

→ Glavni gradovi europske kulture 2020. godine bit će u Hrvatskoj i Irskoj

PRIJESTOLNICA KULTURE 2020.

Nemojte graditi objekte koje poslije nećete moći održavati, upozoravaju nas iz Maribora

VELIK BROJ ATRAKCIJA
Kazalište iz Versaillesa u Mariboru

Spektakularni rumunjski "Faust" iz industrijske dvorane MIHA SAGADIN

Slavni jazz pijanist Chick Corea nastupa u Mariboru 21. studenog ARHIV VL

Države domaćini		
2013. Fra, Silt	2014. Sve, Lva	2015. Bel, Cze
2016. Esp, Pol	2017. Den, Cyp	2018. Ned, Mit
	2019. Itl, Bul	2020. Cro, Irl



Denis Derk
denis.derk@vecernji.net

– Budite realni u planiranju. Lako je izgraditi kazalište za jednu godinu, ali što kada prođe godina u kojoj je neki grad prijestolnica kulture. Tada nastaju problemi – poručuje Suzana Žilić Fišer, generalna direktorica zavoda Maribor 2012. Hrvatskoj koja će 2020. godine imati europsku prijestolnicu kulture. Maribor je svoju prijestolničku ulogu izborio još 2006. godine, u potpuno drugoj ekonomskoj situaciji. No, godine krize koje su potresle i EU i Sloveniju ostavile su traga i na projektu čiji je program težak oko 16 milijuna eura. – Maribor nije loše prošao u smi-

slu infrastrukture. Uređen je glavni trg, restaurirano lutkarsko kazalište, obnovljen Vetrinjski dvorac. No, nije sagrađen MAKS koji je trebao ugostiti izložbu Rebecca Horn, pa smo tražili alternativne lokacije koje su primjerene vremenu krize – kaže direktorica Žilić Fišer.

"Faust" u tvornici

I spektakularni "Faust" rumunjskog redatelja Silvia Purcaretea tako je premješten u negdašnju tvorničku dvoranu TVT-a Boris Kidrič. Maribor ima i pet partnerskih gradova koji su sigurno biti adut u dobivanju velikog projekta. Tako se čak 45 posto programa održava u Ptuju, Velenju,

Slovenj Gradecu, Novom Mestu i Murskoj Soboti. – Kao i svi projekti s više partnera, u početku je bilo poteškoća. No, sada svi ti gradovi imaju više turista i u njima se osjeća kreativni duh – veli koordinatorka Maribora 2012. za partnerske gradove Borut Pelko. A financiranje je jednostavno, na jedan euro koji za projekt daje država, gradovi dodaju svoj euro. – Bilo bi bolje kada bi na to došao još i euro iz Europske unije, ali tog eura nema. Imali smo čak 500 programskih producenata, tj. pravnih osoba koje su djelovale u projektu – ističe Pelko koji kao i direktorica Žilić Fišer žali što Maribor prije nije krenuo u akciju

dobivanja dodatnog novca iz sredstava Europske unije koji se moraju dobivati na posebnim natjecanjima.

Milijun i pol eura iz EU

– Slovenska država je preko Ministarstva kulture i obrazovanja dala pedeset posto sredstva, a po četvrtinu su dali Maribor i gradovi partneri. Od EU smo za program dobili milijun i pol eura, a dosta dobar je odziv bio i od sponzora – veli direktorica Žilić Fišer koja je prije nekoliko dana morala rješavati i krizu u odnosima s gradom Mariborom koji je zavodu Maribor 2012. dugovao nekoliko milijuna eura i u krizu doveo čak i završetak projekta. No, ona tvrdi da ni jedan



Generalna direktorica Suzana Žilić Fišer Anto Magzan/Pixssel

Hrvatska će titulu prijestolnice Europe dijeliti s gradom iz Irske

Ministrica Zlatar javno je poželjela da projekt ode u istočnu Slavoniju

grad koji je bio prijestolnica kulture nakon tog projekta nije više isti. – Nije to samo pitanje infrastrukture, koju smo u Mariboru potpuno odvojili od programa nego i mentaliteta. Trideset država poslalo je programe u Maribor, građani su stoga postali otvoreniji. Pazili smo da cijene ulaznica ne budu previsoke. Imamo simbolične cijene ulaznica i pune dvorane. Ne radimo samo elitnu kulturu. Zanima nas i obrazovanje, ekologija – kaže direktorica Žilić Fišer kojoj su u posjete dolazili i kulturnjaci iz Hrvatske koji žele ugostiti taj europski projekt. Koliko je poznato, Hrvatska će ući u taj projekt

2020. godine i to s jednim irskom gradom. Do sada su kandidaturi najavili (a neki i predali) gradovi kao što su Dubrovnik, Osijek, Pula, Varaždin, Rijeka, Zagreb... Posebno se spominje i grad Split, koji unatoč ridikuloznom gradonačelniku ozbiljno radi na svojoj kandidaturi u koju je već uspio ubaciti i cijeli niz partnerskih gradova kao što su Mostar, Kotor, Trogir, Šibenik, Pag, Korčula, Solin, Sinj, Ston i Hvar. No, ministrica kulture Andrea Zlatar Viočić još je početkom godine izjavljivala da bi joj bilo drago da prijestolništvo podijele gradovi istočne Slavonije. A hrvatski javni natječaj za prijestolnicu kulture raspisat će se već 2013. godine.

Muzej suvremene umjetnosti ostavio trajan pečat Grazu ARHIV VL



Vatromet uz tradicionalni mariborski festival Lent MARIBOR 2012