



## MINISTARSTVO KULTURE

# Uvjeti natječaja s uputama za prijavitelje programa poticanja stvaralaštva vizualnih umjetnika u 2020. godini

Datum raspisivanja Javnog poziva: 23. lipnja 2020.

Rok dostave prijava: 23. srpnja 2020.

### 1. CILJEVI POZIVA I PRIORITETI ZA DODJELU POTPORA

Cilj Javnog poziva je potpora vizualnim umjetnicima u daljnjem profesionalnom razvoju vlastite umjetničke prakse kako bi se dodatno ojačali kvaliteta i vitalnost područja suvremenog vizualnog stvaralaštva.

Vrednovat će se kvaliteta prethodnog umjetničkog rada u odnosu na suvremenu umjetničku produkciju te kvaliteta predloženog programa/projekta i budućeg umjetničkog razvoja.

Potpore se dodjeljuju u dvije kategorije:

#### **A/ Potpora stvaranju, produkciji i distribuciji radova iz područja vizualnih umjetnosti**

Prihvatljive aktivnosti u ovoj kategoriji:

1. Realizacija novih radova
  - produkcija i postprodukcija novih radova
2. Prezentacija rada
  - podizanje vidljivosti rada korištenjem digitalnih tehnologija (mrežne stranice umjetnika)

Smjernice za vrednovanje programa u A kategoriji:

- razina sadržajne artikulacije predloženog koncepta
- elementi inovativnosti i istraživačkog pristupa
- razina uspostavljenog suodnosa sa suvremenim kulturnim kontekstom
- kvaliteta uspostavljene partnerske suradnje
- ukupni doprinos daljnjem razvoju područja suvremene umjetnosti
- ispunjavanje formalnih uvjeta Javnog poziva i dostava svih propisanih obaveznih priloga

#### **B/ Poticaj umjetnicima za realizaciju samostalne izložbe**

- izložba ili projekt dogovoren u suradnji s institucijom, udrugom i/ili umjetničkom organizacijom koja djeluje u polju suvremene umjetnosti u Republici Hrvatskoj, a koja se financira sredstvima državnog proračuna, temeljem pozivnog pisma ili ugovora/izjave o suradnji

- poticaj se odnosi na izložbu ili projekt koji će biti otvoren od dana zaključenja ovog Poziva do 30. lipnja 2021. godine

Sredstva će biti dodijeljena onim prijaviteljima koji ispunjavaju uvjete propisane ovim Pozivom.

## 2. OSIGURANJE SREDSTAVA

Ovim se Javnim pozivom žele osigurati potpore programima poticanja stvaralaštva vizualnih umjetnika u okviru raspoloživih sredstava Državnog proračuna za 2020. godinu na poziciji Ministarstva kulture.

Predlagatelj programa osigurava dostatnu potporu iz drugih ili vlastitih izvora.

Korisniku financijske potpore sredstva se mogu osigurati samo za namjenski dio troškova koji je nužno potreban za provedbu programa.

## 3. FORMALNI UVJETI POZIVA

### ➤ Prihvatljivi predlagatelji: tko može podnijeti prijavu?

- državljani Republike Hrvatske
- vizualni umjetnici koji profesionalno djeluju u jednom od navedenih područja: slikarstvo, kiparstvo, grafika, fotografija, suvremene umjetničke prakse
- umjetnici koji profesionalno djeluju više od 3 godine

### ➤ Koliko prijava može podnijeti isti predlagatelj?

- jedan prijavitelj može podnijeti samo jednu prijavu na ovaj Poziv (prijavitelji koji podnesu više prijava neće biti razmatrani)
- u kategoriji B jedan prijavitelj može podnijeti prijavu samo za jednu izložbu ili projekt koji će biti otvoren u vremenskom razdoblju koje je propisano ovim Pozivom
- dobitnici potpora temeljem *Javnog poziva za poticanje stvaralaštva vizualnih umjetnika u 2019. godini* u kategoriji A nisu prihvatljivi prijavitelji na ovaj Poziv te se njihove prijave neće razmatrati

### ➤ Informacije o prihvatljivom vremenskom razdoblju za provedbu programa.

Rok realizacije za svaki pojedini program bit će utvrđen Ugovorom, a u pravilu iznosi godinu dana od datuma potpisivanja Ugovora.

