



REPUBLIKA HRVATSKA

MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA

**POZIV ZA PREDLAGANJE PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI REPUBLIKE HRVATSKE ZA 2022. GODINU – PROGRAMI ZAŠTITE I OČUVANJA PODVODNE ARHEOLOŠKE BAŠTINE**

**Uvjeti natječaja s uputama za prijavitelje programa podvodne arheološke baštine u 2022. godini**

Datum raspisivanja Poziva – 17. prosinca 2021.

Rok dostave prijava – 31. siječnja 2022.

**POZIV ZA PREDLAGANJE PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI REPUBLIKE HRVATSKE ZA 2022. GODINU – PROGRAMI ARHEOLOŠKE BAŠTINE**

Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske objavljuje se za jednogodišnje programe.

**Ocjena opravdanosti financiranja programa arheološke baštine donosi se prema sljedećim kriterijima:**

1. stupanj fizičke ugroženosti nalazišta i nalaza (osobito hitne intervencije),
2. postojanje pravne zaštite lokaliteta (tijekom odobravanja programa ovaj kriterij ne može biti presudan ako je riječ o visokom stupnju ugroženosti nalazišta ili nalaza, a postupak pravne zaštite je u tijeku),
3. izrada dokumentacije postojećeg stanja lokaliteta koji su istraženi, ali tehnička dokumentacija ne postoji ili nije cjelovita,
4. izrada dokumentacije koja prethodi konzervatorsko-restauratorskim zahvatima,
5. nastavak radova koji su u završnoj fazi, neovisno o stupnju ugroženosti,
6. visok znanstveni značaj nalazišta i nalaza,
7. postojanje sredstava sufinanciranja (osobito ako su znatno veća od sredstava koja se traže od Ministarstva kulture i medija),
8. programi za koje se traži izrada dokumentacije za projekte koji će se financirati u okviru EU programa,
9. zastupljenost nalazišta s cijelog teritorija RH.

**OSIGURANJE SREDSTAVA**

(1) U cilju unaprjeđenja cijeloga područja ovim se Pozivom žele osigurati potpore za programe arheološke baštine u okviru raspoloživih sredstava iz Državnog proračuna za 2022. godinu na poziciji Ministarstva kulture i medija, odnosno poziciji konkretne djelatnosti.

(2) Predlagatelj za prijavljeni program osigurava dostatnu potporu iz drugih ili vlastitih sredstava (županije, gradovi/općine, sponzori/donatori, strane organizacije, ostala sredstva Državnog proračuna i drugo).

(3) Korisniku financijske potpore sredstva se mogu osigurati samo za namjenski dio programskih troškova koji je nužan za provedbu programa.

## FORMALNI UVJETI NATJEČAJA

### *Prihvatljivi predlagatelji: tko može podnijeti prijavu?*

(1) Na temelju Poziva mogu se prijaviti vlasnici i nositelji prava te drugi imatelji kulturnog dobra, općine, gradovi i županije na čijem se području nalazi kulturno dobro, javne ustanove i druge pravne osobe.

(2) Javne ustanove i druge pravne osobe kojima je osnivač ili suosnivač Republika Hrvatska dužne su u prilogu dostaviti strateški plan ustanove.

(3) Predlagatelj svaki program prijavljuje na posebnoj e-prijavnici. Broj prijava jednoga predlagatelja nije ograničen.

*Napomena:*

*Zahtjev za konzervatorsko-restauratorske radove na pokretnim kulturnim dobrima iz muzejskih zbirki podnosi se na e-prijavnici muzejsko-galerijske djelatnosti (e-prijavnica br. 8).*

### *Partneri u programu*

U ostvarenju programa partnerstvo je poželjno.

### *Prihvatljive aktivnosti programa koje će se financirati na temelju ovoga Poziva*

(1) Prihvatljiva vrsta programa jest:

- arheološko istraživanje,
- izrada dokumentacije,
- izvođenje radova (restauracija, konzervacija, prezentacija i dr.).

(2) E-prijavnicama su obuhvaćene kulturne aktivnosti koje se provode isključivo u Republici Hrvatskoj.

