Republika Hrvatska
Ministarstvo kulture i medija
Republic of Croatia
Ministry of Culture and Media

Uvjeti Poziva s uputama za predlagatelje za potporu programima digitalizacije kulturne baštine za 2027. godinu

CILJEVI JAVNOG POZIVA I KRITERIJI DODJELE POTPORA

Cilj Javnog poziva jest dodjela financijske potpore programima digitalizacije arhivske, knjižnične, muzejske i audiovizualne građe te podrška u programskim aktivnostima baštinskih ustanova i drugih ustanova u kulturi. Stvaranje bogatih, široko dostupnih sadržaja u digitalnom obliku jedna je od osnovnih pretpostavki za zaštitu i vrednovanje kulturne baštine.

Programske aktivnosti trebaju pridonositi vidljivosti i iskoristivosti digitalne baštine kao značajnog dijela lokalne, nacionalne i europske kulturne baštine, razvoju novih kreativnih, obrazovnih i drugih sadržaja i usluga, jačanju stručnih kompetencija, suradnji među ustanovama i programima te podizati razinu istraživanja, zaštite i očuvanja digitalizirane kulturne baštine sukladno Posebnom cilju 1. Plana digitalizacije kulturne baštine 2020. − 2025. i Odluci o prioritetima za digitalizaciju kulturne baštine u sklopu Projekta eKultura – „Digitalizacija kulturne baštine“ od 18. srpnja 2023. godine.

Programske aktivnosti trebaju se prilagoditi suvremenim potrebama zajednice te putem interdisciplinarnog pristupa senzibilizirati najširu javnost o vrijednosti digitalizacije kulturne baštine. Pri provedbi programskih aktivnosti očekuje se sustavan i ujednačen pristup digitalizaciji građe primjenom Smjernica za digitalizaciju kulturne baštine https://ekultura.hr/institution-instructions/ te povećanje dostupnosti hrvatske kulturne baštine u europskom i svjetskom digitalnom okruženju sukladno Posebnom cilju 2. Plana digitalizacije kulturne baštine 2020. − 2025.

PRIORITETI ZA DODJELU POTPORE

Srednjoročnim Planom digitalizacije kulturne baštine 2020. – 2025., Odlukom o prioritetima za digitalizaciju kulturne baštine u sklopu Projekta eKultura – „Digitalizacija kulturne baštine“ od 18. srpnja 2023. godine i smjernicama Europske komisije za jedinstveni Europski podatkovni prostor za kulturnu baštinu (*Commission recommendation on a common European data space for cultural heritage, Brussels*, 10. 11. 2021. C (2021) 7953) postavljena su objektivna i jasna temeljna načela i prioriteti pri digitalizaciji:

- ugrožena kulturna baština
- fizički najposjećenija i najviše korištena kulturna baština
- određene kategorije dobara kulturne baštine s niskom razinom digitalizacije.

Razmatrat će se prijedlozi programa:

- za digitalizaciju građe koja ima status kulturnog dobra
- za 3D digitalizaciju kulturnih objekata koji pripadaju kategoriji:
  a. ugrožena kulturna baština
  b. fizički najposjećenija i najviše korištena kulturna baština

c. određene kategorije dobara kulturne baštine s niskom razinom digitalizacije
- koji imaju detaljno razrađen projekt digitalizacije u skladu s prioritetima
- koji imaju detaljno razrađen plan digitalizacije prema zakonskim odredbama
- koji obuhvaćaju cjeline (zbirke, fondovi, ostavštine,…)
- koji obuhvaćaju prioritetnu građu za digitalizaciju, a predlagatelji ne raspolažu potrebnim resursima
- koji u procesu digitalizacije uključuju aktivno sudjelovanje stručnih djelatnika ustanove.

Neće se razmatrati predloženi programi koji:

- ne sadržavaju detaljan prijedlog projekta u propisanom obrascu
- svojim programom ne uključuju javnu *online* dostupnost digitalizirane građe, odnosno objavu na portalu e-Kultura
- se odnose na kupnju informatičke opreme za digitalizaciju građe i izradu mrežnih (web) stranica
- nemaju izrađene metapodatke na razini jedinice
- nemaju dopuštenje nositelja autorskog prava za objavu građe.

Prednost pri donošenju odluke o sufinanciranju imat će ekonomični programi te programi za koje je predlagatelj osigurao dostatnu potporu iz drugih (županije, gradovi/općine, sponzori/donatori, strane organizacije i drugo) ili vlastitih izvora te posebno fondova EU.

FORMALNI UVJETI POZIVA

Prihvatljivi predlagatelji: tko može podnijeti prijavu?