Poticaj u kategoriji B se odnosi na izložbu ili projekt koji će biti otvoren od dana zaključenja ovog poziva do 30. lipnja 2021. godine.

Ako korisnik ne izvrši program u utvrđenom roku, a nije zatražio produljenje roka realizacije ili ne dostavi cjelovito programsko i financijsko izvješće s priloženom potpunom financijskom i programskom dokumentacijom, dužan je vratiti isplaćena sredstva u državni proračun.

### ➤ Prihvatljivi troškovi koji će se financirati temeljem ovoga Javnog poziva

Sredstvima ovoga Javnog poziva mogu se financirati samo stvarni i prihvatljivi troškovi nastali provođenjem programa u vremenskom razdoblju naznačenom u ovim uputama. Prilikom procjene programa ocjenjivat će se potreba naznačenih troškova u odnosu na predviđene aktivnosti kao i realnost visine navedenih troškova.

Prihvatljivi troškovi (kategorija A):

- troškovi naknade za rad umjetnika/korisnika sredstava i ostalih suradnika na programu te propisana davanja (porez, prirez, doprinosi itd.)
- putni troškovi - put i smještaj Korisnika (aktivnosti A1)
- troškovi nabave materijala za rad - odnosi se na nabavu materijala i opreme za specifične potrebe umjetničkog rada (aktivnost A1)
- troškovi nabave softwarea (aktivnost A1, A2)
- troškovi izrade i administriranja mrežne stranice umjetnika (aktivnost A2);

- troškovi knjigovodstva - najviše 10% ukupnog ugovorenog iznosa

Troškovi nastali prije datuma sklapanja ugovora neće se uvažiti.

Neprihvatljivi troškovi (kategorija A):

- uredski troškovi i potrošni uredski materijal (fotokopiranje, toneri, fascikli, obrasci i sl.)
- nabava pametnih telefona te uredske tehničke opreme i prijenosnih/stolnih računala
- čišćenje i održavanje prostora
- troškovi reprezentacije (hrana i piće)
- usluge javnog gradskog prijevoza i taksi usluge
- carinske i uvozne pristojbe te bankovne naknade
- troškovi za koje su već odobrena sredstva u okviru financiranja javnih potreba u kulturi te troškovi koji su već pokriveni iz drugih izvora (npr. Zaklada Kultura nova, jedinice lokalne samouprave i sl.).

#### 4. E-PRIJAVNICA

- *ePrijavnica* br. 29 za programe poticanja stvaralaštva vizualnih umjetnika

*ePrijavnica* je dio obavezne dokumentacije. Ispunjava se na hrvatskome jeziku i sadrži podatke o prijavitelju, opis programa koji se predlaže za financiranje te prijedlog financijske konstrukcije za izvršenje programa. *ePrijavnice* u kojima nedostaju podaci koji su označeni kao obavezni neće se razmatrati.

Obavezni prilozi uz *ePrijavnicu*:

1. potpisana Izjava o nepostojanju dvostrukog financiranja (kategorije A i B)
2. potpisana Izjava o istinitosti i vjerodostojnosti podataka (kategorije A i B)
3. životopis umjetnika (kategorije A i B)
4. umjetnički portfolio u elektroničkom obliku (pdf) maksimalne veličine 10 MB (kategorije A i B)
5. detaljan opis programa/projekta koji umjetnik prijavljuje i način provedbe aktivnosti (maksimalno 5000 znakova) (kategorije A i B)
6. detaljno specificirani troškovnik programa (kategorija A)
7. precizno razrađen terminski plan aktivnosti (kategorija A)
8. pozivno pismo, ugovor o suradnji i/ili potvrda o izlaganju u 2020. ili 2021. godini u vremenskom razdoblju koje je propisano ovim Pozivom (kategorija B)

#### 5. KAMO POSLATI PRIJAVU?

Prijava se podnosi putem interneta na odgovarajućem obrascu *ePrijavnice* br. 29 na mrežnim stranicama Ministarstva kulture: <https://e-prijavnice.min-kulture.hr/e-pisarnica>.

