

RENCONTRES INTERNATIONALES PARIS/BERLIN

nouveau cinéma et art contemporain

Communiqué de presse 10/02/2020

DU 25 FÉVRIER AU 1^{ER} MARS 2020 à l'auditorium du Louvre et à l'auditorium du Grand Palais

Les Rencontres Internationales vous invitent à découvrir leur nouvelle programmation à Paris, du 25 février au 1er mars 2020 **à l'auditorium du Louvre et l'auditorium du Grand Palais**. Entre nouveau cinéma et art contemporain, cette plateforme unique en Europe offre **une ouverture rare sur la création audiovisuelle contemporaine**. En présence d'artistes et réalisateurs du monde entier, cette nouvelle édition propose une programmation exceptionnelle, réunissant 107 œuvres de 33 pays ; des artistes et réalisateurs reconnus sur la scène internationale aux côtés de jeunes artistes présentés pour la première fois.

L'événement est en entrée libre.

Au programme de cette nouvelle édition : des projections en salle – dont plus de 90% de **films en première française, européenne et internationale**, des **cartes blanches**, des **séances spéciales**, des **séances vidéo thématiques** –, des **performances multimédia**, des **expositions associées**, des **visites hors les murs**, des **tables rondes** ainsi qu'un **forum quotidien** réunissant directeurs de centres d'art et de musées, curateurs, artistes et distributeurs, qui partageront leur expérience et leurs réflexions sur les nouvelles pratiques audiovisuelles et leurs enjeux.

L'édition 2020 consacre pour la deuxième année consécutive une place importante aux œuvres VR, faisant des Rencontres Internationales les défricheurs nécessaires des nouvelles écritures de l'image en mouvement.

LA PROGRAMMATION DE CROATIE

La Croatie est particulièrement bien représentée cette année, avec 2 œuvres, présentées en première française ou internationale.

Projection, forum

- Mate Ugrin : "Vacant Hours" [Prazni Sati] (Doc. exp., 0:10:54, Croatie, 2019)
- Auditorium du Louvre - Dimanche 1er mars, 16h

Espace de consultation

- Ana Husman : "Soba za dan" (Film exp., Croatie, 2018) - Espace de consultation - Du 28 février au 1er mars

Forum, tables rondes

- Leila Topic, Curatrice, Museum of Contemporary Art (MSU; MDC), Dimanche

Infos pratiques

Lieux

- Auditorium du Louvre
Rue de Rivoli - 75001 Paris
Métro : Palais-Royal Musée du Louvre, lignes 1, 7 / Pyramides, ligne 14
- Auditorium du Grand Palais
Square Jean Perrin, avenue du Général Eisenhower - 75008 Paris
Métro : Franklin D. Roosevelt, lignes 1, 9 / Champs Élysées Clémenceau, lignes 1, 13

Dates

du 25 février au 1^{er} mars 2020
en entrée libre

Site web

www.art-action.org

Contact presse

Tél. : 01 45 32 45 73
info@art-action.org

1er mars, 16h

Programme détaillé sur www.art-action.org



Avec le soutien de la DRAC Île-de-France - Ministère de la Culture, CNC - Centre national du cinéma et de l'image animée, Conseil régional Île-de-France, Ville de Paris, Goethe-Institut France, Forum culturel autrichien, Flanders State of the Art - Autorités flamandes, Centre culturel canadien, Ambassade de Croatie, Ministère de la culture de Croatie, Maison du Danemark, Danish Arts Foundation, Ambassade d'Espagne, Institut finlandais de Paris, Institut culturel italien, Ministère de la culture du Luxembourg, Camões - Centre culturel portugais à Paris, Ambassade du Portugal, Institut culturel roumain de Paris, Institut suédois, Pro Helvetia, fondation suisse pour la culture, Cité internationale des arts, TRAM réseau art contemporain Paris/Île-de-France.

Infos pratiques

Lieux

- ▶ Auditorium du Louvre
Rue de Rivoli - 75001 Paris
Métro : Palais-Royal Musée du Louvre,
lignes 1, 7 / Pyramides, ligne 14
- ▶ Auditorium du Grand Palais
Square Jean Perrin, avenue du Général
Eisenhower - 75008 Paris
Métro : Franklin D. Roosevelt, lignes 1, 9
/ Champs Élysées Clémenceau, lignes
1, 13

Dates

du 25 février au 1^{er} mars 2020
en entrée libre

Site web

www.art-action.org

Contact presse

Tél. : 01 45 32 45 73
info@art-action.org