Pravo podnošenja prijava na temelju ovog Poziva imaju ustanove u kulturi, vjerske zajednice, pravne i fizičke osobe koje obavljaju djelatnosti u kulturi na području Republike Hrvatske te jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave.

Koliko prijava može podnijeti isti predlagatelj?

Isti predlagatelj može podnijeti neograničen broj prijava. Za svaki pojedini program potrebno je ispuniti zasebnu e-prijavnicu.

Provođenje programa u partnerstvu

Pri vrednovanju programa digitalizacije posebno se razmatraju i vrednuju programi suradnje baštinskih ustanova. Podupire se suradnja arhiva, knjižnica i muzeja s drugim baštinskim i kulturnim ustanovama, vjerskim zajednicama, udrugama i drugim organizacijama te posebno suradnja s inozemnim partnerima i međunarodnim organizacijama kojom se potiče razmjena znanja i iskustava ili pridonosi predstavljanju hrvatske kulturne baštine u drugim zemljama.

Informacije o prihvatljivom vremenskom razdoblju za provedbu programa

Privremeno izvješće za izvršenje programa potrebno je dostaviti najkasnije do 15. studenog 2027. godine.

Programske aktivnosti koje će se financirati na temelju ovog Poziva

Programske aktivnosti:

- priprema i opis građe za digitalizaciju
- snimanje građe
- izrada metapodataka, pregled i objava podataka.

Programske aktivnosti koje nisu prihvatljive za financiranje:

1. zaštitni radovi i restauracija građe
2. katalogizacija i indeksacija građe
3. kupnja informatičke opreme za digitalizaciju građe (skeneri, kamere)
4. programi čija realizacija ne uključuje javnu dostupnost
5. izrada mrežnih (web) stranica.

Prihvatljivi troškovi koji će se financirati na temelju ovog Poziva

Sredstvima ovog Poziva mogu se financirati samo stvarni i prihvatljivi troškovi nastali provođenjem programa u vremenskom razdoblju naznačenom u ovim Uputama. Prilikom procjene programa ocjenjivat će se potreba naznačenih troškova u odnosu na predviđene aktivnosti, kao i realnost visine navedenih troškova.

Prihvatljivi izravni troškovi

- najam opreme za digitalizaciju
- naknada suradnicima (autorski honorari, računi, studentski ugovori)
- izrada i prilagodba alata za javnu objavu digitalizirane građe
- putni troškovi
- drugi troškovi koji su izravno vezani uz program.

Neprihvatljivi troškovi

Pod neprihvatljivim troškovima smatraju se knjigovodstveni troškovi, troškovi hrane i pića, kupnja tehničke i druge opreme, izrada mrežnih stranica, nabava uredskog materijala, fotokopiranje, biljezi, usluge održavanja i čišćenja prostora, članarine, troškovi najma prostora, režijski troškovi.

OSIGURANJE SREDSTAVA

Ovim se Pozivom želi osigurati potpora programima digitalizacije kulturne baštine u okviru raspoloživih sredstava Državnog proračuna za 2027. godinu na poziciji Ministarstva kulture i medija.

Predlagatelj programa osigurava dostatnu potporu iz drugih ili vlastitih izvora (županije, gradovi, općine, sponzori, donatori, strane organizacije, ostala sredstva Državnog proračuna i drugo).

Korisniku financijske potpore sredstva se mogu osigurati samo za namjenski dio troškova koji je nužno potreban za provedbu programa.

KAKO SE PRIJAVITI

Prijave se podnose u elektroničkom obliku na *online* obrascu br. 16 − E-prijavnica za potporu programima digitalizacije za 2027. godinu, koja je dostupna na mrežnim stranicama Ministarstva kulture i medija: https://e-prijavnice.min-kulture.hr/e-pisarnica.
E-prijavnice se ispunjavaju na hrvatskom jeziku sukladno Zakonu o hrvatskom jeziku NN (14/24) i sadržavaju osnovne podatke o predlagatelju i programu.
E-prijavnice u kojima nedostaju podatci o predlagatelju i programu neće biti uzete u razmatranje.

POPIS NATJEČAJNE DOKUMENTACIJE

- E-prijavnica za potporu programima digitalizacije za 2027. godinu, broj 16

- uz e-prijavnicu obvezno je priložiti Prijedlog projekta u propisanom obrascu koji se ispunjava kao posebna cjelina
- ispunjen i potpisan obrazac Izjave o nepostojanju dvostrukog financiranja
- ispunjen i potpisan obrazac Izjave o istinitosti i vjerodostojnosti podataka
- potvrda Porezne uprave o stanju duga.

Polja u e-prijavnici označena zvjezdicom (*) obvezno je ispuniti.