### *Prihvatljivi troškovi koji će se financirati na temelju ovoga Poziva*

(1) **Prihvatljivi troškovi** izravno vezani uz provedbu programa:

- troškovi naknade za rad stručne ekipe i fizičkih radnika,
- troškovi smještaja i putni troškovi,
- troškovi prijevoza,
- materijalni troškovi,
- dokumentacijski radovi,
- troškovi obrade nalaza i analize,
- geodetske usluge.

(2) **Neprihvatljivi troškovi:**

- troškovi knjigovodstva, članarina, održavanja bankovnih računa i internetskih stranica, usluga prijevoza taksijem, pošte, telefona i mjesečnog/godišnjeg najma prostora, komunalija, redovite djelatnosti, redovitog održavanja, dugovi, kamate i troškovi koji su već pokriveni iz drugih izvora financiranja.

## KAKO SE PRIJAVITI?

Prijave se podnose *online* na odgovarajućem obrascu (e-prijavnici) broj 11c – označen je kao *Prijavnica za programe zaštite i očuvanja podvodne arheološke baštine za 2022. godinu*. Dostupna je na internetskim stranicama Ministarstva kulture i medija: <https://e-prijavnice.min-kulture.hr/e-pisarnica>.

Prijave se podnose putem interneta na odgovarajućoj e-prijavnici. Uz svaku elektronički popunjenu e-prijavnicu potrebno je učitati, odnosno pohraniti svu propisanu popratnu dokumentaciju u digitalnom obliku.

### Prilozi e-prijavnicama:

Za radove na arheološkim lokalitetima obvezni je prilog e-prijavnice ispunjeni troškovnik radova. Za izradu projektne dokumentacije obvezni je prilog ponuda za izradu projektne dokumentacije. Za radove na pokretnoj baštini obvezni je prilog e-prijavnice popis predmeta.

### Komu se obratiti ako imate pitanja?

Pitanja vezana uz Poziv dijele se u dvije kategorije:

- tehnička pitanja vezana uz postupak *online* prijavljivanja – help desk; telefon: 01/4866-333
- stručna pitanja vezana uz sadržaj e-prijavnice – [arheoloska@min-kulture.hr](mailto:arheoloska@min-kulture.hr)

U nastojanju osiguranja ravnopravnosti svih predlagatelja za trajanja Poziva i postupka predlaganja potpora stručne službe ne mogu davati prethodna mišljenja o prihvatljivosti predlagatelja i njegova programa.

## POPIS DOKUMENTACIJE

### OBRASCI

E-prijavnica za programe arheološke baštine za 2022. godinu – broj 11c (podvodna baština)

Izjava o nepostojanju dvostrukog financiranja

Izjava o istinitosti i vjerodostojnosti podataka

Potvrda Porezne uprave o stanju duga (ne starija od 30 dana od dana objave Javnog poziva)

Troškovnik arheoloških istraživanja

Popis predmeta za radove na pokretnoj arheološkoj baštini

### Sve pristigle i zaprimljene e-prijavnice prolaze kroz sljedeći postupak:

Prijedlog financiranja programa donosi se na temelju stručnog mišljenja nadležnih konzervatorskih odjela i Uprave za zaštitu kulturne baštine Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske. Nakon provedbe postupka vrednovanja programa Hrvatsko vijeće za kulturna dobra predlaže konačnu listu odabranih programa za 2022. godinu na odlučivanje ministrici kulture i medija.

### Rok za podnošenje prigovora na odluku o Programu javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2022. godinu

Rok za podnošenje prigovora je 8 dana od objave rezultata na mrežnim stranicama Ministarstva kulture i medija. Prigovor potpisan od osobe ovlaštene za zastupanje šalje se isključivo elektroničkom poštom na adresu: [arheoloska@min-kulture.hr](mailto:arheoloska@min-kulture.hr).

### Dokumenti

Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi (NN 47/90, 27/93, 38/09)

Provedbeni program Ministarstva kulture i medija za razdoblje od 2021. do 2024. godine

Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, NN 151/03; NN 157/03 Ispravak, NN 87/09, NN 88/10, NN 61/11 , NN 25/12, NN 136/12 , NN 157/13, NN 152/14, 44/17, 90/18, 32/20, 62/20, 117/21)

Pravilnik o izboru i utvrđivanju programa javnih potreba u kulturi (NN 55/16)