#### 6. ROK SLANJA PRIJAVE

Rok prijave na temelju Poziva je od 23. lipnja 2020. do 23. srpnja 2020.

#### 7. KOMU SE OBRATITI AKO IMATE PITANJA?

Pitanja vezana uz Poziv postavljaju se isključivo na adresu elektroničke pošte

[potpore.vizualnomstvaralastvu@min-kulture.hr](mailto:potpore.vizualnomstvaralastvu@min-kulture.hr).

Zbog osiguranja ravnopravnosti sudjelovanja svih potencijalnih predlagatelja, Ministarstvo kulture ne može davati prethodna mišljenja o prihvatljivosti predlagatelja, partnera, o aktivnostima ili troškovima navedenim u prijavi.

## 8. VREDNOVANJE PROGRAMA I DONOŠENJE ODLUKE O DODJELI SREDSTAVA

- Pregled prijava u odnosu na propisane uvjete Poziva:

Ministarstvo kulture provjerava ePrijavnice i ispunjavanje propisanih uvjeta Javnog poziva.

Nakon provjere svih pristiglih prijava u odnosu na propisane uvjete Poziva stručna služba nadležne Uprave Ministarstva kulture priprema dokumentaciju za Stručno povjerenstvo za poticanje stvaralaštva vizualnih umjetnika, savjetodavno tijelo Ministarstva kulture koje vrednuje sve pristigle programe.

Pri vrednovanju programa primjenjuju se:

1. Temeljni kriteriji uređeni člankom 7. Pravilnika o izboru i utvrđivanju programa javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 55/16);
2. Smjernice za vrednovanje programa poticanja stvaralaštva vizualnih umjetnika (<https://www.min-kulture.hr/default.aspx?id=23158>);
3. Ispunjavanje formalnih uvjeta Poziva i dostava svih propisanih obaveznih priloga.

Popis odobrenih i odbijenih programa objavljuje se na mrežnim stranicama Ministarstva kulture.

- Dostava dodatne dokumentacije i ugovaranje

Stručna služba nadležne Uprave Ministarstva kulture kao i Stručno povjerenstvo za poticanje stvaralaštva vizualnih umjetnika mogu tražiti dopunu dokumentacije od onih predlagatelja koji su, na temelju postupka procjene prijava, udovoljili propisanim uvjetima Javnog poziva. Navedena dokumentacija isključuje mogućnost dopune dokumentacije koja je bila obavezujuća i propisana uvjetima Javnog poziva za poticanje stvaralaštva vizualnih umjetnika u 2020. godini.

Nakon provedbe postupka, Stručno povjerenstvo za poticanje stvaralaštva vizualnih umjetnika konačnu listu predloženih programa/projekata za 2020. godinu predaje na odlučivanje ministrici kulture.

- Rok za podnošenje prigovora na odluku o financiranju programa poticanja stvaralaštva vizualnih umjetnika u 2020. godini

Rok za podnošenje prigovora je 8 dana od objave rezultata na mrežnim stranicama Ministarstva kulture. Prigovor potpisan od odgovorne osobe/osobe ovlaštene za zastupanje šalje se isključivo elektroničkom poštom na adresu: [potpore.vizualnomstvaralastvu@min-kulture.hr](mailto:potpore.vizualnomstvaralastvu@min-kulture.hr).

### POPIS NATJEČAJNE DOKUMENTACIJE:

#### OBRASCI

ePrijavnica za programe poticanja stvaralaštva vizualnih umjetnika u 2020. godini  
Izjava o nepostojanju dvostrukog financiranja  
Izjava o istinitosti i vjerodostojnosti podataka  
Terminski plan aktivnosti

#### PROPISI I DOKUMENTI

Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 47/90, 27/93, 38/09)  
Zakon o kulturnim vijećima („Narodne novine“, br. 48/04, 44/09, 68/13)  
Pravilnik o izboru i utvrđivanju programa javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 55/16)  
Strateški plan Ministarstva kulture za razdoblje 2020.-2022.