front, in the Ukraine

DUBROVNIK STATE ARCHIVES – Publishing The
Island of Korčula during the First World War

MEDIMURJE COUNTY HISTORICAL SOCIETY – listing
the casualties of the First World War, in collaboration
with several archives in Hungary, Austria and Croatia

CROATIAN STATE ARCHIVES – a 3-year
project to commemorate the First World War
centenary: digitalisation and publication of
records, creating an inventory of the perished
soldiers, exhibitions, educational materials

CROATIAN INSTITUTE OF HISTORY – List
of graves of soldiers from Croatia buried
outside the Republic of Croatia

CITY OF PULA AND THE ISTRIA COUNTY
– Punje Pula / Pola gremita, a long-term
programme commemorating the centenary

IMPRESSUM

Povjerenstvo za koordinaciju obilježavanja
stogodišnjice Prvoga svjetskog rata
Commission for the Coordination of marking
the centenary of First World War

dr. sc. Andrea Zlatar Violić

ministrica kulture, predsjednica Povjerenstva
Minister of Culture and Chairperson of the Commission

te članovi / and the following members

Petar Barišić

Državni ured za Hrvate izvan Republike Hrvatske

State Office for Croats Living Outside the Republic of Croatia

mr. sc. Jelena Borošak Marijanović

Hrvatski povijesni muzej / Croatian History Museum

mr. sc. Ivan Filipović

Hrvatski državni arhiv / Croatian State Archives

Ivan Grujić

Ministarstvo branitelja / Ministry of veterans' affairs

dr. sc. Filip Hameršak

Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu

dr. sc. Vijoleta Herman Kaurić

Faculty of Law of the University in Zagreb

Jozo Ivanović

Hrvatski institut za povijest / Croatian Institute for History

Anamarija Kirinić

Hrvatski državni arhiv / Croatian State Archives

mr. sc. Mladen Klemenčić

Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta

Tonči Staničić

Ministry of Science, Education and Sports

akademik Petar Strčić

Leksikografski zavod Miroslav Krleža

Mario Werhas

Miroslav Krleža Institute of Lexicography

mr. sc. Vesna Jurić Bulatović

(ranije / earlier: mr. sc. Davor Vidiš)

Dubravka Đurić Nemec

Ministarstvo vanjskih i europskih poslova

Izdavač / Publisher

Ministry of Foreign and European Affairs

Za izdavača / For the publisher

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti

Urednici / Editors

academician, Croatian Academy of Science and Arts

Dizajn / Design

Ministarstvo obrane / Ministry of Defence

Lektura / Language editor

Ministarstvo kulture / Ministry of Culture

Prijevod / Translation

Ministarstvo kulture / Ministry of Culture

Tisk / Print

Ministarstvo kulture Republike Hrvatske

Naklada / Circulation

Ministry of Culture of the Republic of Croatia

Zahvaljujemo Hrvatskome državnom arhivu na ustupanju materijala iz svojih zbirki.

We wish to thank the Croatian State Archives for providing materials from its collections.

Zagreb, 2014.



Ministarstvo
kulture
Republike
Hrvatske
Ministry
of Culture
Republic
of Croatia