ROK ZA SLANJE PRIJAVE

Prijave se podnose u razdoblju od 28. rujna do 28. listopada 2026. godine do 17 sati.

Sve prijave poslane izvan roka neće biti razmatrane.

Kome se obratiti ako imate pitanja?

Pitanja vezana uz Poziv dijele se u dvije kategorije:
− tehnička pitanja vezana uz postupak *online* prijavljivanja: help desk, telefon: 01/4866-333
− stručna pitanja vezana uz sadržaj e-prijavnice: digitalizacijakulturnebastine@min-kulture.hr.

Upute za dostavu digitalizirane građe

Digitalizirana kulturna baština treba biti dostavljena u središnji informacijski sustav za digitalizaciju kulturne baštine Ministarstva kulture i medija (dalje u tekstu: e-Kultura sustav) te objavljena na portalu e-Kultura www.ekultura.hr

U svrhu dostave digitalizirane baštine u sustav e-Kultura, ovlašteni predstavnici korisnika sredstava trebaju registrirati korisnika sredstava u sustav e-Kultura.

Registraciju treba zatražiti ovlaštena osoba korisnika sredstava na portalu www.ekultura.hr prijavom u sustav putem NIAS-a te popunjavanjem Zahtjeva za registraciju institucije dostupnom na poveznici Zahtjev za registracijom institucije (https://ekultura.hr/eservices/). Nakon popunjavanja zahtjeva Ministarstvo kulture i medija ga pregledava te, u slučaju njegova odobrenja, korisniku sredstava dostavlja na potpis Sporazum o korištenju sustava e-Kultura. Po potpisivanju Sporazuma korisniku sredstava omogućuje se pristup sustavu te pohrana i objava digitalizirane građe u sustav.

VREDNOVANJE PROGRAMA I DONOŠENJE ODLUKE O DODJELI SREDSTAVA

Pregled prijava u odnosu na propisane uvjete Poziva

Stručna služba Ministarstva kulture i medija provjerava e-prijavnice i ispunjavanje propisanih uvjeta Javnog poziva.

Nakon provjere svih pristiglih i zaprimljenih prijava u odnosu na propisane uvjete Poziva stručna služba Ministarstva kulture i medija priprema materijale za Vijeće projekta „Hrvatska kulturna baština“, savjetodavno tijelo Ministarstva kulture i medija koje vrednuje sve pristigle programe/projekte.

Nakon provjere dostavljene dokumentacije i provedenog postupka vrednovanja programa Vijeće projekta „Hrvatska kulturna baština“ listu predloženih programa/projekata za dodjelu sredstava upućuje na odlučivanje ministrici kulture i medija.

Popis odobrenih i odbijenih programa objavljuje se na mrežnim stranicama Ministarstva kulture i medija.

Dostava dodatne dokumentacije i ugovaranje

Stručna služba Ministarstva kulture i medija ili Vijeće projekta „Hrvatska kulturna baština“ mogu zatražiti dostavu dodatne dokumentacije, odnosno obrazloženja programa.

Provjeru dodatne dokumentacije vrši stručna služba Ministarstva kulture i medija i/ili Vijeće projekta „Hrvatska kulturna baština“.

Rok za dostavu zatražene nadopune iznosi pet dana. Ako se nadopuna ne dostavi u navedenom roku, e-prijavnica neće se razmatrati.

Rok za podnošenje prigovora na odluke o Programu javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2027. godinu

Prigovor protiv odluke o dodjeli financijskih sredstava podnosi se Ministarstvu kulture i medija sukladno članku 28. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi.

Datum do kojeg se može podnijeti prigovor objavljuje se zajedno s odlukom o dodjeli financijskih sredstava na mrežnim stranicama Ministarstva kulture i medija.

Prigovor koji je potpisala osoba ovlaštena za zastupanje šalje se isključivo elektroničkom poštom na adresu: digitalizacijakulturnebastine@min-kulture.hr.

Ministarstvo kulture i medija dužno je odgovoriti na prigovor u roku od 30 dana od dana podnošenja prigovora.

PROPISI I DOKUMENTI

1. Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi (NN 83/22)
2. Nacionalni plan razvoja kulture i medija za razdoblje od 2023. do 2027.
3. Provedbeni program Ministarstva kulture i medija za razdoblje od 2025. do 2028. godine
4. Smjernice za digitalizaciju kulturne baštine
5. Plan digitalizacije kulturne baštine 2020. - 2025.
6. Odluka o prioritetima za digitalizaciju kulturne baštine u sklopu Projekta eKultura - „Digitalizacija kulturne baštine“

KLASA: 402-01/26-01/0047
URBROJ: 532-01-26-19